

## Inventarislijst

(gegenereerd op : 2026-02-01)

# Archief Antonia Brico

**Aantal onderdelen** : 259

**Laatste wijziging** : 2025-11-18T03:34:03

**Archiefnummer** : 1342

**Object nummer** : ABRI

**Archiefnaam** : Antonia Brico

**Datering** : 1900-1997 ((1838) 1900-1997 (2007))

**Beschrijving** : Archivalia en correspondentie betreffende haar geboorte, haar eerste levensjaren; latere correspondentie met leden van haar biologische familie; diverse vraaggesprekken met Antonia Brico over haar leven; stukken betreffende haar overlijden, testament en nalatenschap; programma's van door Brico gedirigeerde concerten; stukken betreffende The Brico Symphony Orchestra; krantenknipsels en kopieën van krantenknipsels over Brico gedurende haar carrière; knipsels betreffende haar contacten met Albert Schweitzer; familiefoto's en publiciteitsfoto's. Stukken betreffende de documentaire 'Antonia' en de research voor de speelfilm 'De dirigent'. De makers van de film 'De dirigent' hebben in 2019 in Denver nog levende kennissen van Antonia Brico bezocht en foto's gemaakt van onder meer affiches. Deze (digitale) aanvulling is nog niet ontsloten.

**Thema** : cultuur en recreatie

**Onderwerpen** : Dirigenten, Ongehuwde moeders

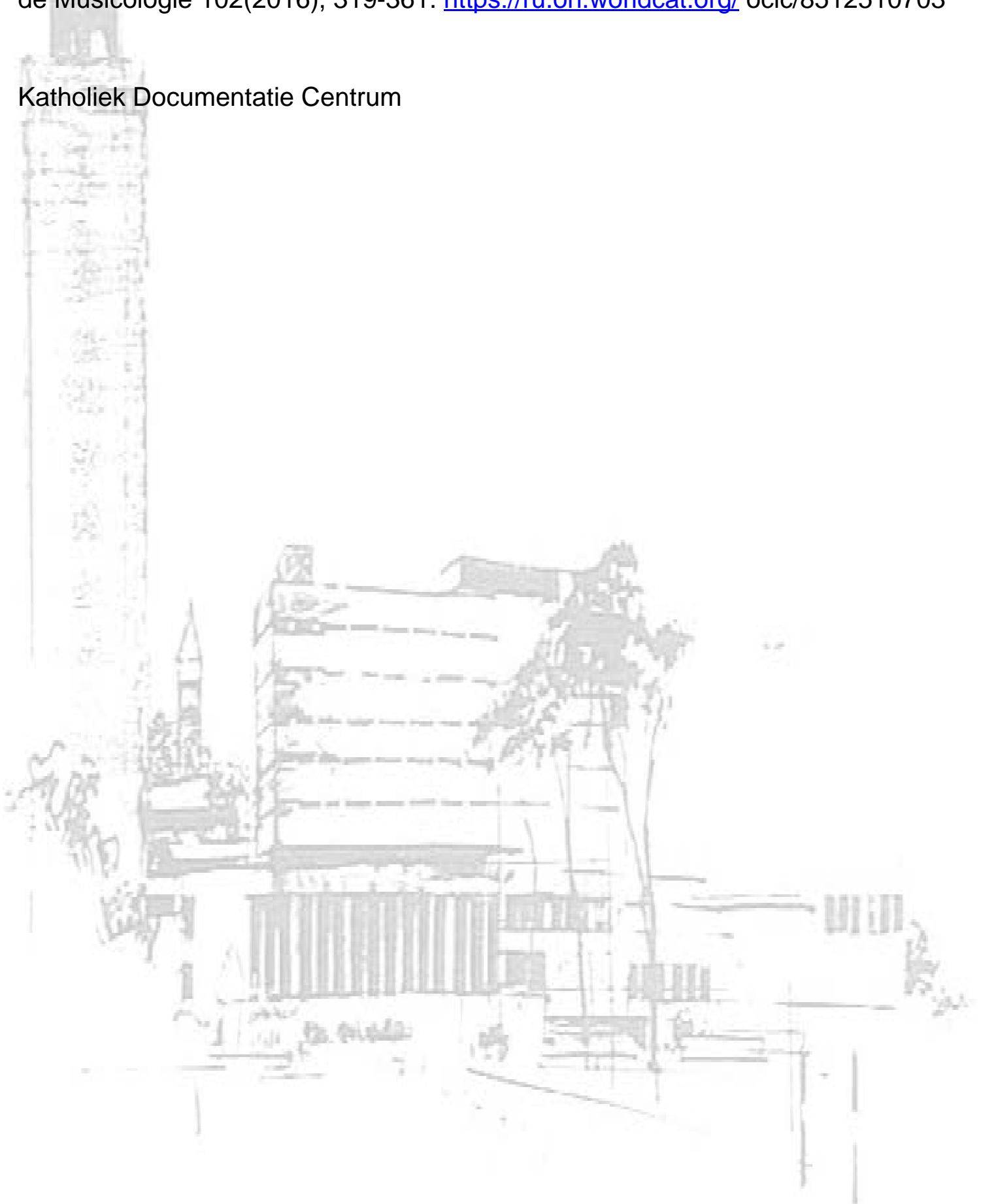
**Catalogus** : [Archief Antonia Brico](#)

