

Plaatsingslijst

Archief

## Archief Nederlandse Sint Gregoriusvereniging

Lijst gegenereerd op : 2021-11-11

Archiefnummer : 972

Archiefnaam : GREG

Datering : 1872-2012

Beschrijving : Het omvangrijke archief is beschreven in de volgende rubrieken: vergaderstukken van het algemeen bestuur, het hoofdbestuur en het dagelijks bestuur; series correspondentie, inclusief de stukken ingekomen bij en uitgegaan van de algemeen voorzitter, en de bijbehorende registers; bescheiden van de Interdiocesane Censoren–Commissie. Naast de individuele beoordelingen en verslagen van deze commissie zijn in deze rubriek ook opgenomen de composities die bij de commissie zijn ingediend ter beoordeling; overige basisdocumenten; gedeponeerde archivalia van A. Smijers, musicoloog; overige documenten.

Catalogus : [Archief Nederlandse Sint Gregoriusvereniging](#)

Katholiek Documentatie Centrum

Laatste archief wijziging : 2021-11-09

Ten Geleide

Nederlandse Sint Gregoriusvereniging (1872) 1878-2012

### 1. Geschiedenis van de archiefvormer [1]

In de eerste helft van de 19<sup>de</sup> eeuw begon internationaal de belangstelling voor het gregoriaans te herleven. Bestudering van de bronnen (handschriften) leidde tot verschillen in interpretaties van wat werd beschouwd als het originele gregoriaans en daarmee tot diverse stromingen en muziekuitgaven. De belangrijkste stromingen waren het cecilianisme, genoemd naar de Cäcilien Verein met als centrum Regensburg (Duitsland), en de liturgische beweging vanuit de benedictijnerabdij te Solesmes (Frankrijk), waar met name dom André Moscquereau gold als autoriteit op het gebied van het gregoriaans. Aanvankelijk had het cecilianisme een grote voorsprong, aangezien de uitgeverij Pustet te Regensburg in 1868 van het Vaticaan de exclusieve rechten kreeg voor het drukken van gregoriaanse edities. De richtingenstrijd bleef overigens wel voortduren, maar werd uiteindelijk beslecht door het *Motu Proprio over de Vaticaanse uitgave der liturgische boeken* van paus Pius X (1904), waarin deze de redactie van die gedeelten welke de gezangen betroffen exclusief toevertrouwde aan 'Solesmes'.

Ook in Nederland was de uitvoeringspraktijk van het gregoriaans in de loop der tijden danig verwaterd en hadden concertante muziekpraktijken in de liturgie een hoge vlucht genomen.

Met name de clerus begon zich meer te richten op de oorspronkelijke gewijde muziek en een terugkeer naar de polyfonie. Vooral de eerste Provinciale Synode van Utrecht (1865) na het herstel van de bisschoppelijke hiërarchie in 1853, waar ook het belang van de kerkelijke muziek ter sprake kwam, droeg hieraan bij. De synode vaardigde enkele regels uit, die van groot belang zijn geweest voor de kerkmuziek. Zo werd het gebruik van muziekinstrumenten anders dan het orgel afhankelijk gesteld van toestemming van de bisschop en werd het meezingen van vrouwen in een kerkkoor zonder meer verboden. Deze laatste bepaling stelde veel koren voor problemen bij de uitvoering van meerstemmige kerkmuziek, aangezien lang niet overal jongensstemmen van voldoende kwaliteit vorhanden waren. In veel gevallen trachtte men dit te ondervangen door bestaande composities te arrangeren voor mannenstemmen of nieuwe muziekstukken te - laten - componeren, wat de kwaliteit van het gebodene meestal niet ten goede kwam.

In deze periode ontstonden op lokaal niveau gregoriusverenigingen, zangkoren die zich verdiepten in de uitvoering van het gregoriaans. Zo is van de Sint Gregoriusvereniging te Haarlem nog een notulenboek bewaard gebleven uit de periode 1872-1878.

Op nationaal niveau waren de activiteiten van M.J.A. Lans (1845-1908), muziekleraar aan het kleinseminarie Hageveld te Heemstede, van groot belang. Hij had vanaf 1871 als taak aan seminaristen les te geven in het gregoriaans. In 1874 publiceerde hij het *Handboekje ten gebruik bij het onderwijs in den Gregoriaanschen zang*. Na desbetreffende kritieken gaf hij het een jaar later opnieuw uit met de toevoeging "bewerkt naar de officiële zangboeken van de H. Congregatie der Riten". De publicatie van dit handboek leidde tot uitgebreide correspondenties met verschillende priesters, die zich ook voor kerkmuziek interesseerden. Zo ontstond de idee om met een aantal gelijkgestemden bijeen te komen om over kerkmuziek van gedachten te wisselen. Dit alles leidde ertoe dat Lans in 1876 de oprichter en eerste hoofdredacteur werd van het *Sint Gregoriusblad: tijdschrift tot bevordering van de kerkelijke toonkunst*. Dit tijdschrift mocht zich verheugen in een grote belangstelling en men begon de behoefte te voelen aan een vereniging, die zich richtte op bestudering en uitvoering van kerkmuziek. In 1878 volgde de oprichting van de Nederlandsche Sint Gregoriusvereniging, die volgens de statuten ten doel had op gezag en onder leiding van het Nederlands episcopaat de liturgische en gewijde muziek te bevorderen.

De vereniging had een duidelijke organisatiestructuur: op nationaal niveau opereerde het hoofdbestuur, elk bisdom kende zijn eigen diocesane afdeling met een eigen bestuur. Daaronder ressorteerden de zogeheten koorkringen met hun kringbesturen meestal op het niveau van een dekenaat. Tenslotte de afzonderlijke kerkkoren met hun koorbestuur.

Om de kwaliteit van de kerkmuziek te kunnen waarborgen stelde de NSGV de zogeheten Interdiocesane Censoren - Commissie in. Deze commissie beoordeelde alle composities behalve op hun muzikale kwaliteit vooral op hun liturgische waarde en verleende op grond daarvan al dan niet het *nihil obstat*, een toestemming voor uitvoering tijdens liturgische plechtigheden.

In 1925 stichtte de vereniging de RK Kerkmuziekschool Sint Caecilia. Deze school was opgezet voor de opleiding van kerkmusici: dirigenten, organisten en zangers. Deze school werd in 1959 door het rijk erkend als beroepsopleiding voor

kerkmuziek en omgedoopt tot Nederlands Instituut voor Katholieke Kerkmuziek (NIKK). In 1978 fuseerde zij met soortgelijke lutherse en hervormde opleidingen tot de Stichting Nederlands Instituut voor Kerkmuziek (NIK). In 1987 tenslotte ging de opleiding op in de Hogeschool voor de Kunsten te Utrecht (HKU).

De liturgievernieuwing die Vaticanum II (1962-1965) meebracht had vergaande consequenties. De landstaal werd ingevoerd en er kwam ruimte voor eigentijdse vormen van liturgie. Deze ontwikkelingen hadden ook gevolgen voor de kerkmuziek. Het gregoriaans en de meerstemmige Latijnse kerkmuziek verdwenen bijna geheel en men ging op zoek naar andere muziek (bijvoorbeeld 'beatmissen' en jongerenliturgie). De binding van de lokale koren met de NSGV verzwakte - steeds meer koren waren geen lid meer - en de Censorencommissie verloor haar betekenis. Dit alles dwong de vereniging tot een heroriëntatie en hernieuwde bezinning op haar taakstelling, waarbij wel voorop bleef staan het waken over de kwaliteit van de kerkmuziek.

In 1976 werd een commissie Gezangen voor Liturgie geformeerd, een samenwerking van de NSGV met de Werkgroep Integratie Nederlandse Kerkmuziek (WINEK) met als doel het bijeenbrengen van een goed kerkliedrepertoire in de volkstaal. De werkzaamheden van deze commissie samen met de Stichting Gezangen voor Liturgie resulteerden in 1982 in de publicatie van de liedbundel *Gezangen voor Liturgie*.

De Gregoriusvereniging slaagde erin leiding te blijven geven aan de vernieuwingen door goede kerkmusici aan zich te binden en ontwikkelde zich zo tot een servicecentrum voor kerkmuziek. In 1989 ging zij voor dat aspect samenwerken met de Stichting Samenwerkende Nederlandse koren (SNK).

## 2. Verantwoording van de inventarisatie

In de periode juni 2000 tot en met februari 2001 is het archief van de Nederlandse Sint Gregoriusvereniging - in het kader van het KDC Ontsluitingsproject 1997-2002 - ontsloten door middel van een basislijst. Hierbij is uitgegaan van een nauwkeurige beschrijving van de basisdocumenten (de ruggengraat) van het archief naast een meer globale, trefwoordachtige beschrijving van de overige documenten.

Het archief bestrijkt de periode 1872-1992 en berust sedert 1976 bij het KDC met aanvullingen uit 1999 en 2000. Het had vóór de inventarisatie een omvang van 47,75 strekkende meter, waarvan 11 meter toegankelijk was op het niveau van een magazijnlijst. Na bewerking is de omvang teruggebracht tot 22,75 strekkende meter. Deze reductie is voornamelijk bereikt, doordat 13 strekkende meter documentatiemateriaal is afgescheiden. Hiervoor wordt nog een nadere bestemming gezocht. Uit het archief zijn slechts dubbele stukken en bank- en giroafschriften vernietigd.

De **basislijst** is onderverdeeld in zes rubrieken:

Rubriek 1 bevat de vergaderstukken van het algemeen bestuur, het hoofdbestuur en het dagelijks bestuur.

Rubriek 2 bevat de series correspondentie, inclusief de stukken ingekomen bij en uitgegaan van de algemeen voorzitter, en de daarop betrekking hebbende registers.

Rubriek 3 bevat de bescheiden van de Interdiocesane Censoren - Commissie. Naast de individuele beoordelingen en verslagen van deze commissie zijn in deze rubriek ook opgenomen de composities die bij de commissie zijn ingediend ter beoordeling. Om de toegankelijkheid van de stukken te vergroten zijn zeven subrubrieken gecreëerd. Hiervoor zijn verwijzen naar de rubriekenlijst.

Rubriek 4 bevat de overige basisdocumenten.

Rubriek 5 bevat de gedeponeerde archivalia van A. Smijers, musicoloog.

Rubriek 10 bevat de overige documenten.

Jaarverslagen en financiële jaarstukken zijn gepubliceerd in het *Sint Gregoriusblad*.

De in het archief aangetroffen periodieken, brochures en drucksels zijn overgebracht naar de afdeling Bibliotheek van het KDC. Foto's en andere afbeeldingen evenals grammofoonplaten zijn overgebracht naar de collectie Beeld en geluid.

J.-K.A.M. van der Schoot

Februari 2001

[1] Zie: A.I.M. Kat, *De Geschiedenis der Kerkmuziek in de Nederlanden sedert de Hervorming*, Hilversum 1939. [A.I.M. Kat](#) richtte in Haarlem de koorschool van de (nieuwe) St. Bavo op.