**Geschiedenis Archief vormer** : Antonia Brico werd in 1902 geboren in Rotterdam als dochter van een ongehuwde katholieke moeder. Zij groeide op in een pleeggezin, de protestantse familie Wolthuis. Haar pleegouders namen haar in 1907 mee naar Amerika, waar Antonia later met passie een carrière in de muziek zou nastreven. Eind jaren twintig was zij de eerste vrouwelijke dirigent ter wereld die succesvol grote symfonieorkesten dirigeerde. Hieronder bevonden zich de New York Philharmonic en de Berliner Philharmoniker. Haar bewogen leven staat in het teken van de strijd om een plaats in de door mannen gedomineerde dirigentenwereld. Zij overleed in 1989.

**Bijzonderheden verwerving** : In 2015 aan het KDC geschonken door haar neef Rex Brico

**Documentatie** : Antonia: A Portrait of the Woman. Documentaire door Judy Collins, 1974 De Dirigent. Speelfim door Maria Peters, 2018. Jean-Christophe Branger, Être cheffe d'orchestre à Paris dans l'entre-deux-guerres, in: Revue de Musicologie 102(2016), 319-361. <https://ru.on.worldcat.org/oclc/8512510703>

Katholiek Documentatie Centrum



- 1-2.** Stukken betreffende haar geboorteaangifte gedaan te Rotterdam. 1902, 1926. 1 stuk en 1 omslag.
- 1.** Kopieën van haar geboorteaangifte. 1902. 1 omslag.
  - 2.** Uittreksel uit het geboorteregister van Rotterdam ten behoeve van de Amerikaanse overheid. 1926. 1 stuk.
- 3-5.** Stukken betreffende een door Maria Peters te maken speelfilm over het leven van Antonia Brico. 2004. 2 stukken en 1 omslag.
- 3.** Brief van Maria Peters aan Rex Brico. 2004. 1 stuk.
  - 4.** Synopsis van de film. 2004. 1 stuk.
  - 5.** Lijst houdende vragen van Maria Peters aan Rex Brico over het leven van Antonia Brico en diens antwoorden. 2004. 1 omslag.
- 6.** Lijst houdende biografische gegevens. 1995. 1 stuk.
- 7.** Korte biografieën afkomstig uit verschillende encyclopedieën. 1959, 1972, 1975, 1980, z.j.. 1 omslag. Deels in het Engels..
- 8.** Korte biografische schets van [onbekend]. Met een lijst houdende biografische gegevens. z.j.. 1 omslag. In het Engels..
- 9-10.** Transcripties van een reeks vraaggesprekken van (onbekend) met haar over haar leven. 1971-1972. 2 omslagen. In het Engels..
- 9.** Volledige transcriptie. 1971-1972. 1 omslag. In het Engels..
  - 10.** Andere onvolledige printversie. 1971-1972. 1 omslag. In het Engels..
- 11.** Kaarten houdende biografische notities van [Frances Page] naar onderwerp. 1936-1939, 1949-1951. 1 omslag. In het Engels..
- 12.** Transcripties van brieven aan Marion Soper. 1926-1934. 1 omslag. In het Engels..
- 13.** Notities van (onbekend) over haar jeugd in Californië. 1941. 1 omslag. In het Engels..
- 14.** Verslagen van (onbekend) van twee werkbezoeken van haar aan New York. Met een verslag van haar contacten met de Finse gynaecoloog Sara Väyrynen en concertprogramma's van uitvoeringen van verschillende opera's onder haar directie. 1949. 1 omslag. In het Engels..
- 15.** Brief van Amelia K. Weitman aan Flora Brennan over haar herinneringen aan Antonia Brico. 1941. 1 stuk. In het Engels..
- 16.** Opmerkingen over haar van haar stiefmoeder A. Wolthuis en anderen. z.j.. 1 stuk. In het Engels..
- 17.** Citaten van haar over haar muziekkuitvoeringen. z.j.. 1 stuk. In het Engels..
- 18.** "The most unforgettable character I have met", artikel van haar over haar herinneringen aan Sibelius. 1948. 1 stuk. In het Engels..
- 19.** Verslag van een reis naar en een verblijf in Lambaréné om Albert Schweitzer te bezoeken. 1950. 1 omslag. In het Engels..
- 20.** Notities van (onbekend) over de visie van Albert Schweitzer op de muziek van Bach. 1952. 1 stuk. In het Engels..
- 21.** Transcriptie van een brief van (onbekend) aan Mabel (onbekend) over de directie van Antonia Brico van de opera Madama Butterfly. 1952. 1 stuk. In het Engels..
- 22.** "The Arts and the Future", overdruk van een interview met haar uit [onbekend]. [1974]. 1 stuk. In het Engels..
- 23.** "Dirigente na 30 jaar herontdekt", artikel van Rex Brico uit #Elseviers Magazine# van 6

september 1975. Met typoscript. 1975. 1 omslag.