**1-20.Brieven en briefkaarten van diverse personen aan de algemeen voorzitter, tevens hoofdredacteur van het #Gregoriusblad# 1873-1892**  
Bevat 20 stukken

**1.1873**

**2.1874**

**3.1875**

**4.1876**

**5.1877**

**6.1878**

**7.1879**

**8.1880**

**9.1881**

**10.1882**

**11.1883**

**12.1884**

**13.1885**

**14.1886**

**15.1887**

**16.1888**

**17.1889**

**18.1890**

**19.1891**

**20.1892**

**21-40.Brieven en briefkaarten van diverse personen aan de algemeen voorzitter, tevens hoofdredacteur van het #Gregoriusblad# 1893-1912**  
Bevat 20 stukken

**21.1893**

**22.1894**

**23.1895**

**24.1896**

**25.1897**

**26.1898**

**27.1899**

**28.1900**

**29.1901**

**30.1902**

**31.1903**

**32.1904**

**33.1905**

**34.1906**

**35.1907**

**36.1908**

**37.1909**

**38.1910**

**39.1911**

**40.1912**

**41-60. Correspondentie van het hoofdbestuur met diverse personen en instellingen**  
1913-1932

Bevat 20 stukken

**41.1913**

**42.1914**

**43.1915**

**44.1916**

**45.1917**

**46.1918**

**47.1919**

**48.1920**

**49.1921**

**50.1922**

**51.1923**

**52.1924**

**53.1925**

**54.1926**

**55.1927**

**56.1928**

**57.1929**

**58.1930**

**59.1931**

**60.1932**

**61-80. Correspondentie van het hoofdbestuur met diverse personen en instellingen**  
1933-1952

Bevat 20 stukken

**61.1933**

**62.1934**

**63.1935**

**64.1936**

**65.1937**

**66.1938**

**67.1939**

**68.1940**

**69.1941**

**70.1942**

**71.1943**

**72.1944**

**73.1945**

**74.1946**

**75.1947**

**76.1948**

**77.1949**

**78.1950**

**79.1951**

**80.1952**

**81-95. Correspondentie van het hoofdbestuur met diverse personen en instellingen**  
1953-1966

Bevat 15 stukken

**81.1953**

**82.1954**

**83.1955**

**84.1956**

**85.1957**

**86.1958**

**87.1959**

**88.1960**

**89.1961**

**90.1962**

**91.1963**

**92.1964, januari - oktober, 1 pak**

**93.1964, november - december**

**94.1965**

**95.1966**

**96-106. Stukken ingekomen bij het hoofdbestuur en de redactie van het #Gregoriusblad#**

1982, 1984-1989

Bevat 11 stukken

**96.1982**

**97.1984**

**98.1985, 1 pak**

**99.1986, 1 doos**

**100.1987, januari - oktober, 1 doos**

**101.1987, november - december**

**102.1988, januari - juli, 1 pak**

**103.1988, augustus - december, 1 pak**

**104.1989, januari - april, 1 pak**

**105.1989, mei - oktober, 1 doos**

**106.1989, november - december**

**107-117. Stukken uitgegaan van het hoofdbestuur en de redactie van het #Gregoriusblad#**

1981-1982, 1984-1989

Bevat 11 stukken

**107.1981-1982**

**108.1984**

**109.1985, januari - september**

**110.1985, oktober - december**

**111.1986**

**112.1987, januari - juni**

**113.1987, juli - december**

**114.1988, januari - september, 1 pak**

**115.1988, oktober - december**

- 116.1989, januari - september, 1 pak
- 117.1989, oktober - december
- 118.Viering van het 25-jarig jubileum in 1903 1902-1903
- 119.Bedrijfsvereniging en pensioenfonds 1981-1982, 1984-1991
- 120.Personele aangelegenheden 1982
- 121.Nederlands Instituut voor Katholieke Kerkmuziek (NIKK): sollicitaties 1980, 1982
- 122.Offertes voor kantoorbehoeften 1881-1982
- 123.Kopieboek van het hoofdbestuur 1905-1914, 1917-1918, 1920, 1924
- 124-143.**Correspondentie met aangesloten koren. Alfabetisch op plaatsnaam** 1928, 1930, 1933-1957  
Bevat 20 stukken
- 124.Alphen aan de Rijn. 1942, 1952, 1954
- 125.Amsterdam. 1955, 1 stuk
- 126.Berkel en Rodenrijs. 1939-1940, 1950, 1952, 1954
- 127.Bergschenhoek. 1954, 1 stuk
- 128.Bleiswijk. 1943
- 129.Bodegraven. 1949, 1951-1952, 1956
- 130.Boskoop. 1948, 1952
- 131.Breda. 1954
- 132.Delft. 1937, 1939, 1942-1943, 1945-1956
- 133.Den Haag. 1928, 1930, 1934-1957
- 134.Den Hoorn. 1938, 1954-1955
- 135.Dordrecht. 1944, 1953, 1957
- 136.Gorinchem. 1950, 1 stuk
- 137.Gouda. 1936, 1939, 1942-1943, 1946, 1950-1955
- 138.Haarlem. 1948-1951, 1953-1956
- 139.Haastrecht. 1944, 1951, 1953, 1956
- 140.Hazerswoude/Zoeterwoude. 1942-1943, 1948-1949, 1951-1952, 1954-1956
- 141.Heemstede. 1955, 1 stuk
- 142.Hellevoetsluis. 1935, 1 stuk
- 143.Hillegom. 1933, 1938, 1941, 1944, 1948-1949, 1953-1954
- 144-163.**Correspondentie met aangesloten koren. Alfabetisch op plaatsnaam** 1928, 1933-1956, z.j  
Bevat 20 stukken
- 144.Hoek van Holland. 1937, 1947, 1954, z.j
- 145.Honselersdijk. 1936, 1953-1954
- 146.Hoofddorp. 1956
- 147.Hoogmade. 1954
- 148.Katwijk aan de Rijn. 1948, z.j
- 149.Kethel. 1937, 1940, 1946, 1948-1949, 1954
- 150.Kwintsheul. 1941, 1949, 1951
- 151.Leiden. 1933-1935, 1937, 1939, 1942, 1944-1945, 1949-1951, 1953-1954
- 152.Leiderdorp. 1953-1955
- 153.Lisse. 1933, 1939, 1950, 1953-1954, 1956, z.j
- 154.Maasdijk. 1928, 1938-1939, 1954
- 155.Nieuw-Ginneken. 1952, 1 stuk

- 156.**Nieuw-Helvoet.** 1956, 1 stuk
- 157.**Noordwijk.** 1955-1956
- 158.**Oosterbeek.** 1954, 1 stuk
- 159.**Rotterdam.** 1928, 1933-1934, 1941
- 160.**Rijpwetering.** 1954, 1956
- 161.**Rijswijk.** 1956, 1 stuk
- 162.**Sassenheim.** 1935, 1937, 1950-1951
- 163.**Scheveningen.** 1938, 1943, 1946, 1948-1953
- 164-183.**Correspondentie met aangesloten koren. Alfabetisch op plaatsnaam** 1933-1957, z.j  
Bevat 20 stukken
  - 164.**Schiedam.** 1934, 1939-1943, 1947, 1949-1951, 1954
  - 165.**Schippluiden.** 1936, 1939, 1943, 1947, 1949
  - 166.**Schoonhoven.** 1937, 1951, 1954-1956
  - 167.**Sint-Michielsgestel.** 1954, 1 stuk
  - 168.**Stompwijk.** 1955
  - 169.**Tilburg.** 1953, 1 stuk
  - 170.**Utrecht.** 1950, 1955, z.j
  - 171.**Vlaardingen.** 1940, 1943, 1946, 1949, 1952, 1954
  - 172.**Voorburg.** 1936, 1940, 1945-1949, 1951-1956
  - 173.**Voorhout.** 1937, 1942, 1949
  - 174.**Voorschoten.** 1939, 1950, 1952-1953
  - 175.**Waddinxveen.** 1943-1944, 1955, z.j
  - 176.**Wassenaar.** 1934-1936, 1940, 1942, 1944, 1947-1949, 1951-1957
  - 177.**Wateringen.** 1943-1944, 1953
  - 178.**Weert.** 1954, 1 stuk
  - 179.**Zevenhoven.** 1944-1946, 1949-1950, 1955-1956
  - 180.**Zilk.** 1933-1934, 1939, 1955, z.j
  - 181.**Zoetermeer.** 1934, 1938-1939, 1951, 1953, 1955
  - 182.**Zoeterwoude.** 1939-1940, 1942, 1946, 1952-1953
  - 183.**Zwijndrecht.** 1935, 1942-1945, 1949-1951
- 184.**Verslagen van vergaderingen van het algemeen bestuur** 1921-1939, 1944, 1946-1949, 1951-1959
- 185.**Kranten en krantenknipsels** 1898-1956
- 186.**Ledenlijsten van koren. Met correspondentie** 1921-1923, z.j
- 187-188.**Parochie van de H. Martinus te Roodhuis. Geordend op onderwerp** 1891-1892, 1952  
Bevat 2 stukken
  - 187.**Correspondentie over, offertes voor en nota's van bouwmaterialen.** 1891-1892
  - 188.**Overzicht van door de parochie betaalde hulp in diverse huishoudens.** 1952
- 189.**Brieven van diverse personen aan de algemeen secretaris** 1905-1906, 1915, 1918.  
z.j
- 190.**Correspondentie van de voorzitter van het diocesaan bestuur van de Nederlandse Sint Gregorius Vereniging (NSGV) in het aartsbisdom Utrecht met diverse personen** 1922-1923, 1927-1931, 1935
- 191.**Gregoriaanse leergangen** 1911-1914, 1922, z.j
- 192.**Goedgekeurde reglementen van zangkoren** 1921-1923
- 193.**Drukkerij Société de Saint-Jean l'Evangéliste te Doornik (België)** 1912

- aartsbisdom Utrecht met A. Vranken, dirigent te Utrecht 1912  
194. Correspondentie van de secretaris van het diocesaan bestuur van de NSGV in het  
195-200. Diocesaan bestuur van de NSGV in het aartsbisdom Utrecht. Geordend op  
onderwerp 1905-1906, 1922-1941, 1947-1948, 1950-1954, z.j  
Bevat 6 stukken
195. Register houdende opgaven van de repertoires in de dekenaten Almelo en Wijk bij  
Duurstede. 1905-1906
196. Register houdende opgaven van de repertoires in de dekenaten Zutphen en Zwolle.  
1905-1906
197. Lijst van aangesloten koren. 1922-1923, 1 stuk
198. Ingekomen en uitgegane stukken. 1923, 1925-1941, 1947-1948, 1950-1954, 1 omslag
199. Kasboek. 1923-1924
200. Lijst van korenbonden. z.j
- 201-211. NIKK: accountantsrapporten. Geordend op boekjaar 1962-1963, 1965-1968,  
1970-1972  
Bevat 11 stukken
201. 1961/1962
202. 1962/1963
203. 1963/1964
204. 1964/1965
205. 1965/1966
206. 1966/1967
207. 1967/1968, juli
208. 1968, augustus - december
209. 1969
210. 1970
211. 1971
212. Utrechtse Cursus Volkstaalliturgie voor Amateur-Kerkmusici 1967-1974
213. Commissie tot Herziening van de Eisen ter Verkrijging van Getuigschriften van de  
Gregoriusvereniging 1963, 1966-1967
- 214-223. Enquête naar de gewoonten bij de viering van de Eerste Kerstdag, bijzonder de  
Nachtmis in de Nederlandse katholieke kerken. Geordend op onderwerp 1962,  
1964, z.j  
Bevat 10 stukken
214. Enquêteformulier met begeleidend schrijven. 1962
215. Antwoordformulieren van koren in het bisdom Breda. z.j
216. Antwoordformulieren van koren in het bisdom Groningen. z.j
217. Antwoordformulieren van koren in het bisdom Haarlem. z.j
218. Antwoordformulieren van koren in het bisdom 's-Hertogenbosch. z.j
219. Antwoordformulieren van koren in het bisdom Roermond. z.j
220. Antwoordformulieren van koren in het bisdom Rotterdam. z.j
221. Antwoordformulieren van koren in het aartsbisdom Utrecht. z.j
222. Statistieken. z.j
223. Rapport. 1964, 1 stuk
- 224-233. Landdagen voor dirigenten van kerkkoren 1959-1968  
Bevat 10 stukken
224. 1959
225. 1960
226. 1961

- 227.**1962**
- 228.**1963, 1 stuk**
- 229.**1964**
- 230.**1965**
- 231.**1966**
- 232.**1967**
- 233.**1968**
- 234-248.**Studiedagen** 1958, 1960-1969, 1975-1977, 1987  
Bevat 15 stukken
- 234.**1958**
- 235.**1960**
- 236.**1961**
- 237.**1962**
- 238.**1963, 1 stuk**
- 239.**1964**
- 240.**1965**
- 241.**1966**
- 242.**1967**
- 243.**1968, 1 stuk**
- 244.**1969**
- 245.**1975**
- 246.**1976**
- 247.**1977**
- 248.**1987**
- 249-250.**Registers houdende opgaven van deelnemers en medewerkers alsmede financiële gegevens van landdagen en studiedagen** 1966-1967  
Bevat 2 stukken
- 249.**1966**
- 250.**1967**
- 251.**Enquête over de parochiële samenzang in Nederland, gehouden tijdens de studiedag te Heeswijk** 1965
- 252-253.**Werkgroep Liturgische Muziek (WLM): verslagen van en bijlagen bij vergaderingen.**  
**Met correspondentie** 1989-1997  
Bevat 2 stukken
- 252.**1989-1991**
- 253.**1992-1997**
- 254-256.**WLM: projecten voor liturgievieringen. Geordend op onderwerp** 1989-1997  
Bevat 3 stukken
- 254.**"Boekje met Psalmen". 1989-1992**
- 255.**"Met Psalmen op Weg". 1992-1993**
- 256.**"Evangelie-cantilaties". 1993-1997**
- 257.**WLM: dossier M. van der Plas** 1989-1991
- 258.**Gregoriaanse academie: transcriptie van het gregoriaans in moderne muzieknotatie** 1943-1944, 1960
- 259.**Vierung van het 100-jarig jubileum in 1978** 1977-1978
- 260.**Symposium "100 jaar Paléographie Musicale", gehouden in 1989** 1988-1990
- 261.**Antwoordformulieren van de enquête "De Kerk Zingt"** 1965