- 24-27.** Stukken betreffende de documentaire "Antonia: A Portrait of the Woman" van Judy Collins en Jill Godmilow. 1974-1975, z.j.. 2 stukken en 2 omslagen. In het Engels..
- 24.** Strooibiljetten en een folder betreffende de documentaire. 1975-1976. 1 omslag. In het Engels..
- 25.** "The Making of Antonia", interview met Jill Godmilow, regisseur van de documentaire door Judith McNally uit #Filmmakers Newsletter# van april 1975. 1975. 1 stuk. In het Engels..
- 26.** "Antonia: Portrait of the Woman. Film biography made with loving care", recensie van de documentaire door Lynne Domash uit (onbekend). 1974. 1 stuk. In het Engels.
- 27.** Inhoudsbeschrijvingen en prijzen van de documentaire van filmverhuurbedrijven. z.j.. 1 omslag. Deels in het Engels..
- 28-34.** Stukken betreffende de uitzending door de TROS van de documentaire "Antonia: A Portrait of the Woman" in de aflevering "Twee dirigenten: Brico en Mengelberg" van het kunstprogramma "Kunst...omdat het moet!!". 1974, 1976, 1995-1997. 5 stukken en 2 omslagen.
- 28.** Interview ten behoeve van de uitzending van Ted Mooren, eindredacteur van het programma, met Rex Bico, neef van Antonia Brico, over haar leven en werk. 1995. 1 stuk.
- 29.** Persbericht betreffende de uitzending van de aflevering op 23 november 1996. 1996. 1 stuk.
- 30.** Voorbeschouwing op de uitzending door Roland de Beer uit #de Volkskrant# van 23 november 1996. 1996. 1 stuk.
- 31.** VHS-videoband van de documentaire. 1974. 1 stuk. De VHS-videoband is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 8433.** VHS-Videoband van de documentaire "Antonia a portret of the woman".
- 32.** VHS-videoband houdende de aflevering "Twee dirigenten: Brico en Mengelberg" van het kunstprogramma "Kunst...omdat het moet!!" uitgezonden op 23 november 1996. 1974, 1976. 1 stuk. De VHS-videoband is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 8434.** VHS-Videoband. "Kunst omdat het moet". Afl. Twee dirigenten Antonia Brico en Willem Mengelberg.
- 33.** Begeleidend schrijven van René van Gijn, redacteur van het programma, aan Rex Brico bij de toezending van de twee VHS-videobanden. Met het uitzendschema 1997 van het programma. 1997. 1 omslag.
- 34.** Persbericht betreffende de herhaling van de aflevering. Met begeleidend schrijven van de redacteurs René van Gijn en Ted Mooren en een brief van Janny Doddema aan Rex Brico. 1997. 1 omslag.
- 35-39.** Stukken betreffende haar overlijden. 1989. 2 stukken en 3 omslagen. Deels in het Engels..
- 35.** Rouwkaart. 1989. 1 stuk.
- 36.** Geschreven notities van (onbekend) betreffende haar overlijden en uitvaart. 1989. 1 omslag. Deels in het Engels..
- 37.** Tekst van (onbekend) voor de uitvaartdienst. 1989. 1 stuk.
- 38.** Necrologie door Rex Brico uit #Elsevier# van 19 augustus 1989. Met typoscript. 1989. 1 omslag.
- 39.** Krantenknipsels houdende overlijdensberichten en necrologieën. 1989. 1 omslag. Deels in het Engels.
- 40.** Biografieën voor publicitaire doeleinden. [1951], [1975], z.j.. 1 omslag. In het Engels..