- Bevat 2 stukken  
262-263.**Fonds voor Scheppende Toonkunst (FST). Geordend op onderwerp** 1983-1989  
262. Correspondentie. 1983-1989
263. **Composities. 1984**
- 264-266. **Commissie Gezangen voor Liturgie** 1976-1984  
Bevat 3 stukken
264. **1976-1979, 1 pak**
265. **1980-1981, 1 doos**
266. **1982-1984**
- 267-269. **Bundel #Gezangen voor Liturgie#. Geordend op onderwerp** [1982], z.j.  
Bevat 3 stukken
267. **Eerste drukproef. z.j**
268. **Liederter met commentaren. [1982]**
269. **Kopij met aantekeningen. z.j**
- 270-272. **NIKK, bestuur: ingekomen en uitgegane stukken** 1962-1963, 1965-1976, 1980,  
1982-1988  
Bevat 3 stukken
270. **1962-1963**
271. **1965-1976**
272. **1980, 1982-1988, 1 doos**
- 273-276. **NIKK, bestuur: agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij de vergaderingen**  
1962-1976, 1978-1980, 1982-1989  
Bevat 4 stukken
273. **1962-1976, 1 pak**
274. **1978-1980**
275. **1982-1986**
276. **1987-1989**
277. **NIKK, Onderwijscommissie: verslagen van vergaderingen** 1963-1964
- 278-282. **NIKK: Kathedrale Koorschool te Utrecht** 1976-1982, 1984-1986, 1988-1995  
Bevat 5 stukken
278. **1970-1976, 1 omslag**
279. **1977-1982**
280. **1984-1986**
281. **1988-1992**
282. **1993-1995, 1 pak**
- 283-284. **Studiekring** 1959-1973  
Bevat 2 stukken
283. **1959-1962**
284. **1963-1973**
285. **Studiecommissie Gregoriaans** 1979, 1982-1988
286. **Commissie Handboek RK Kerkmuziek** 1990-1992
287. **Restauratie van de #Lasso-Codex#** 1980-1986
288. **Bibliotheek** 1966-1967, 1974, 1986-1988
- 289-290. **RK Kerkmuziekschool Sint Caecilia te Utrecht. Geordend op onderwerp** 1924-1967  
Bevat 2 stukken
289. **Voorgeschiedenis en opening. 1926, 1 deel**
290. **Diversen. 1924-1967, datering met hiaten**
291. **#Programmschrift der Internationalen Gesellschaft für Erneuerung der  
Katholischen Kirchenmusik#** 1930
292. **Congres "Kerkmuziek 1985", gehouden te Maastricht** 1984-1986

- 293.**Overeenkomsten van overdracht van auteursrechten. Met correspondentie** 1988,  
1991
- 294.**Dagboek van de uitgaven en inkomsten van het hoofdbestuur alsmede van de  
aartsbisschoppelijke commissie van Toezicht op Kerkmuziek** 1904-1926
- 295.**Krantenknipsels** 1944-1968
- 296.**Aartsbisschoppelijke commissie van Toezicht op Kerkmuziek** 1904-1905
- 297.**Correspondentie met uitgeverijen over de orgelbundel #Harmoniale#. Met bijlagen**  
1976-1978
- 298.**Eretekenen** 1970-1973, 1975, 1977-1980, 1985-1996
- 299-301.**Conveniat. Geordend op onderwerp** 1959-1964  
Bevat 3 stukken
- 299.**Verslagen van en bijlagen bij contactbijeenkomsten. Met correspondentie.**
- 300.**Adreslijsten voor en antwoordformulieren van de kerklied-enquête.** 1960
- 301.**Uitslag kerklied-enquête.** 1960
- 302.**Doctorsbul in de gewijde muziek, sectie Gregoriaans, uitgereikt door het Pauselijk  
Instituut voor de Gewijde Muziek aan pater B.H.A. Kahmann CSsR** 1959
- 303-314.**#Gregoriusblad#: redactie. Geordend op onderwerp** 1886, 1901, 1929, 1946-1953,  
1955, 1957-1990, z.j  
Bevat 12 stukken
- 303.**Correspondentie met diverse personen en instellingen. 1886, 1901, 1929, 1946-1947,  
1949-1951, 1955, 1959-1980, 1982-1990, 1 pak**
- 304.**Kas- en giroboek. 1948-1953, 1 deel**
- 305.**Kas- en giroboek. 1957-1962, 1 deel**
- 306.**Kas- en giroboek. 1980-1983, 1 deel**
- 307.**Financiële aangelegenheden. 1959-1987**
- 308.**Convocaties en agenda's voor en verslagen van vergaderingen. 1961-1988, 1 pak**
- 309.**Uitgeverijen. 1962-1963, 1967-1968, 1970-1971, 1973, 1975-1978**
- 310.**Werkgroep Integratie Nederlandstalige Kerkmuziek (WINEK). 1975-1978, 1980**
- 311.**Abonnementenadministratie. 1978, 1981-1986, z.j**
- 312.**Advertenties. 1984-1989**
- 313.**Diversen. 1910-1988, datering met hiaten, 1 pak**
- 314.**Diversen. z.j**
- 315.**Opleidingen voor kerkmuziek** 1976, 1978-1983, 1985-1990
- 316.**Cursuspakket voor kerkmuziek** 1987-1988
- 317.**Nederlands Instituut voor Kerkmuziek (NIK): vakopleiding voor kerkmuziek**  
1986-1990
- 318.**Commissie Bevoegdheidsverklaringen** 1988-1991
- 319.**Project "Voortgezette Vorming Liturgie"** 1983-1986
- 320.**Pensioenfonds** 1962, 1969, 1974, 1976-1980
- 321.**Afscheid van pater B.H.A. Kahmann CSsR** 1980-1981
- 322.**Muziekadviezen aan de Nationale Raad voor Liturgie (NRL)** 1976-1978
- 323-324.**Jongerenkoren. Geordend op onderwerp** 1987-1990  
Bevat 2 stukken
- 323.**Projecten. 1987-1990**
- 324.**Festivals. 1987-1990**
- 325.**Bureau voor Muziek-Auteursrecht (BUMA)** 1959-1960, 1967-1971, 1975
- 326.**RK Kerkmuziekschool Sint Caecilia: bouwplannen voor een leslokaal** 1966
- 327.**Nederlandse commissie voor Liturgie** 1965

- 328.**Congres Kerkmuziek, gehouden te Breda in 1989** 1988-1990
- 329.**Componistenkring** 1959-1970, 1972-1975
- 330.**Cantatoriumcommissie: verslagen van vergaderingen. Incidenteel met de Componistenkring. Met bijlagen en correspondentie** 1976-1980
- 331.**Compositie-opdrachten** 1962, 1965-1970, 1973
- 332.**Landelijk Commissariaat voor Jongenskoren** 1955, 1958-1965, 1967-1969
- 333.**Regionaal Muziekoverleg Twenthe** 1988, 1990
- 334.**Kas- en giroboek** 1962-1964
- 335.**Giro- en depositoboek** 1974-1980
- 336.**Conveniat: Kerkliedcommissie** 1960-1962, 1964-1966, z.j.
- 337.**Plechtigheid van de zangerszegen (Officium Psalmistatus)** 1920, 1928-1931, 1936, 1950-1951, 1954, 1960
- 338.**Commissie Beleidsplan** 1987, 1989
- 339.**Abonnees op [het #Kontakblad voor Jongenskoren#]** 1963-1969
- 340.**Adressenbestand van cursisten** 1966-1967
- 341.**Inhoudsopgave van publicaties in [het #Gregoriusblad#] verschenen gedurende de periode 1959-1975** z.j.
- 342.**Jeugdkoren, jongenskoren en meisjesskoren in de bisdommen Groningen, 's-Hertogenbosch, Roermond en het aartsbisdom Utrecht** 1965, 1968
- 343.**Diocesane afdeling Rotterdam: begroting 1971 en financieel verslag over 1970. Met correspondentie** 1970-1971
- 344.**Prijslijsten van werken voor orgel en harmonium. Met begeleidend schrijven van de muziekhandel** 1928
- 345.**Intekenformulieren voor de instructiedag voor religieuzen, gehouden te Utrecht op 4 juni** 1968
- 346.**Namen en adressen van dirigenten en organisten van koorkringen in het bisdom Rotterdam** z.j.
- 347.**Bestellingen voor de Documentatie Nederlandse Kerkmuziek (DONEK)-grammofoonplatenset getiteld "Een halve eeuw katholieke kerkmuziek van Nederlandse bodem"** 1968-1969
- 348-350.**Kaartsysteem houdende inhoudsbeschrijvingen van ingekomen en uitgegane stukken** 1963-1965  
Bevat 3 stukken
- 348.**1963**
- 349.**1964**
- 350.**1965**
- 351.**Federatie van Nederlandse Zangersbonden (FNZ)** 1979, 1981-1982
- 352.**Stichting Pastoor Schmeits voor Kerkelijke Muziek** 1939, 1964-1965, 1972-1974, z.j.
- 353.**Algemene Katholieke Kunstenaarsvereniging (AKKV)** 1936, 1945, 1948, 1953-1954
- 354.**RK Vereniging van Toonkunstenaars** 1935, 1945, 1949-1953
- 355.**Katholieke Klokken en Orgelraad (KKOR)** 1963-1965, 1968, 1971, 1975-1976, 1981-1989
- 356-357.**Landdagen voor dirigenten van kerkkoren** 1963-1964  
Bevat 2 stukken
- 356.**1963**
- 357.**1964**
- 358-359.**Studiedagen** 1963-1964  
Bevat 2 stukken
- 358.**1963**
- 359.**1964**

- landdagen en studiedagen 1962-1965**  
Bevat 4 stukken
- 360-363. **Registers houdende opgaven van deelnemers alsmede financiële gegevens van 360.1962**
- 361.1963  
362.1964  
363.1965
364. #**Gregoriusblad#:** abonnees 1961-1974
365. **Overeenkomst van inbewaargeving van het archief aan het Katholiek Documentatie Centrum (KDC) te Nijmegen. Met begeleidend schrijven** 1976
366. **Studiedagen Beleid inzake Liturgische Muziek/Kerkmuziek** 1990
367. **WLM: Goede-Weekproject** 1986-1987
368. **Fonds Liturgische Gezangen (FLG)** 1986-1992
369. **WLM: verslagen van en bijlagen bij vergaderingen. Met correspondentie** 1982-1988
370. **Antifonale Commissie: verslagen van en bijlagen bij vergaderingen** 1977-1980
371. **Katholieke Dirigenten- en Organistenvereniging (KDOV)** 1929-1932, 1940-1941, 1948, 1961, 1966, 1970, 1973, 1976, 1981-1986
372. **FNZ** 1979-1980
373. **Kaartsysteem houdende het chronologisch correspondentiearchief over de periode 1873-1938** z.j
374. **Brieven en briefkaarten aan M. Lans, algemeen voorzitter, over het decreet van de H. Congregatie van de Riten van april 1883 betreffende het gregoriaans** 1883
375. **Krantenknipsels over de methode Solesmes** 1930
376. #**Gregoriusblad#:** redactieraad 1890
377. **Viering 50-jarig jubileum in 1928** 1928
378. **Krantenknipsels over het 75-jarig jubileum** 1953
379. **Onderzoek naar de geschiedenis van de panden aan de Plompetorengracht 3-7 te Utrecht [1953-1954]**
- 380-383. **Jaarverslagen van aangesloten koren en korenbonden in het aartsbisdom Utrecht. Geordend op verslagjaar** 1906-1921, 1924, 1926  
Bevat 4 stukken
- 380.1905-1919  
381.1920  
382.1923  
383.1925
- 384-387. **Jaarverslagen van aangesloten koren in het bisdom Rotterdam. Geordend op verslagjaar** 1955-1958  
Bevat 4 stukken
- 384.1954  
385.1955  
386.1956  
387.1957
388. **KRO: uitzendingen van misvierung en bandopnames ten behoeve van DONEK**  
1948, 1953, 1961-1968, 1972
389. #**Gregoriusblad#:** abonnementen 1972-1975
390. **Kasstaten** 1986-1988
391. **RK Kerkmuziekschool Sint Caecilia te Utrecht: geldleningen en financiële jaarstukken** 1925-1930, 1932-1934, 1936, 1939-1940, 1943-1944, 1950-1951
392. **Ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen (OKW), later van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk (CRM), later van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur (WVC): subsidie voor amateuristische kerkmuziek** 1964-1971, 1975-1983