41. Door haarzelf geschreven overzicht van haar professionele activiteiten. 1941. 1 stuk. In het Engels..
42. Strooibiljetten houdende recensies uit de internationale pers en aanbevelingen van prominente musici. 1947, 1951. 1 stuk. In het Engels..
43. Folder over haar van haar management Dahlgren Arts Management, Inc. te Denver. [1976]. 1 stuk. In het Engels..
44. Programma van een concertavond door studenten uit de Kapellmeisterklasse van Julius Prüwer van de Staatliche akademische Hochschule für Musik te Berlijn. 1929. 1 stuk. In het Duits..
45. Folders betreffende door haar te geven muzieklessen. 1939, [1941]. 1 omslag. In het Engels..
- 46-63. Programma's en affiches van concerten met verschillende orkesten. 1930-1931, 1937, 1941, 1947, 1950, 1952, 1955, 1960-1961, 1975-1976, z.j.. 14 stukken en 4 omslagen. In het Engels..
  46. Het San Francisco Symphony Orchestra met Sigismund Stojowski en het San Francisco Summer Symphony Orchestra met Gerda Henius. 1930. 1 omslag. In het Engels..
  47. Summer Symphony Concerts. 1930. 1 stuk. In het Engels..
  48. Hamburg Philharmonic Orchestra. 1931. 1 stuk. In het Engels..
  49. Uitvoeringen van Hansel and Gretel. 1937. 1 omslag. In het Engels..
  50. The Treble Clef Chorus. 1937. 1 stuk. In het Engels..
  51. The Northern California WPA Symphony Orchestra. 1941. 1 stuk. In het Engels..
  52. The Belgrade Philharmonic. 1947. 1 stuk. In cyrillisch schrift..
  53. Orchestra del Teatro Comunale dell'Opera. 1952. 1 stuk. In het Italiaans..
  54. The Greater Denver Opera Association. 1955. 1 stuk. In het Engels..
  55. The Rotterdam Concert Orchestra. 1960. 1 stuk. In het Engels..
  57. Orkest samengesteld uit leden van de Chicago Symphony Orchestra. 1976. 1 stuk. In het Engels..
  56. Los Angeles Philharmonic tijdens het Hollywood Bowl Summer Festival 75. 1975. 1 omslag. In het Engels..
  58. Brooklyn Academy of Music. 1950, 1952. 1 omslag. In het Engels..
  59. Met violiste Ruthabeth Conrad. 1961. 1 stuk. In het Engels..
  60. Boulder Philharmonic Orchestra. [1974]. 1 stuk. In het Engels..
  61. The Seattle Symphony Orchestra. 1975. 1 stuk. In het Engels..
  62. The Atlantic Symphony Orchestra. z.j.. 1 stuk. In het Engels..
  63. [Leerlingen van] Colorado College. z.j.. 1 stuk. In het Engels..
64. Affiche voor een concert met The Symphony of the North. 1979. 1 stuk. In het Engels..
- 65-66. Stukken betreffende het eerbetoon A Tribute to Antonia Brico van The Mostly Mozart Festival gehouden in New York. 1976. 1 stuk en 1 omslag. In het Engels..
  65. Folder en kopieën van het programmaboekje en het affiche van het eerbetoon. 1976. 1 omslag. In het Engels..
  66. #The Recording Debut of Antonia Brico#, grammofoonplaat (LP) houdende opnamen van het Mostly Mozart Festival Orchestra onder haar leiding. Met een opdracht van haar aan Rex Brico. 1976. 1 stuk. De langspeelplaat is overgebracht naar het Archief voor Beeld en Geluid. Hoestekst en opdracht in het Engels..

- 660.** The recording debut of Antonia Brico, conducting the Mostly Mozart Festival Orchestra.
- 67.** Persbericht, circulaire, deelnameformulier en programma van The 20th Annual Texas Women's University All-Girl Music Festival met haar als gastdirigent. Met bijlagen. 1976. 1 omslag. In het Engels..
- 68.** Persbericht van The Columbus Symphony Orchestra over een concert met haar als dirigent. 1976. 1 stuk. In het Engels..
- 69.** Nummers van het mededelingenblad van de Trinity Methodist Church te Denver. 1943-1944. 1 omslag. In het Engels..
- 70-71.** Stukken betreffende The Denver Businessman's Orchestra. 1958-1961, 1963, 1965, z.j.. 1 stuk en 1 omslag. In het Engels..
- 70.** Folders en strooibiljetten houdende programma's van concerten van het orkest. 1958-1961, 1963, 1965, z.j.. 1 omslag. In het Engels..
- 71.** Informatieblad houdende een beknopte geschiedenis van het orkest. z.j.. 1 stuk. In het Engels..
- 72-73.** Stukken betreffende The Brico Symphony. 1968, 1970-1980, 1986. 1 stuk en 1 omslag.
- 72.** Folders en strooibiljetten houdende programma's van concerten van het orkest. Een folder met een handgeschreven opdracht aan Steve. 1968, 1970-1980, 1986. 1 omslag. In het Engels..
- 73.** Folder houdende een beknopte geschiedenis van haar en het orkest. 1974. 1 stuk. In het Engels..
- 74.** Strooibiljet en folder van The Denver Symphony Orchestra houdende programma's en een lijst van optredende musici. 1974, 1979. 1 omslag. In het Engels..
- 75.** Affiche en strooibiljet van een concert onder haar leiding bij de plechtige prijsuitreiking van de Internationale Prijs Dr. Albert Schweitzer in Brussel. 1977. 1 omslag. Deels in het Frans..
- 76.** Strooibiljetten voor lezingen van haar. [1936], z.j.. 1 omslag. In het Engels..
- 77.** Knipsels uit #De Radiobode# van 7 november en een persbericht van de United States Information Service betreffende een concert met Het Omroeporkest. 1954. 1 omslag.
- 78-89.** Krantenknipsels houdende artikelen en berichten over haar. 1927, 1929-1931, 1936, 1938, 1940-1941, 1946, 1950, 1953-1955, 1957-1958, 1960, 1963-1965, 1967-1969, 1972, 1974-1978, 1980-1981, 1987, 1992, 1999. 12 omslagen. In het Engels..
- 78.** 1927, 1929-1931, 1936, 1938, z.j. 1927, 1929-1931, 1936, 1938, z.j.. 1 omslag. In het Engels en het Italiaans..
- 79.** 1940-1941, 1946 1940-1941, 1946. 1 omslag. Merendeels in het Engels en in het Nederlands..
- 80.** 1950, 1953-1955, 1957-1958, z.j. 1950, 1953-1955, 1957-1958, z.j.. 1 omslag. In het Engels, Duits, Fins en Nederlands..
- 81.** 1960, 1963-1965, 1967-1969, z.j. 1960, 1963-1965, 1967-1969, z.j.. 1 omslag. In het Engels..
- 82.** 1972, 1975-1978, z.j. 1972, 1975-1978, z.j.. 1 omslag. In het Engels en Duits..
- 83.** Kopieën van krantenknipsels. 1974-1976. 1 omslag. In het Engels..
- 84.** 1980-1981, 1987, 1992, 1999 1980-1991, 1987, 1992, 1999. 1 omslag. In het Engels..
- 85.** Knipsels en kopieën van knipsels betreffende de film #Antonia: A Portrait of the Woman#. 1974-1976. 1 omslag. In het Engels..
- 86.** Knipsels betreffende haar directie van het symfonieorkest van het Nationaal Instituut voor Radio-Omroep in Brussel op uitnodiging van koningin Elizabeth van België. 1954. 1 omslag. Deels in het Frans..