- 393.**#Gregoriusblad#: exploitatie** 1960, 1969-1970, 1972-1976
- 394.**Salariëring van medewerkers** 1965-1967
- 395.**Landelijk Commissariaat voor Jongenskoren: financiële aangelegenheden**  
1965-1966
- 396.**Utrechtse Cursus Volkstaalliturgie voor Amateur-Kerkmusici: honoraria en declaraties** 1968-1974
- 397-404.**Algemeen penningmeester. Geordend op onderwerp** 1964-1967, 1970-1976, 1982  
Bevat 8 stukken
- 397.**BUMA. 1967, 1970-1971, 1973-1975, 1982**
- 398.**Lening van KKOR( Katholieke Klokken en Orgelraad ). 1970, 1972**
- 399.**Economencollege van de RK Kerkprovincie. 1973-1974, 1976**
- 400.**Fraudezaak. 1973-1975**
- 401.**Huurovereenkomst met de NRL. 1973-1975**
- 402.**WINEK. 1975**
- 403.**Bedrijfsvereniging. 1982**
- 404.**Herstructureren financiën. 1964-1967**
- 405-406.**Contributies en subsidiabele activiteiten van de diocesane afdelingen. Met correspondentie** 1965-1969, 1974-1983  
Bevat 2 stukken
- 405.**1965-1969**
- 406.**1974-1983, 1 pak**
- 407.**Begrotingen. Met exploitatieoverzichten** 1963-1968, 1970, 1973-1983
- 408-409.**Grootboekkaarten** 1973, 1982  
Bevat 2 stukken
- 408.**1973**
- 409.**1982**
- 410-420.**Financiële jaarstukken. Geordend op boekjaar** 1961-1962, 1965-1973  
Bevat 11 stukken
- 410.**1960**
- 411.**1961**
- 412.**1964**
- 413.**1965**
- 414.**1966**
- 415.**1967**
- 416.**1968**
- 417.**1969**
- 418.**1970**
- 419.**1971**
- 420.**1972**
- 421-423.**Accountantsrapporten. Geordend op boekjaar** 1981-1983  
Bevat 3 stukken
- 421.**1980**
- 422.**1981**
- 423.**1982**
- 424.**Interdiocesaan Liturgisch Beraad (ILB)** 1985-1993
- 425-428.**Vereniging van Nederlandse Korenorganisaties (VNK)** 1982-1984, 1986-1990  
Bevat 4 stukken
- 425.**1982**

- 426.1983-1984, 1 pak
- 427.1986-1988
- 428.1989-1990
- 429-430. **Stichting Samenwerkende Nederlandse Korenorganisaties (SNK)** 1982-1984,  
1986-1990  
Bevat 2 stukken
- 429.1982-1984
- 430.1986-1990
431. **Memorandum van de NSGV en de Liturgische Federatie over de plaats van de kerkmuziek in de liturgie** 1961-1962
432. **Toegangskaarten tot de gregoriaanse leergang, gehouden in het aartsbisdom Utrecht. Met opgave van het aantal deelnemers per plaats** z.j
433. **Bisschoppelijke Commissie voor Liturgie, Liturgische Muziek en Kerkelijke Kunst (BCLMK)** 1986-1989, 1996
434. **NRL** 1971-1989, 1996
435. **Voorzittersoverleg** 1984-1994
436. **Penningmeestersoverleg** 1984-1988
437. **Overlegplatform Amateuristische Kunstbeoefening** 1982-1983
438. **Repertoire Informatiecentrum Muziek: beleidsplan. Met begeleidend schrijven** 1983
439. **Ministerie van WVC: subsidiëring van kunstzinnige vorming en kunstbeoefening door amateurs** 1982-1992
440. **Correspondentie met Nederlandse bisschoppen** 1980-1982
441. **Werkplan voor de periode 1983 tot en met 1985** z.j
442. **Diocesane afdelingen** 1980-1982
443. **Aartsbisdom Utrecht** 1980-1982
444. **Liturgische vernieuwing** 1960, 1963-1965, 1969
445. **Bijzondere leerstoel Liturgische Muziek aan de Theologische Faculteit te Tilburg** 1996-1997
446. **Pueri Cantores** 1956, 1958-1959
447. **KRO: radio-uitzendingen** 1965-1966, 1968, 1978-1980, 1982-1987
448. **VNK** 1984-1986
449. **Ministerie van CRM: subsidiëring van kunstzinnige vorming en kunstbeoefening door amateurs** 1980-1982
450. **Stichting Liedbundel** 1986, 1996-1998
451. **RK Kerkmuziekschool Sint Caecilia te Utrecht** 1925-1926
- 452-455. **NIKK** 1958-1980, 1993-1998  
Bevat 4 stukken
- 452.1958-1975
- 453.1976-1980, 1 pak
- 454.1993-1995
- 455.1996-1998, 1 pak
456. **Adreslijsten van leden en onderafdelingen** 1960-1965, z.j
457. **DONEK: grammofonplatenset "50 Jaar Katholieke Kerkmuziek van Nederlandse Bodem"** 1968
458. **Stichting Pastoor Schmeits voor Kerkelijke Muziek** 1964-1966, z.j
459. **Cursussen: financiële aangelegenheden** 1966-1972, z.j
- 460-461. **Studiedagen. Geordend op onderwerp** 1964, 1970  
Bevat 2 stukken
460. **Enquête inhoud van de dagen. 1964**

- 461.**Intekenformulieren. 1970**
- 462.**Giroboek 1961-1964**
- 463.**Jaarverslagen van aangesloten koren over 1922 1923**
- 464.**Landelijk muziekcongres bij gelegenheid van het 75-jarig jubileum. Met tekst van klankbeeld over de geschiedenis van de kerkmuziek 1953**
- 465.**Vierung van het 90-jarig jubileum in 1968 1967-1968**
- 466.**Stichting Pastoor Schmeits voor Kerkelijke Muziek 1938-1939, 1941-1943, 1949**
- 467.**Censorencommissie: correspondentie met diverse personen en uitgeverijen 1957, 1959-1963**
- 468.**Cursus gregoriaans geschreven door pater C. Huijgens OFM z.j**
- 469.**Studiedag 1990**
- 470-474.**NIKK/NIK 1960, 1963, 1965-1972, 1975-1980, 1983-1987, 1989, 1991-1992**  
Bevat 5 stukken
- 470.**1960, 1963, 1965-1969**
- 471.**1970-1972**
- 472.**1975-1979**
- 473.**1980, 1983-1987, 1989, 1 pak**
- 474.**1991-1992**
- 475.**Convocaties en agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij jaarvergaderingen 1983-1984**
- 476-481.**Diocesane afdelingen. Geordend op bisdom 1955, 1958-1961, 1964-1973, 1975-1978, 1981-1985, 1987, 1990**  
Bevat 6 stukken
- 476.**Breda. 1965-1966, 1968-1970, 1972, 1980, 1983-1985**
- 477.**Groningen. 1967-1971, 1973, 1990**
- 478.**Haarlem. 1955, 1958-1961, 1965, 1967-1973, 1983**
- 479.**'s-Hertogenbosch. 1965, 1976-1978, 1983, 1987**
- 480.**Rotterdam. 1964, 1967-1973, 1976, 1981-1984, 1990**
- 481.**Utrecht. 1967-1970, 1975, 1983-1984, 1989, z.j**
- 482.**Jongerenkoren en jeugdliturgie 1966-1970, z.j**
- 483.**Stukken ingekomen bij en uitgegaan van A.I.M. Kat, algemeen voorzitter 1953-1958**
- 484-488.**Stukken ingekomen bij en uitgegaan van pater J.M.A.F. Smits van Waesberghe SJ, algemeen voorzitter 1958-1967**  
Bevat 5 stukken
- 484.**1958-1959**
- 485.**1960, 1 pak**
- 486.**1961-1962**
- 487.**1963-1964**
- 488.**1965-1967**
- 489-493.**Stukken ingekomen bij en uitgegaan van pater B.H.A. Kahmann CSsR, algemeen voorzitter, voordien directeur van het Nederlands Instituut voor Katholieke Kerkmuziek (NIKK) 1965-1973, z.j**  
Bevat 5 stukken
- 489.**1965-1966**
- 490.**1967-1968**
- 491.**1969, 1 pak**
- 492.**1970-1971**
- 493.**1972-1973, z.j**

- voorzitter** 1973-1976  
Bevat 2 stukken
- 494-495. Stukken ingekomen bij en uitgegaan van H.P.M. Litjens, waarnemend algemeen voorzitter 1973-1974**
- 495.1975-1976**
- 496-501. Stukken ingekomen bij en uitgegaan van J. Vranken, algemeen voorzitter 1977-1984, 1986-1990**  
Bevat 6 stukken
- 496.1977-1978**
- 497.1979-1980**
- 498.1981-1982**
- 499.1983-1984**
- 500.1986-1987**
- 501.1988-1990**
- 502-522. Stukken ingekomen bij en uitgegaan van het hoofdbestuur 1973-1992**  
Bevat 21 stukken
- 502.1973**
- 503.1974**
- 504.1975**
- 505.1976**
- 506.1977**
- 507.1978**
- 508.1979**
- 509.1980**
- 510.1981**
- 511.1982**
- 512.1983**
- 513.1984**
- 514.1985**
- 515.1986**
- 516.1987**
- 517.1988**
- 518.1989**
- 519.1990**
- 520.1991, 1 pak**
- 521.1992, januari - maart**
- 522.1992, april - december**
- 523. Verslagen van vergaderingen van de Sint-Gregoriusvereniging te Haarlem 1872-1878**
- 524-545. Agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen van het hoofdbestuur. Incidenteel met correspondentie 1915-1979**  
Bevat 22 stukken
- 524.1915-1939. Met verslagen van algemene vergaderingen, 1 deel**
- 525.1940-1960, mei**
- 526.1960, juni - december**
- 527.1961**
- 528.1962**
- 529.1963**

**530.1964**

**531.1965**

**532.1966**

**533.1967**

**534.1968**

**535.1969**

**536.1970**

**537.1971**

**538.1972**

**539.1973**

**540.1974**

**541.1975**

**542.1976**

**543.1977**

**544.1978**

**545.1979**

**546-558. Agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen van het hoofdbestuur.**

**Incidenteel met correspondentie 1980-1992**

Bevat 13 stukken

**546.1980**

**547.1981**

**548.1982**

**549.1983**

**550.1984**

**551.1985**

**552.1986**

**553.1987**

**554.1988**

**555.1989**

**556.1990 (vervallen)**

**557.1991 (vervallen)**

**558.1992 (vervallen)**

**559-564. Agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen van het dagelijks**

**bestuur 1980, 1984, 1989-1992**

Bevat 6 stukken

**559.1980, 1 stuk**

**560.1984**

**561.1989, 1 stuk**

**562.1990 (vervallen)**

**563.1991 (vervallen)**

**564.1992 (vervallen)**

**565-583. Agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij de Algemene Raad van**

**Afgevaardigden (ARA), voorheen algemene vergadering, eerder interdiocesane vergadering 1960-1970, 1973, 1975, 1977-1979, 1989-1991**

Bevat 19 stukken

**565.1960**

**566.1961**

- 567.**1962**
- 568.**1963**
- 569.**1964**
- 570.**1965**
- 571.**1966**
- 572.**1967**
- 573.**1968**
- 574.**1969**
- 575.**1970**
- 576.**1973**
- 577.**1975**
- 578.**1977**
- 579.**1978**
- 580.**1979**
- 581.**1989, 1 stuk**
- 582.**1990**
- 583.**1991**
- 584-589.**Jaarverslagen. Geordend op verslagperiode** 1963, 1965-1976, 1978-1979, 1984,  
1987-1992  
Bevat 6 stukken
- 584.**1962, 1964-1966**
- 585.**1967-1969**
- 586.**1970-1973/1974**
- 587.**1975, 1977-1978**
- 588.**1983, 1986-1989**
- 589.**1990-1991**
- 590-592.**NRL** 1972-1987, 1989-1992  
Bevat 3 stukken
- 590.**1972-1979**
- 591.**1980-1987, 1989**
- 592.**1990-1992**
- 593.**Studiecongres** 1974
- 594.**Commissie Landdag** 1972
- 595.**Commissie Kaderdag** 1972-1973
- 596.**Contributies en subsidiabele activiteiten van de diocesane afdelingen** 1968, 1975,  
1978-1983
- 597.**Exploitatieoverzichten** 1962, 1964, 1974-1979, 1985
- 598.**Begrotingen** 1962, 1975-1976, 1978-1979, 1982-1985, 1989-1991
- 599.**Balansen** 1964, 1967-1968, 1970, 1982, 1992
- 600-610.**Jaarrekeningen. Geordend op verslagperiode** 1976-1979, 1984-1988, 1990-1992  
Bevat 11 stukken
- 600.**1974, maart - 1975**
- 601.**1977**
- 602.**1978**
- 603.**1983**
- 604.**1984**

- 605.**1985**
- 606.**1986**
- 607.**1987**
- 608.**1989**
- 609.**1990**
- 610.**1991**
- 611-613.**Diocesane besturen: verslagen van vergaderingen. Geordend op bisdom** 1964-1967  
Bevat 3 stukken
- 611.**Haarlem. 1964-1966**
- 612.**Rotterdam. 1964-1967**
- 613.**Utrecht. 1966**
- 614.**Toegangskaarten voor algemene vergaderingen** 1910, 1912
- 615.**Toegangskaarten tot de gregoriaanse leergang in het aartsbisdom Utrecht** [1912]
- 616.**Rekening en verantwoording van de 12de Algemene Vergadering te Amsterdam**  
1910
- 617.**Financiële aangelegenheden** 1976-1978
- 618.**Brieven van diverse personen over #Cantica Laudum# door F. Eppink** 1914-1916
- 619.**Ward-instituut voor muziekonderwijs** 1927-1936, 1938, 1953
- 620.**Krantenknipsels inzake het overlijden van M.J.A. Lans** 1908
- 621.**Oprichting van een kerkmuziekschool aan de RK Leergangen te Tilburg** 1918-1919
- 622.**KRO: radio-uitzendingen van eucharistievieringen** 1939, 1948
- 623.**Jaarverslagen van de diocesane afdelingen** 1927-1932
- 624.**Brieven over een cursus kerkmuziek** 1896
- 625.**Krantenknipsels betreffende algemene vergaderingen** 1910, 1912
- 626.**Pastoraal Concilie van de Nederlandse Kerkprovincie** 1968-1969
- 627.**Jongerenliturgie** 1966-1968
- 628.**Periodiek #De Kerk Zingt#** 1963-1969
- 629.**Landelijk Commissariaat voor Jongenskoren** 1955, 1959, 1961, 1963, 1965,  
1967-1969, 1971
- 630-635.**Landdagen voor kerkkoordirigenten** 1964-1968, 1970  
Bevat 6 stukken
- 630.**1964**
- 631.**1965**
- 632.**1966**
- 633.**1967**
- 634.**1968**
- 635.**1970**
- 636-638.**Studiedagen** 1967-1969  
Bevat 3 stukken
- 636.**1967**
- 637.**1968**
- 638.**1969**
- 639.**Werkgroep Zang en Tegenzang** 1969
- 640.**Rapport "Liturgie, Kerkmuziek, Planning, Organisatie"** opgesteld door J.M. Tettero  
1972
- 641-645.**Stukken ingekomen bij en uitgegaan van pater B.H.A. Kahmann CSsR, algemeen voorzitter, voordien directeur van het NIKK** 1964-1974  
Bevat 5 stukken

- 641.1964-1965  
642.1966-1967  
643.1968-1969  
644.1970-1971  
645.1972-1974  
646. **Consociatio Internationalis Musicae Sacrae (CIMS)** 1966-1967  
647. **Adventproject** 1966-1967  
648. **Stichting Liedbundel** 1995, 1997-1998  
649. **KRO** 1927, 1937-1938, 1960-1961, 1964, 1968, 1981-1982  
650. **Reglementen voor parochiële koren en exameneisen voor grote zangerscursussen**  
1959, 1966-1967, 1986, z.j.  
651. **Gregoriaanse week** 1968  
652-655. **Utrechtse Cursus voor Amateur-Kerkmusici. Geordend op cursusjaar** 1966-1970  
Bevat 4 stukken  
652.1966/1967  
653.1967/1968  
654.1968/1969  
655.1969/1970  
656. **Diocesane afdeling 's-Hertogenbosch: repertoirelijsten voor zangkoren** [1969-1970]  
657-660. **Landdagen voor kerkkoordirigenten** 1962-1964, 1968  
Bevat 4 stukken  
657.1962  
658.1963  
659.1964  
660.1968  
661-663. **Studiedagen** 1966, 1968, 1970  
Bevat 3 stukken  
661.1966  
662.1968  
663.1970  
664-667. **Statuten, statutenwijzigingen en huishoudelijk reglementen** 1920, 1963, 1978, 1992  
Bevat 4 stukken  
664.1920  
665.1963  
666.1978  
667.1992  
668. **NIKK: kathedrale koorschool te Utrecht** 1975-1976, 1979-1982, 1986  
669. **Beoordeling van fr. Methodius, "Si Quaeris: responsorium in honorem Sancti Antonii de Padua"** (reg.nr. 1) 1905  
670. **Beoordeling van J.P.J. Wierts, "Haec Dies"** (reg.nr. 2) 1905  
671. **Beoordeling van C. Vrucht, "Missa in honorem Sancti Lucas"** (reg.nr. 3) 1905  
672. **Beoordeling van H. Couwenbergh, cantiones sacrae** (reg.nr. 4) 1905  
673. **Beoordeling van E. Grieg, "Ave Maris Stella"** (reg.nr. 9) 1905  
674. **Beoordeling van G. Hoogeveen, "Mis ter eere van de H. Antonius van Padua"**  
(reg.nr. 11) 1905  
675. **Beoordeling van G. Hoogeveen, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 12) 1905  
676. **Beoordeling van G. Hoogeveen, "O, Sacrum"** (reg.nr. 13a) 1905

- 677.**Beoordeling van G. v.d. Lubbe, "Tantum Ergo" (reg.nr. 13b)** 1905  
678.**Beoordeling van J. Rheinberger, Messe für Männerchor (reg.nr. 14)** 1905  
679.**Beoordeling van G. de Groot, "Tota Pulchra" (reg.nr. 15)** 1905  
680.**Beoordeling van G. de Groot, "Adoro Te in g" (reg.nr. 16)** 1905  
681.**Beoordeling van G. de Groot, "Aeterne Rex" (reg.nr. 17)** 1905  
682.**Beoordeling van G. de Groot, "Adoro Te in es" (reg.nr. 18)** 1905  
683.**Beoordeling van G. de Groot, "O, Salutaris" (reg.nr. 19)** 1905  
684.**Beoordeling van G. de Groot, "Te Joseph Celebrant" I, II en III en "Tantum Ergo" (reg.nr. 20)** 1905  
685.**Beoordeling van G. de Groot, "Ecce Panis" (reg.nr. 21)** 1905  
686.**Beoordeling van C.J. van Blarcum, acht liederen (reg.nr. 22)** 1905  
687.**Beoordeling van I. v.d. Elsen, "Missa in honorem Sancti Norberti" (reg.nr. 23)** 1905  
688.**Beoordeling van O. van Durme, "Missa in honorem Sanctae Harlindis" (reg.nr. 24)** 1905  
689.**Beoordeling van H. van der Sluis, "Mis ter ere van de H. Maagd van de Allerheiligste Rozenkrans" (reg.nr. 25)** 1905  
690.**Beoordeling van P. Loots, "Missa in honorem Sanctae Mariae Magdalena" (reg.nr. 26)** 1905  
691.**Beoordeling van P. Loots, "Benedicamus Domino" (reg.nr. 27)** 1905  
692.**Beoordeling van A. Roest, mis voor drie gelijke stemmen en orgel (reg.nr. 28)** 1905  
693.**Beoordeling van J. van der Sluijs, "Missa Magnificat" (reg.nr. 29)** 1905  
694.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 30)** 1905  
695.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa in honorem Immaculatae Conceptionis BMV" (reg.nr. 32)** 1905  
696.**Beoordeling van W.J. Reyniers, "Missa pro Sponso et Sponsa" (reg.nr. 31)** 1905  
697.**Beoordeling van A. Arts, "Flores Marianae" (registratienummer (reg.nr. 33)** 1905  
698.**Beoordeling van A. Arts, "Flores Eucharisticae" (reg.nr. 34)** 1905  
699.**Beoordeling van G.L. Bots, "Missa Domus Mea" (reg.nr. 35)** 1905  
700.**Beoordeling van A.H. v.d. Boogaard, "Te Deum" (reg.nr. 36)** 1905  
701.**Beoordeling van A. Ponten, "Te Deum" (reg.nr. 37)** 1905  
702.**Beoordeling van Vonk, mis voor sopraan, alt, tenor en bas (reg.nr. 38)** 1905  
703.**Beoordeling van C.J. Vrucht, "Veni Creator" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 39)** 1905  
704.**Beoordeling van A. Gabrieli, "Missa Brevis" (reg.nr. 40)** 1905  
705.**Beoordeling van E. Franssen, "Sex Laudes Diversae" (reg.nr. 41)** 1905  
706.**Beoordeling van A. Roest, "Missa in honorem Sancti Bonifacii" (reg.nr. 42)** 1905  
707.**Beoordeling van O. van Durme, "Veni Sponsa Christi", "O, Salutaris Hostia", "Ave Verum Corpus" en "Tantum Ergo" I, II en III (reg.nr. 43)** 1905  
708.**Beoordeling van P. Loots, "Missa in honorem Sanctae Mariae Magdalena" (reg.nr. 44)** 1905  
709.**Beoordeling van G. Schellekens, "Missa Asperges Me" (reg.nr. 45)** 1905  
710.**Beoordeling van eerste extra zending van missen 1-24 van diverse componisten afkomstig van (onbekend) (reg.nr. 46)** 1905  
711.**Beoordeling van eerste extra zending van missen 25-48 van diverse componisten afkomstig van (onbekend) (reg.nr. 47)** 1905  
712.**Beoordeling van eerste extra zending van missen 49-70 van diverse componisten afkomstig van (onbekend) (reg.nr. 48)** 1905  
713.**Beoordeling van tweede extra zending van motetten 1-15 afkomstig van (onbekend) (reg.nr. 49)** 1905