87. Knipsels betreffende haar bezoeken aan Albert Schweitzer. 1958, 1965. 1 omslag. In het Engels..
88. Knipsels betreffende Albert Schweitzer, Jean Sibelius en koningin Elizabeth van België. 1955, z.j.. 1 omslag. In het Duits en het Engels..
89. Knipsels betreffende het overlijden van Paul Steindorff. 1927. 1 omslag. In het Engels..
90. Kopie van het programma van een gastdirectie bij The Oakland Symphony Orchestra. 1975. 1 omslag. In het Engels..
91. Haar testament. Met brieven betreffende de afhandeling van haar nalatenschap. 1987, 1989-1991, 1997. 1 omslag. In het Engels..
92. Biografische notities over haar van Rex Brico. z.j.. 1 omslag. Deels in het Engels..
93. Brieven aan Rex Brico houdende blijken van deelneming bij haar overlijden. Met een brief van Marie-Cécile Moerdijk. 1989. 1 omslag. Deels in het Engels..
94. Reisbescheiden van de reis van Rex Brico naar haar uitvaart in Denver. 1989. 1 omslag. In het Engels..
95. Brieven van mevrouw J. Mathies-Kwak, achterlicht van mevrouw Wolthuis-Kwak, aan Rex Brico over de juistheid van de weergave van de feiten betreffende Antonia Brico's jeugd in diens necrologie in #Elsevier# van 19 augustus 1989. Met een concept voor een antwoordbrief. 1989. 1 omslag.
96. Brieven van A. Wolthuis (haar stiefmoeder) aan Willie Wolthuis (Antonia Brico). Met een brief van Joukje Swierstra. 1919-1921, z.j.. 1 omslag. In het Engels..
- 97-100. Brieven van leden van de familie Brico. 1902-1904, 1906, 1926-1927, 1929, 1940. 4 omslagen.
  97. Brief van Theo Brico over de omstandigheden rond haar adoptie tevens houdende een uitnodiging voor een bezoek aan haar familie. 1926. 1 stuk.
  98. Brieven van haar grootvader Johannes Gerardus Brico. Met een gedicht van hem. 1926-1927, 1929. 1 omslag.
  99. Brieven van haar tante Annie van Meerwijk-Brico. 1926, 1940. 1 omslag.
  100. Brieven van haar moeder Agnes Brico aan haar zus Marie. 1902-1904, 1906. 1 omslag.
101. Schrift van [Agnes Brico] houdende teksten van religieuze liederen. z.j.. 1 deel.
102. Bidprentjes van haar oma Antonia Schaken-Brico en Agnes Brico. 1900, 1909. 1 omslag.
- 103-105. Brieven aan Jan van Meerwijk betreffende het verblijf van Gerard van Meerwijk (Rex Brico) bij Antonia Brico in Denver. 1948. 3 omslagen. In het Engels..
  103. Brieven van Antonia Brico. 1948. 1 omslag. In het Engels..
  104. Brieven van Gerard van Meerwijk. 1948. 1 omslag. In het Engels..
  105. Brieven van Frances Page [secretaresse Antonia Brico]. 1948. 1 omslag. In het Engels..
106. Brieven aan Annie van Meerwijk. 1963-1974. 1 omslag. In het Engels..
107. Kerstbrieven gericht aan Gerard van Meerwijk en aan Rex Brico houdende algemene en persoonlijke kerstboodschappen. 1953-1954, 1957, 1959-1960, 1963, 1970, 1974-1978. 1 omslag. In het Engels..
- 108-110. Brieven aan Rex Brico. 1956-1965, 1970-1971, 1973, 1975-1977, 1979, 1985, 1987. 3 omslagen. In het Engels..
  108. 1956-1959 1956-1959. 1 omslag. In het Engels..
  109. 1960-1965 1960-1965. 1 omslag. In het Engels..
  110. 1970-1987 1970-1987. 1 omslag. In het Engels..