- (onbekend) (reg.nr. 50) 1905  
714.**Beoordeling van tweede extra zending van motetten 16-37 afkomstig van**  
715.**Beoordeling van tweede extra zending van motetten 38-57 afkomstig van**  
**(onbekend) (reg.nr. 51)** 1905  
716.**Beoordeling van Italiaanse composities afkomstig van uitgeverij Capra te Turijn**  
**(Italië) (reg.nr. 52)** 1905  
717.**Beoordeling van G. van Hulse, "Missa in honorem Sancti Antonii" (reg.nr. 53)** 1905  
718.**Beoordeling van C. Dobici, "Missa in honorem Sancti Aloysii Gonzaga" (reg.nr. 54)**  
1905  
719.**Beoordeling van E. Cellini, "Missa in honorem Sancti Antonii" (reg.nr. 55)** 1905  
720.**Beoordeling van J. van Veen, "Sex Hymni Eucharisticae", "Veni Creator", "O,**  
**Salutaris" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 56)** 1905-1906  
721.**Beoordeling van O. van Durme, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 57)** 1905  
722.**Beoordeling van A. Gessner, "Cantus Ecclesiastici" (reg.nr. 58)** 1905  
723.**Beoordeling van P. Loots, "Tota Pulchra Es" (reg.nr. 59)** 1905  
724.**Beoordeling van J. Vranken, "Missa Adoro Te" (reg.nr. 60)** 1905-1906  
725.**Beoordeling van F. Nekes, "Missa in honorem Sancti Nicolai" (reg.nr. 61)** z.j  
726.**Beoordeling van A. Wiltburger, "Messe zu Ehre der Heilige Margaretha" (reg.nr. 62)**  
1906  
727.**Beoordeling van O. van Durme, negen motetten (reg.nr. 63)** 1905-1906  
728.**Beoordeling van P. Loots, "Missa Festiva in honorem Sancti Antonii de Padua"**  
**(reg.nr. 64)** 1906  
729.**Beoordeling van tweede zending van 12 composities afkomstig van uitgeverij Capra**  
**te Turijn (Italië) (reg.nr. 65)** 1906  
730.**Beoordeling van de zending van zeven composities afkomstig van uitgeverij**  
**Schwann te (onbekend) (reg.nr. 66)** 1906  
731.**Beoordeling van J.M. Kouwenhoven, "Te Deum" (reg.nr. 67)** 1906  
732.**Beoordeling van F. van Tulder, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 68)** 1906  
733.**Beoordeling van J. de Kerle, "Missa Utremifasolla" (reg.nr. 69)** 1906  
734.**Beoordeling van J. van Leeuwen, "Laudate Dominum", "O, Esca Viatorum",**  
**"Tantum Ergo", "O, Salutaris" en "Panis Angelicus" (reg.nr. 70)** 1906  
735.**Beoordeling van J. v.d. Elsen, "Hymns and Antiphons for the Most Holy Sacrament**  
**and the Blessed Virgin" (reg.nr. 71)** 1906  
736.**Beoordeling van A. v.d. Boogaard, "Missa Gaudeamus" (reg.nr. 72)** 1906  
737.**Beoordeling van J.C. van Oers, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 73)** 1906  
738.**Beoordeling van S.T. Nieuwstad, mis voor drie mannenstemmen (reg.nr. 74)** 1906  
739.**Beoordeling van C. Cohen, "Completorii Psalmi" (reg.nr. 75)** 1906  
740.**Beoordeling van derde zending Italiaanse composities, afkomstig van uitgeverij**  
**Capra te Turijn (Italië) (reg.nr. 76)** 1906  
741.**Beoordeling van P.J.J. Vranken, "Lyra Angelica" (reg.nr. 77)** 1906  
742.**Beoordeling van P.J.J. Vranken, "Missa Ave Regina" (reg.nr. 78)** 1906  
743.**Beoordeling van A. Ponten, "Missa in honorem Sanctissimi" (reg.nr. 79)** 1906  
744.**Beoordeling van P. Loots, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 80)** 1906  
745.**Beoordeling van H. Cuypers, "Missa in honorem Sanctae Mathildis" (reg.nr. 81)**  
1906  
746.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa in honorem Sancti Martini" (reg.nr. 83)** 1906  
747.**Beoordeling van P.H. Hoogstraten, "Missa Et Incarnatus Est" (reg.nr. 84)** 1906  
748.**Beoordeling van P. Stiphout, "Missa mixta in honorem Sancti Gregorii Magni"**  
**(reg.nr. 85)** 1906  
749.**Beoordeling van H. Cuypers, "Te Deum" (reg.nr. 86)** 1906  
750.**Beoordeling van A. Desmet, "Missa in honorem Sancti Martini" (reg.nr. 87)** 1906

- 751.**Beoordeling van A. Desmet, "Missa O, Amator Castitatis"** (reg.nr. 88) 1906  
752.**Beoordeling van A. Desmet, "Missa in honorem Sancti Arnoldi"** (reg.nr. 89) 1906  
753.**Beoordeling van J. Stollewerk, "Laudes Eucharisticae"** (reg.nr. 91) 1906  
754.**Beoordeling van J. Vranken, "Missa O, Quam Gloriosum"** (reg.nr. 92) 1906  
755.**Beoordeling van G. Schellekens, "Missa Patrem Omnipotentem"** (reg.nr. 93) 1906  
756.**Beoordeling van W. van Tol, "Missa Duplex"** (reg.nr. 94) 1906  
757.**Beoordeling van H. Cuypers, "Missa Lauda Sion"** (reg.nr. 95) 1906  
758.**Beoordeling van H. Cuypers, dubbel fuga op de gregoriaanse melodie Lauda Sion** (reg.nr. 96) 1906  
759.**Beoordeling van O. Depuydt, "Adoremus, collection de motets en l'honneur du Saint Sacrement"** (reg.nr. 97) 1906  
760.**Beoordeling van O. Depuydt, "Quatre Motets en l'Honneur du Saint Sacrement et de la Sainte Vierge"** (reg.nr. 98) 1906  
761.**Beoordeling van O. Depuydt, "Préludes dans la Tonalité Grégorienne sur des Motifs Liturgiques"** (reg.nr. 99) 1906  
762.**Beoordeling van A. de Smet, "Les Quatres Antiennes de la Sainte Vierge", "Quatre Motets", "Quatre Chants", en "Trois Motets"** (reg.nr. 90) 1906  
763.A. Desmet, A. Desmet, en O. Depuydt, "Organum Comitans ad Kyriale Vaticanum" (reg.nr. 100) z.j.  
764.**Beoordeling van J.F. Stoetz, "Missa in honorem BMV". Met dupliaatzending van verbeteringen.** (reg.nr. 101) 1906-1907  
765.**Beoordeling van A. Desmet, "Trois Motets en l'Honneur de Saint Sacrement et de la Sainte Vierge"** (reg.nr. 102) 1906  
766.**Beoordeling van A. Desmet, "Homo Quidam"** (reg.nr. 103) 1906  
767.**Beoordeling van A. Desmet, quinque motetta** (reg.nr. 104) 1906  
768.**Beoordeling van J. Vranken, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae"** (reg.nr. 105) 1906  
769.**Beoordeling van A. Roest, gezangen ter ere van het H. Hart** (reg.nr. 106) 1906  
770.**Beoordeling van J. Mitterer, "Praeconium Eucharisticum"** (reg.nr. 107) 1906  
771.**Beoordeling van J. Auer, "Zwölf Kirchengesange für Dreistimmiges Frauenchor"** (reg.nr. 108) 1906  
772.**Beoordeling van L.A. Dobbelsteen, "Missa in honorem Sanctorum Adriani et Jacobi Martyrum"** (reg.nr. 109) 1906  
773.**Beoordeling van J. Niedhammer, "Missa Pax Vobis" opus 19** (reg.nr. 118) 1906  
774.**Beoordeling van H. Wiltberger, "Neue Sammlung Lateinische Gesänge", opus 98a** (reg.nr. 119) 1906-1907  
775.**Beoordeling van J. Diebold, "Missa Solemnis in F" opus 96** (reg.nr. 120) 1906-1907  
776.**Beoordeling van E. Bottiglieri, "Missa in honorem BMV de Monte Carmelo" opus 52** (reg.nr. 121) 1906-1907  
777.**Beoordeling van R. Lobmiller, "Missa O, Haupt voll Blut und Wunden", opus 5** (reg.nr. 122) 1906-1907  
778.**Beoordeling van M. Haller, "Missa in honorem Sanctae Othiliae" opus 93** (reg.nr. 124) 1906-1907  
779.**Beoordeling van J. Vranken, "Canticum Magnificat"** (reg.nr. 125) 1906  
780.**Beoordeling van D. Thermignon, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 126) 1906-1907  
781.**Beoordeling van O. Ravanello, "Tantum Ergo" opus 33 nr. 1** (reg.nr. 127) 1906-1907  
782.**Beoordeling van O. Ravanello, "Tantum Ergo" opus 33 nr. 2** (reg.nr. 128) 1906-1907  
783.**Beoordeling van O. Ravanello, "Quattuor Faciles Hymni de Sancto Sacramento"** (reg.nr. 129) 1906-1907  
784.**Beoordeling van G. Vaninetti, "Missa Diatonica in Ut major"** (reg.nr. 130) 1906-1907

- 1906-1907  
785.**Beoordeling van F. Balilla Pratella, "Ecce Sacerdos" opus 25 (reg.nr. 131)**  
786.**Beoordeling van D. Canestrari, "Missa Miserere Nostri, Domine" opus 3 (reg.nr. 132)**  
1906-1907  
787.**Beoordeling van Walczynski, "Soli Deo Gloria" opus 74 (reg.nr. 133)** 1907  
788.**Beoordeling van J. Schmid, "Elegia per Organo" opus 48 (reg.nr. 134)** 1906-1907  
789.**Beoordeling van A. Bambini, "Corale con Variazioni per Organo" opus 3 (reg.nr. 135)** 1906-1907  
790.**Beoordeling van P. Loots, "Missa Solemnis in honorem Cantatoris Seraphicae Sancti Francisci Assisiatis" (reg.nr. 136)** 1906-1907, 1910  
791.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa Sexta in honorem Sanctae Caeciliae" (reg.nr. 137)** 1907  
792.**Beoordeling van H. Cuypers, "Missa in honorem Sanctae Trinitatis" (reg.nr. 138)**  
1907  
793.**Beoordeling van A. Ponten, "Canticum Magnificat" (reg.nr. 139)** 1907  
794.**Beoordeling van M. Haller, missa octo vocum inaequalium (reg.nr. 123)** 1906-1907  
795.**Beoordeling van A. Ponten, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua" (reg.nr. 140)** 1907  
796.**Beoordeling van J.A.S. van Schaik, "Cantiones in Processionam in Festo Purificationis" en "Cantiones in Processionam in Festo Dominica Palmarum" (reg.nr. 141)** 1907  
797.**Beoordeling van J. Rossi, "Tantum Ergo" (reg.nr. 142)** 1907  
798.**Beoordeling van C. Boyer, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 143)** 1907  
799.**Beoordeling van F. Verhelst, "Salutation Angelique" (reg.nr. 149)** 1907  
800.**Beoordeling van J. v.d. Sluys, "Tantum Ergo" (reg.nr. 151)** 1907  
801.**Beoordeling van J. Vranken, "Veni Creator" (reg.nr. 153)** 1907  
802.**Beoordeling van J. Auer, "Lauretanische Litanei" (reg.nr. 156)** 1907  
803.**Beoordeling van J. Auer, "Te Deum" (reg.nr. 159)** 1907  
804.**Beoordeling van J. Auer, "Te Deum" opus 13b (reg.nr. 160)** 1907  
805.**Beoordeling van J. Auer, "Missa Solemnis in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 163)**  
1907  
806.**Beoordeling van J. Auer, "Lauretanische Litanei" opus 28 (reg.nr. 167)** 1907  
807.**Beoordeling van J.S. Ponten, "Te Deum" (reg.nr. 181)** 1907  
808.**Beoordeling van J. Singenberger, "Veni Creator" (reg.nr. 186)** 1907  
809.**Beoordeling van J. Mitterer, "Missa in honorem Sancti Nominis Mariae" (reg.nr. 187)**  
1907  
810.**Beoordeling van Hohnerlein, "Mass in honor of Saint Augustin" opus 40a (reg.nr. 188)** 1907  
811.**Beoordeling van Hohnerlein, "Mass in honor of Saint Augustin" opus 40b (reg.nr. 189)** 1907  
812.**Beoordeling van P.H. Thielen, "Ecce Sacerdos Magnus" (reg.nr. 198)** 1907  
813.**Beoordeling van C. Boyer, messe brève à deux voix égales et quatre voix mixtes (reg.nr. 110)** 1906  
814.**Beoordeling van "Petit Salut" afkomstig van uitgeverij L.J. Biton te Saint Laurent-sur-Sèvre (Frankrijk) (reg.nr. 111)** 1906  
815.**Beoordeling van Lhoumeau, "Tantum Ergo" (reg.nr. 112)** 1906  
816.**Beoordeling van P.J. Vranken, "Missa Decima" (reg.nr. 113)** 1906  
817.**Beoordeling van B. van der Velden, "Missa Asperges Me" (reg.nr. 114)** 1906  
818.**Beoordeling van F.H. Haberl, "Offertoria Totius Anni" (reg.nr. 115)** 1906  
819.**Beoordeling van H. Tappert, "Cantus Eucharistici" (reg.nr. 116)** 1906-1907  
820.**Beoordeling van C. Ett, "IX Responsoria ad Matutinum Officii Defunctorum" (reg.nr. 117)** 1906-1907

821. **Beoordeling van A. Moortgat, "Missa Prima"** (reg.nr. 147) 1907  
822. **Beoordeling van O. van Durme, "Missa in honorem Sanctae Barbarae"** (reg.nr. 150) 1907  
823. **Beoordeling van W. Theelen, "Quid Retribuam" en "O, Sacrum"** (reg.nr. 152) 1907  
824. **Beoordeling van J. Auer, "Sieben Motetten" opus 11** (reg.nr. 158) 1907  
825. **Beoordeling van J. Auer, "Lauretanische Litanei"** (reg.nr. 161) 1907  
826. **Beoordeling van J. Auer, "Missa de Requiem" opus 17** (reg.nr. 164) 1907  
827. **Beoordeling van P.H. Thielen, "Zwei Gesänge" opus 72** (reg.nr. 199) 1907  
828. **Beoordeling van Calegari, "Ricercata"** (reg.nr. 144) 1907  
829. **Beoordeling van Magri, "Missa Natalicia"** (reg.nr. 145) 1907  
830. **Beoordeling van Marabini, "Missa in honorem Sancti Joannes Baptista"** (reg.nr. 146) 1907  
831. **Beoordeling van A. Moortgat, "Litaniae Lauretanae"** (reg.nr. 148) 1907  
832. **Beoordeling van I.H. Schaecken, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 155) 1907  
833. **Beoordeling van J. Auer, "Fünf Hymnen" opus 10** (reg.nr. 157) 1907  
834. **Beoordeling van J. Auer, "Missa in honorem Sancti Josephi" opus 16a** (reg.nr. 162) 1907  
835. **Beoordeling van J. Auer, "80 Offertorien" opus 21** (reg.nr. 165) 1907  
836. **Beoordeling van J. Auer, "Fünf Vesper Psalmen" opus 23** (reg.nr. 166) 1907  
837. **Beoordeling van J. Auer, "Te Deum" opus 29** (reg.nr. 168) 1907  
838. **Beoordeling van J. Auer, "Litanie de Saint Corps de Jesu" opus 30** (reg.nr. 169) 1907  
839. **Beoordeling van J. Auer, "Lauretanische Litanie" opus 33** (reg.nr. 170) 1907  
840. **Beoordeling van J. Mitterer, "Ecce Sacerdos"** (reg.nr. 171) 1907  
841. **Beoordeling van J. Auer, "Psalm "Miserere" opus 37** (reg.nr. 172) 1907  
842. **Beoordeling van J. Auer, "Anima Christi" opus 38b** (reg.nr. 174) 1907  
843. **Beoordeling van H. Cuypers, "Veni Creator"** (reg.nr. 178) 1907  
844. **Beoordeling van G.L. Bots, "Ecce Panis"** (reg.nr. 179) 1907  
845. **Beoordeling van O. Koop, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua"** (reg.nr. 180) 1907  
846. **Beoordeling van P. Hartmann, "O, Salutaris Hostia"** (reg.nr. 182) 1907  
847. **Beoordeling van G. Ferrata, "Missa in honorem Sacratissimi Rosarii BMV" opus 18** (reg.nr. 183) 1907  
848. **Beoordeling van R. Turton, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu"** (reg.nr. 184) 1907  
849. **Beoordeling van E.J. Biedermann, "Missa in honorem BMV" opus 30** (reg.nr. 185) 1907  
850. **Beoordeling van J. Gruber, "Tantum Ergo" opus 183b** (reg.nr. 190) 1907  
851. **Beoordeling van J. Gruber, "Tantum Ergo" opus 183a** (reg.nr. 191) 1907  
852. **Beoordeling van Ravanello, "Maria-antifonen" opus 84b** (reg.nr. 192) 1907  
853. **Beoordeling van J. Gruber, "Mass in honor of the Immaculate Conception" opus 173** (reg.nr. 193) 1907  
854. **Beoordeling van J. Gruber, "Twenty Offertories" opus 161a** (reg.nr. 194) 1907  
855. **Beoordeling van T. Mateju, "Missa in honorem Immaculatae Conceptionis"** (reg.nr. 195) 1907  
856. **Beoordeling van P.H. Thielen, "Zwei Gesänge" opus 5** (reg.nr. 197) 1907  
857. **Beoordeling van S. Kroon, "Missa in honorem Sancti Odulphi" opus 4** (reg.nr. 200) 1907  
858. **Beoordeling van G.L. Botz, 20 cantica sacra** (reg.nr. 201) 1907

859. **Beoordeling van E. Franssen, "16 Cantica Sacra" opus 18 (reg.nr. 202)** 1907  
860. **Beoordeling van Botazzo, "25 Orgeltrio's" opus 101 (reg.nr. 203)** 1907  
861. **Beoordeling van Botazzo, "20 Leichte Orgelpräludien" opus 104 (reg.nr. 204)** 1907  
862. **Beoordeling van Botazzo, "100 Verzetten voor Orgel" opus 105 (reg.nr. 205)** 1907  
863. **Beoordeling van C. Breitenbach, "Confitebor" opus 7 (reg.nr. 207)** 1907  
864. **Beoordeling van C. Breitenbach, "Kleines Orgel Vademeicum" opus 16 (reg.nr. 208)**  
1907  
865. **Beoordeling van Dachs, "50 Kürze und Leichte Kadenzzen" (reg.nr. 209)** 1907  
866. **Beoordeling van Kewitsch, "Vademecum, Sammlung kleiner Orgelstücke" (reg.nr. 210)** 1907  
867. **Beoordeling van Springer, "50 Thematische Tonstücke" opus 6 (reg.nr. 212)** 1907  
868. **Beoordeling van O. van Durme, "Quatre Motets pour le Salut" (reg.nr. 272)** 1907  
869. **Beoordeling van P.H. Thielen, "Fünf Hymnen" opus 77 (reg.nr. 229)** 1907  
870. **Beoordeling van P.H. Thielen, "Fünf Hymnen" opus 115 (reg.nr. 230)** 1907  
871. **Beoordeling van J. Renner, "Missa Defunctorum" (reg.nr. 269)** 1907  
872. **Beoordeling van G. van Hulse, "Missa Jubilaris Pio X" (reg.nr. 271)** 1907  
873. **Beoordeling van O. van Durme, "Missa quarta in honorem Sanctae Caeciliae" (reg.nr. 273)** 1907  
874. **Beoordeling van O van Durme, "Missa quinta in honorem "Sanctissimi Cordis Jesu"**  
(reg.nr. 274) 1907  
875. **Beoordeling van G. Visona, "Fuga Offertorio" opus 6 (reg.nr. 291)** 1907  
876. **Beoordeling van A. Demattia, "X Cantiones" (reg.nr. 292)** 1907  
877. **Beoordeling van A. Demattia, "Cantica Eucharistica" opus 5 (reg.nr. 293)** 1907  
878. **Beoordeling van A. Edenhofer, "50 Neue Offertorien" (reg.nr. 296)** 1907  
879. **Beoordeling van Canestrari, "Allegretto Festoso di Concerto per Organo" opus 4 (reg.nr. 214)** 1907  
880. **Beoordeling van B. Stein, "Missa Brevis" opus 7 (reg.nr. 216)** 1907  
881. **Beoordeling van J. Stein, "Missa in honorem Sancti Ignatii" opus 55 (reg.nr. 217)**  
1907  
882. **Beoordeling van J. Stein, "Missa in honorem Sancti Joannis" opus 64 (reg.nr. 218)**  
1907  
883. **Beoordeling van J. Stein, "Lauretanische Litanei" opus 17 (reg.nr. 221)** 1907  
884. **Beoordeling van P.H. Thielen, "Ave Maria" opus 128 (reg.nr. 223)** 1907  
885. **Beoordeling van F. Tangl, "Fünf Hymnen" opus 10 (reg.nr. 224)** 1907  
886. **Beoordeling van F. Tangl, "Asperges Me" opus 8 (reg.nr. 225)** 1907  
887. **Beoordeling van F. Tangl, "Zehn Pange Lingua" opus 12 (reg.nr. 226)** 1907  
888. **Beoordeling van P.H. Thielen, "Drei Gesänge" opus 75 (reg.nr. 227)** 1907  
889. **Beoordeling van P.H. Thielen, "Fünf Hymnen" opus 76 (reg.nr. 228)** 1907  
890. **Beoordeling van H.F. Andriessen, "Graduale Feria V in Coena Domini Christus Factus Est" en "Pange Lingua" (reg.nr. 263)** 1907  
891. **Beoordeling van H.F. Andriessen, "Tantum Ergo voor vier mannenstemmen" en "Tantum Ergo voor gemengde stemmen" (reg.nr. 262)** 1907  
892. **Beoordeling van H.F. Andriessen, "Regina Caeli" (reg.nr. 261)** 1907  
893. **Beoordeling van H.F. Andriessen, "Te Deum" (reg.nr. 260)** 1907  
894. **Beoordeling van E. Dethier, "Keuze van Kerkmuziek" (reg.nr. 267)** 1907  
895. **Beoordeling van T.J. van der Ham, "Ave Maria" (reg.nr. 258)** 1907  
896. **Beoordeling van B.H.J. Smit, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 264)** 1907

- compositi" (reg.nr. 251) 1907  
897.**Beoordeling van "Sursum Corda, xx cantus diversi pluribus auctoribus Neerlandici**  
898.**Beoordeling van J.H. Nieland, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu"** (reg.nr. 235) 1907  
899.**Beoordeling van J. Stein, "Lauretanische Litanei" opus 87** (reg.nr. 220) 1907  
900.**Beoordeling van P.H. Thielen, "Magnificat" opus 39** (reg.nr. 222) 1907  
901.**Beoordeling van M. Mondo, "Tantum Ergo" opus 4** (reg.nr. 270) 1907  
902.**Beoordeling van J. Schildknecht, "Choral Credo" opus 34abcd** (reg.nr. 211) 1907  
903.**Beoordeling van J.A. Troppmann, "Orgel Album" opus 15** (reg.nr. 213) 1907  
904.**Beoordeling van zr. Fidelio, "Mis in F"** (reg.nr. 215) 1907  
905.**Beoordeling van P.H. Thielen, "O, Bone Jesu" opus 159** (reg.nr. 232) 1907  
906.**Beoordeling van P.H. Thielen, "Ave Maris Stella" opus 146** (reg.nr. 231) 1907  
907.**Beoordeling van P.H. Thielen, "Drei Ave Maria" opus 164** (reg.nr. 233) 1907  
908.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa pro Defunctis" opus 19** (reg.nr. 234) 1907  
909.**Beoordeling van G.L. Bots, "Vijf Lofgezangen" opus 17** (reg.nr. 236) 1907  
910.**Beoordeling van J. Vranken, "Cantate Domino" opus 30** (reg.nr. 237) 1907  
911.**Beoordeling van B. Rutz, "Missa in honorem Sancti Thomae de Villanova" opus 4** (reg.nr. 238) 1907  
912.**Beoordeling van J. Poll, "Kurzes und Leichtes Requiem"** (reg.nr. 239) 1907  
913.**Beoordeling van J. Modlmayer, "Sankt Benedictus Messe" opus 4** (reg.nr. 240)  
1907  
914.**Beoordeling van J. Modlmayer, "Requiem für Männerchor"** (reg.nr. 241) 1907  
915.**Beoordeling van J. Modlmayer, "IX Eucharistische Hymnen" opus 16** (reg.nr. 242)  
1907  
916.**Beoordeling van J. Modlmayer, "Vier Processions-Hymnen und Drei Pange Lingua"** (reg.nr. 243) 1907  
917.**Beoordeling van J. Modlmayer, "Gesänge zum Lobpreise des Hochheiligsten**  
**Altarssakramentes" opus 5** (reg.nr. 244) 1907  
918.**Beoordeling van A. Arts, "Flores Virginum"** (reg.nr. 245) 1907  
919.**Beoordeling van Canestrari, "Improviso per Armonio" opus 6** (reg.nr. 246) 1907  
920.**Beoordeling van C. Wiltberger, "Missa Prima" opus 2** (reg.nr. 247) 1907  
921.**Beoordeling van G. Schellekens, "Missa in honorem Sancti Eligii"** (reg.nr. 250) 1907  
922.**Beoordeling van E. Franssen, "Sursum Corda"** (reg.nr. 251 bis) 1907  
923.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa Octava in honorem Sanctae Angelae Mericiae"**  
**opus 20** (reg.nr. 252) 1907  
924.**Beoordeling van A. Moortgat, "Missa secunda in honorem Sancti Alphonsi de**  
**Liguori"** (reg.nr. 253) 1907  
925.**Beoordeling van J.A.C. Vis, "Te Deum"** (reg.nr. 254) 1907  
926.**Beoordeling van F.J. v.d. Heijden, "Missa in honorem Sancti Jacobi"** (reg.nr. 255)  
1907  
927.**Beoordeling van C.F.J.M. de Meulder, "Tantum Ergo" en "Adoro Te"** (reg.nr. 256)  
1907  
928.**Beoordeling van K. Hille, "Missa Prima"** (reg.nr. 257) 1907  
929.**Beoordeling van B.H.J. Smit, "Missa in honorem Sacratissimi Rosarii"** (reg.nr. 265)  
1907  
930.**Beoordeling van J.A.C. Vis, "Drie Orgelfugas"** (reg.nr. 266) 1907  
931.**Beoordeling van H.J. Uylings, "Premier Salut Solennel"** (reg.nr. 275) 1907  
932.**Beoordeling van E. Franssen, "Jubilemus Deo"** (reg.nr. 276) 1907  
933.**Beoordeling van H. Cuypers, "Missa Lauda Sion" opus 5** (reg.nr. 277) 1907