111. E-mailcorrespondentie tussen Rex Brico en Peter van Kan over de yogaleermeester Yogananda. 2002. 1 omslag.
112. Brieven aan Rex Brico van Elisabeth Jans. 1998-1999. 1 omslag. Deels in het Engels..
113. Brieven aan Rex Brico van de Stichting Internationale Prijs Albert Schweitzer over een door Antonia Brico te dirigeren concert bij een plechtige prijsuitreiking door de stichting. Met bijlagen. 1976-1977. 1 omslag.
114. Brief van Rex Brico. 1961. 1 stuk. In het Engels..
115. Brieven van verschillende afzenders. 1964, 1975, 1984. 1 omslag. In het Engels..
116. Opstel van haar leerlinge Melissa McEarl over haar. [1977]. 1 stuk. In het Engels..
117. Aanbevelingsbrief van de violist en vioolleraar Louis Persinger aan de dirigent en componist Walter Damrosch te New York. 1932. 1 stuk. In het Engels..
118. Briefkaart van Mabel [onbekend] aan ms. T.P. Brennan. 1941. 1 stuk. In het Engels..
119. E-mail houdende een korte biografie van haar en een transcriptie van een brief aan mrs. Prince. 1932, 2007. 1 stuk. In het Engels..
120. Losse notitie over haar en brieven van Helmut Brico en de Australian Broadcasting Commission aan Rex Brico. 1957, 1976, z.j.. 1 omslag. In het Engels en in het Duits..
121. #Scribes. A Publication for Seniors#, editie van winter 1976-1977 houdende een interview met haar. 1976. 1 deel. In het Engels..
- 122-139. Foto's van haar, van haar met familie en vrienden en van familie en vrienden. 1938, 1945-1948, 1958, [1965], 1975, 1980, 1996, z.j.. 8 stukken en 10 omslagen. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
122. Foto van Agnes Brico, haar moeder. z.j.. 1 stuk. De foto is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0712. Agnes Brico.
123. Portretfoto's van haar uit de periode van de Women's Symphony, waaronder een foto van Trudy Fleischmann. z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0713. Portretfoto van Antonia Brico uit de period van de Women's Symphony.
- 3F0714. Portretfoto van Antonia Brico uit de period van de Women's Symphony.
- 3F0715. Portretfoto van Antonia Brico uit de period van de Women's Symphony.
- 3F0716. Portretfoto van Antonia Brico uit de period van de Women's Symphony.
124. Persfoto van Associated Press met Peter Klaisle en Robert Nadeau n.a.v. een Europese tournee. 1947. 1 stuk. De foto is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0717. Persfoto Antonia Brico met Peter Klaisle en Robert Nadeau.
125. Foto van een repetitie in Colorado College. 1945. 1 stuk. De foto is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0718. Antonia Brico tijdens repetitie in Colorado College.
126. Kopie van foto's van haar eerste appartement in Denver. z.j.. 1 stuk. De fotokopie is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0719. In het bovenste gebouw was Antonia Brico eerste studio en woonhuis in Denver.
127. Publiciteitsfoto's van haar uit de dertiger, veertiger en vijftiger jaren. 1958, z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0720. Publiciteitsfoto van A. Brico.
- 3F0721. A. Brico. repeteert in Denver Philharmonie

- 3F0722.** A. Brico. repeteert in Denver Philharmonie, van wie ze dirigent is.
- 3F0723.** Dr. A. Brico.
- 128.** Studioportretten uit de dertiger jaren van Antonia en haar opa, Johannes Gerardus Brico, gemaakt door Ger. Sleurs. z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0724.** A. Brico met opa Brico.
- 3F0725.** A. Brico met opa Brico.
- 129.** Foto's van Albert Schweitzer en van hem met haar in Lambaréné. 1958, 1965. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0726.** Albert Schweitzer
- 3F0727.** Albert Schweitzer
- 3F0728.** Albert Schweitzer
- 3F0729.** Antonis Brico met Albert Schweitzer.
- 3F0730.** Antonia Brico
- 3F0731.** Antonia Brico met Albert Schweitzer.
- 3F0732.** Antonia Brico met Albert Schweitzer.
- 130.** Foto's van haar met Yehudi Menuhin, Pablo Casals, Don Robertson en burgemeester La Guardia. 1938, 1946, 1948, z.j.. 1 omslag. De foto's van haar met La Guardia en Don Robertson zijn prints van internetpagina's. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0733.** Antonia Brico met Pablo Casals en nog een vrouw.
- 3F0734.** Antonia Brico met Yehudi Menuhin.
- 131.** Publiciteitsfoto's van haar uit de zeventiger jaren. 1975, z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0735.** Publiciteitsfoto's van Antonia Brico.
- 3F0736.** Publiciteitsfoto.
- 3F0737.** Brico symphony orchestra.
- 3F0738.** Publiciteitfoto.
- 3F0740.** Brico op het podium van Boulder opera.
- 3F0739.** Brico Dirigeert een orkest.
- 3F0741.** Brico Dirigeert een orkest.
- 3F0742.** Antonia Brico.
- 132.** Privéfoto's van haar uit de zestiger en zeventiger jaren. z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0743.** Antonia Brico in Venetië.
- 3F0744.** Antonia Brico met onbekende man.
- 3F0745.** Antonia Brico.
- 3F0746.** Antonia Brico met haar livelings hondje Saly.
- 3F0747.** Antonia Brico.
- 133.** Foto met Vera van Meerwijk en Rex Brico. [1965]. 1 stuk. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..

- 3F0748.** Antonia Brico (midden), Vera van Meerwijk (links) en Rex Brico (rechts) in Amstelveen 1965.
- 134.** Foto van haar graf. z.j.. 1 stuk. De foto is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0749.** Het graf van Antonia Brico.
- 135.** Stills met Rex Brico uit de TROS-uitzending "Twee dirigenten: Brico en Mengelberg", een aflevering uit het kunstprogramma "Kunst...omdat het moet!!". 1996. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0750.** Rex Brico houdt een portret van zijn nicht Antonia Brico.
- 3F0751.** Rex Brico houdt een LP van zijn nicht Antonia Brico.
- 3F0752.** Rex Brico houdt een portret van zijn nicht Antonia Brico.
- 136.** Foto van Rex Brico met paus Johannes Paulus II met een opdracht van hem aan haar. 1980. 1 stuk. De foto is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0753.** Rex Brico met Paus Johannes Paulus II.
- 137.** Foto's met leden van het gezin van Meerwijk-Brico en haar oom Theo Brico. z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0754.** Antonia speelt piano en Rex Brico luistert.
- 3F0755.** Theo Brico.
- 3F0756.** Twee leden van het gezin Meerwijk en of Brico.
- 3F0757.** Antonia Brico met haar twee neven Ton en Jan van Meerwijk hoofdstraat te Amsterdam.
- 3F0758.** Antonia Brico met Rex Brico.
- 3F0759.** Antonia Brico met Anna Brico en Jan van Meerwijk.
- 3F0760.** Antonia Brico met haar oom Theo Brico.
- 3F0761.** Ton van Meerwijk en Rex Brico.
- 3F0762.** Rex Brico en oom Theo Brico.
- 138.** Foto's van haar en Rex Brico met haar adoptiefamilie. z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0763.** Antonia Brico en Rex Brico met haar adoptie familie.
- 3F0764.** Rex Brico met adoptiefamilie van Antonia Brico.
- 139.** Foto's van leden van de families Brico en van Meerwijk. 1965, 1971, z.j.. 1 omslag. De foto's zijn overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 3F0765.** Rex Brico met zijn moeder Anna Brico.
- 3F0766.** Verre verwanten van Brico in Duitsland.
- 3F0767.** Rex Brico met een familielid. Met op de achter onleesbaar tekst.
- 3F0768.** Carolin en Beatrice Brico.
- 140.** Audiocassette houdende de geluidsopname van de herdenkingsdienst voor haar gehouden op 7 augustus 1989 te Denver. 1989. 1 stuk. De audiocassette is overgedragen aan het Archief voor Beeld en Geluid..
- 6384.** Audiocassette van de herdenkingsdienst van Antonia Brico te Denver.
- 141.** Een muziekboek houdende een arrangement voor quatre mains van het kwintet in E-dur (opus 29) van Ludwig van Beethoven. Het boek heeft toebehoord aan Anton Gersbach en Th.C. Hilgard. 1838. 1 deel.
- 142.** Haar dirigeerstokje. z.j.. 1 omslag. Het dirigeerstokje is overgedragen aan Archief voor

Beeld en Geluid..

143. Knipsels uit #ROCKY MOUNTAIN NEWS# over vrouwlijke dirigenten. 1984. 1 stuk. In het Engels..
144. Knipsels uit #KNIGHT-RIDDER NEWS SERVICE# door Wes Blomster over Antonia Brico. 1989. 1 stuk. In het Engels..
145. Knipsels uit #DENVER POST# meldt het overlijden van Antonia Brico- ook in het boek woman performing music. 1989. 1 stuk. In het Engels..
146. Tekst van (onbekend) over de begrafenis van Antonia. 1989. 1 stuk. In het engels.
147. Knipsel uit #CHICAGO TRIBUNE# meldt het overlijden Antonia Brico. 1989. 1 stuk. In het engels.
148. Krantenartikel uit #ROCKY MOUNTAIN NEWS# Erkenning komt later voor Antonia Brico. 1977. 1 stuk. In het engels.
149. Knipsel uit #DENVER POST# bericht over het overlijden van Antonia Brico. 1987. 1 stuk. In het engels.
150. Knipsel uit #ROCKY MOUNTAIN NEWS# over de uitvaartdienst van Antonia en noemt Rex Brico als haar enige erfgename. 1989. 1 stuk. In het engels.
151. Knipsels uit #DAILY CAMERA# door Wes Blomster over overlijden Antonia Brico. 1989. 1 stuk. In het engels.
152. Artikel uit #THE LIVELY ARTS# Antonia Brico 84 jaar dirigeren blijft pittig. 1986. 1 stuk. In het engels.
153. Deense krant #EKSTRABLADET# Vanaf Abri komt alles van Cindy, 1947. 1 stuk. In het Deens.
154. Deense krant #EKSTRABLADET# Antonia Brico optreden via Cindy, 1947. 1 stuk. In het Deens.
155. Finse krant #HÄMEEN SANOMAT#. 1947. 1 stuk. In het Fins.
156. Finse krant #HÄMEEN SANOMAT#. 1947. 1 stuk. In het Fins.
157. Brief van finse compnist Felix Krohn aan Antonia Brico met krantenartikelen. 1947. 1 stuk.
158. Finse krant #UUSI AIKA# met een artikel van Antonia Brico. 1947. 1 stuk. In het fins.
159. Deense krant #EKSTRABLADET# Antonia Brico met Peter Klaisk en Robert Nedeau. 1947. 1 stuk. In het Deens.
160. Deense krant #POLITIKEN# over aankondiging concert Antonia Brico. 1947. 1 stuk. In het Deens.
161. Knipsel uit #DAILY RACING GUIDE# over aankondiging 2 concerten van Antonia Brico. 1949. 1 stuk. In het Engels.
162. Deense krant #NATIONALTIDENDE# "Als ik niet van staal en graniet was" zegt de Californische dirigent Antonia Brico. 1947. 1 stuk. In het Deens.
163. Artikel van #BROOKLYN EAGLE# Bijzonder vrouwelijke dirigent. 1949. 1 stuk. In het Engels.
164. Artikel van #BROOKLYN RECED# Onzeker welke krant over Antonia Brico. 1956. 1stuk. In het Engels.
165. Knipsel uit #THE DENVER POST# Businessmen's Orchestra speelt Sibelius. 1956. 1stuk. In het Engels.
166. Deense krant #BERLINGSKE AFTENAVIS# Antonia komt aan bij hotel met twee studenten. 1947. 1stuk. In het Deens.
167. Engelse krant # EVENING DESPATCH# Antonia met James Archdale. 1946. 1stuk. In het Engels.

- 168.** "PROGRAMMA KONZERT DIE MÜNCHENER PHILHARMONIKER" Antonia Brico dirigeert. 1949. 1stuk. In het Duits.
- 169.** Programma Antonia concert in Finse Helsinki. 1947. 1stuk. In het Fins.
- 170.** Brief van Alix Williamson aan A. Brico over promotor van muzikale artiesten. 1954. 1stuk. In het Engels.
- 171.** Zweedse Programmaboekje van concert Antonia Brico. 1947. 1 stuk. In het Zweeds.
- 172.** Aanmeldingskaart kinderdorp Albert Scheitzer. 1947. 1 stuk. In het Duits.
- 173.** Programmaboek Finse opra inclusief Antonia Brico later in het jaar. 1946. 1 stuk. In het fins.
- 174.** Programmaboek Deense concert met Antonia Brico. 1947. 1 stuk. In het Deens.
- 175.** Artikel uit #THE NEW YORKER# over Antonia Brico te koop voor 105 us Dollar. 1938. 1 stuk. In het Engels.
- 176.** Brief van (onbekende) die een finse recensie heeft vertaald van optreden op 30 maart 1947. 1947. 1 stuk. In het Engels.
- 177.** Fins optreden cluse uit een programmaboekje. 1947. 1 stuk. In het fins.
- 178.** Jaarprogramma Bayerischen staatsoper. 1948. 1 stuk. In het Duits.
- 179.** Fins Programmaboek concert Antonia. 1947. 1 stuk. In het fins.
- 180.** Aankondiging concert Antonia in concertzaal Wenen. 1948. 1 stuk. In het Duits.
- 181.** Kerstgroet Antonia samenvatting van haar jaar aan vrienden. 1958. 1 stuk. In het engels.
- 182.** Kerstgroet Antonia voor vrienden 1e keer naar Finland 1937 Sibelius ontmoeting 4e mahler en haar hond. 1958. 1 stuk. In het engels.
- 183.** Westworld #Denver Newspaper# Bij Alan Prendergast. 1995. 1 stuk. In het engels.