278) 1907

934.**Beoordeling van A. Wiltberger**, "Missa in honorem Sancti Aegidii" opus 118 (reg.nr. 1907)

935.**Beoordeling van P.H. Thielen**, "Missa in honorem Sancti Lamberti" (reg.nr. 279) 1907

936.**Beoordeling van P. Sinzig**, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 280) 1907

937.**Beoordeling van P.H. Thielen**, "Te Deum" opus 57 (reg.nr. 281) 1907

938.**Beoordeling van P.H. Thielen**, "Te Deum" opus 67 (reg.nr. 282) 1907

939.**Beoordeling van P.H. Thielen**, "Missa Iste Confessor" opus 63 (reg.nr. 283) 1907

940.**Beoordeling van P.H. Thielen**, "Missa in honorem Sacratissimi Rosarii" opus 167 (reg.nr. 284) 1907

941.**Beoordeling van W.P.H. Jansen**, "Responsoria duo ad Matutinem in Resurrectione Domini" opus 13 (reg.nr. 285) 1907

942.**Beoordeling van J. van Leeuwen**, "Veni Creator" en "Tantum Ergo" (reg.nrs. 286 en 287) 1907

943.**Beoordeling van W.H. van Besouwen**, "Te Deum" (reg.nr. 288) 1907

944.**Beoordeling van A. Schwartz**, "Missa Festiva in honorem Sancti Josephi" opus 30 (reg.nr. 289) 1907

945.**Beoordeling van F. Walczynski**, "XII Praeludia Pastoralia" opus 81 (reg.nr. 290) 1907

946.**Beoordeling van A. Demattia**, "Gesänge für Lichtmesse und Charwoche" (reg.nr. 294) 1907

947.**Beoordeling van J. Frei**, "Missa de Angelis" opus 4 (reg.nr. 295) 1907

948.**Beoordeling van A. Edelhofer**, "12 Predigtgesänge" (reg.nr. 297) 1907

949.**Beoordeling van G. van Hulse**, "Adeste Fideles" (reg.nr. 298) 1907

950.**Beoordeling van J.R. Ottink**, "Ave Maria" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 299) 1907

951.**Beoordeling van C. Breitenbach**, "Ecce" (reg.nr. 206) 1907

952.**Beoordeling van Tollius**, "Madrigali a Sei Voci" (reg.nr. 219) 1907

953.**Beoordeling van J. van Nuenen**, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 300) 1907-1908

954.**Beoordeling van P. Loots**, "Missa Sanctis Angelis" (reg.nr. 301) 1907-1908

955.**Beoordeling van J.F. Stoetz**, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 302) 1907-1908

956.**Beoordeling van A. Vranken**, "Missa Ave Maria" opus 12 (reg.nr. 303) 1907-1908, 1913

957.**Beoordeling van R. Casimiri**, "Cantus Varii in Quadragesima et in Hebdomoda Sancta" (reg.nr. 304) 1907-1908

958.**Beoordeling van E. Walkiewicz**, "Missa in honorem Sanctae Theresiae" (reg.nr. 307) 1907-1908

959.**Beoordeling van J. Surzynski**, "Missa in honorem Immaculatae Conceptionis BMV" (reg.nr. 308) 1907-1908

960.**Beoordeling van E. Brunner**, "Zehn Pange Lingua" opus 158 (reg.nr. 310) 1908

961.**Beoordeling van Brucklmayer**, "Missa in honorem Sanctorum Ignatii et Francisci Xaverii" opus 25 (reg.nr. 312) 1908

962.**Beoordeling van E. Brunner**, "II Requiem" opus 8 (reg.nr. 317) 1907-1908

963.**Beoordeling van J. Beltjens**, "XVI Magnificat" opus 140 (reg.nr. 314) 1907-1908

964.**Beoordeling van Bäuerle**, "Litaniae Lauretanae" opus 19 (reg.nr. 315) 1907-1908

965.**Beoordeling van E. Brunner**, "Antiphonae Marianae" opus 74 (reg.nr. 316) 1907-1908

966.**Beoordeling van P. Marabini**, "Missa pro Defunctis" opus 41 (reg.nr. 322) 1908

967.**Beoordeling van fr. Alexander**, "O, Salutaris" opus 5 (reg.nr. 326) 1908

968.**Beoordeling van "Responses for High Mass as sung at Westminster Cathedral"** (reg.nr. 327) 1908

969.**Beoordeling van J. Mitterer**, "Gradualien" opus 72 (reg.nr. 328) 1908

- 970.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa in honorem Sanctae Familiae" opus 70 (reg.nr. 349)** 1908
- 971.**Beoordeling van M. Haller, "Missa in honorem Sancti Casimiri" (reg.nr. 306)** 1908
- 972.**Beoordeling van J. Wagner "Litaniae Lauretanae" opus 1 (reg.nr. 336)** 1908
- 973.**Beoordeling van M.P. van Veghel, vier gezangen (reg.nr. 339)** z.j
- 974.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa in honorem Sancti Ambrosii" opus 88 (reg.nr. 350)** 1908
- 975.**Beoordeling van A. Coronara, "Offertori Assumpta Est" (reg.nr. 323)** 1908
- 976.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Pange Lingua" (reg.nr. 348)** z.j
- 977.**Beoordeling van fr. Alexander, vijf Ave Maria's (reg.nr. 324)** 1908
- 978.**Beoordeling van G. Pagella, "Prima Sonata per Organo" opus 22 (reg.nr. 305)** 1908
- 979.**Beoordeling van M. Dachs, "Missa in honorem Sancti Petri" opus 5 (reg.nr. 329)** 1908
- 980.**Beoordeling van C.W.H. Bonten, "Mis in C" (reg.nr. 356)** 1908
- 981.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa in honorem Sancti Gabrielis" opus 30 (reg.nr. 347)** 1908
- 982.**Beoordeling van A.H. Heuvekemeijer, "Missa in honorem Sancti Willibrordi" (reg.nr. 384)** 1908
- 983.**Beoordeling van A. Wiltberger, 10 Tantum Ergo's (reg.nr. 359)** 1908
- 984.**Beoordeling van A. Mosmans, "Offertorium in Festo Sancti Aloysii" (reg.nr. 369)** 1908
- 985.**Beoordeling van J. Winnubst, "Missa in honorem Sancti Thomae" (reg.nr. 379)** 1908
- 986.**Beoordeling van J 't Vis, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 384)** 1908
- 987.**Beoordeling van J 't Vis, dubbele fuga nummer 4 (reg.nr. 385)** 1908
- 988.**Beoordeling van br. Valerian Bömer, "Messe zu Ehre der Allerheiligste Dreifaltigkeit" (reg.nr. 387)** 1908
- 989.**Beoordeling van br. Valerian Bömer, "Messe zu Ehre des Allerheiligsten Herzens Jesu" (reg.nr. 388)** 1908
- 990.**Beoordeling van G. v. Weber, "Leichte Messe" (reg.nr. 333)** 1908
- 991.**Beoordeling van G. v. Weber, "Kurze und leichte Messe" (reg.nr. 334)** 1908
- 992.**Beoordeling van A. Mosmans, "Salve Regina" (reg.nr. 393)** 1908
- 993.**Beoordeling van B.J. Smit, "Cantiones Variae" (reg.nr. 394)** 1908
- 994.**Beoordeling van A. Edmonds Tozer, "The Proper of the Mass for Sundays and Holidays" (reg.nr. 395)** 1908
- 995.**Beoordeling van P. de Keijzer, lofzangen en gebeden met orgel (reg.nr. 396)** 1908
- 996.**Beoordeling van A. Moortgat, "Missa Tertia in honorem BMV" (reg.nr. 397)** 1908
- 997.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Missa in honorem Sanctae Elisabeth" opus 120 (reg.nr. 398)** 1908
- 998.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Te Deum" opus 125 (reg.nr. 399)** 1908
- 999.**Beoordeling van J. Bas, "Cantus in honorem Sanctissimi Sacramenti" (reg.nr. 389)** 1908
- 1000.**Beoordeling van C. Cohen, "Festhymne zum goldenen Priester Jubiläum Pius X" opus 18a (reg.nr. 390)** 1908
- 1001.**Beoordeling van A. Ponten, "Missa Pontificalis" opus 25 (reg.nr. 391)** 1908
- 1002.**Beoordeling van J. Berghout, "Cantica Sacra" (reg.nr. 392)** 1908
- 1003.**Beoordeling van J. Gruber, "Missa in honorem Sancti Frederici" opus 22 (reg.nr. 320)** 1908
- 1004.**Beoordeling van A. Moortgat, "Geestelijke Liederkrans II" (reg.nr. 321)** 1908
- 1005.**Beoordeling van A. Föster, "Missa in honorem Sancti Suidberti" opus 2 (reg.nr. 331)** 1908

1006. **Beoordeling van J. Pilland**, "Leichte Messe" opus 14 (reg.nr. 332) 1908
1007. **Beoordeling van J. Wagner**, "Litaniae de Sacro Corde Jesu" opus 2 (reg.nr. 335) 1908
1008. **Beoordeling van G.L. Bots**, "Lamentatio Jeremiae" (reg.nr. 342) 1908
1009. **Beoordeling van J. Stehle**, "Magnificat" (reg.nr. 370) 1908
1010. **Beoordeling van L. Bonvin**, "Missa in honorem BMV" opus 49 (reg.nr. 371) 1908
1011. **Beoordeling van L. Huber**, "Postludium in Sabbato Sancto" opus 2 (reg.nr. 372) 1908
1012. **Beoordeling van S. Ferro**, "XVII Introitus Facimilli" opus 5 (reg.nr. 373) 1908
1013. **Beoordeling van F. Nekes**, "Missa pro Defunctis" opus 46a (reg.nr. 374) 1908
1014. **Beoordeling van J. Pagella**, "Psalmodia Vespertina" opus 37 (reg.nr. 375) 1908
1015. **Beoordeling van J. van Leeuwen**, arrangement van Tantum Ergo van J. Mitterer (reg.nr. 376) 1908
1016. **Beoordeling van fr. Alexander**, "Missa in honorem Sancti Josephi" en "Te Joseph Celebrant" opus 6 (reg.nr. 377) 1908
1017. **Beoordeling van fr. Alexander**, "Graduale et Offertorium in honorem Beatae Mariae Virginis (BMV), Dulcis Matris Buscoducensis" en "Volkslied ter Ere der Zoete Moeder" opus 7 (reg.nr. 378) 1908
1018. **Beoordeling van P. v.d. Putten**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 380) 1908
1019. **Beoordeling van pater N. Otaño SJ**, "Christus Factus Est" en "Miserere" (reg.nr. 381) 1908
1020. **Beoordeling van J. Vranken**, "Lyra Angelica" opus 31 (reg.nr. 382) 1908
1021. **Beoordeling van R.C. v.d. Vossen** zes gewijzigde cantica uit reg.nr. 338 (reg.nr. 386) 1908
1022. **Beoordeling van Ahle**, "Quattuor Motetta ad Processionem" opus 10 en opus 10b (reg.nr. 309) 1908
1023. **Beoordeling van F.J. Breitenbach**, "Improperium" opus 14a (reg.nr. 313) 1908
1024. **Beoordeling van Brunner**, "Requiem" opus 3 (reg.nr. 311) 1908
1025. **Beoordeling van J. Mitterer**, "Anerii Missa VIII Toni" (reg.nr. 318) 11908
1026. **Beoordeling van L. Ebner**, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu" opus 20 (reg.nr. 319) 1908
1027. **Beoordeling van fr. Alexander**, "Ave Maria" I - V en "Magnificat" opus 4 (reg.nr. 325) 1908
1028. **Beoordeling van K. Weinberger**, "Zehn Pange Lingua" opus 64 (reg.nr. 337) 1908
1029. **Beoordeling van R.C. Vossen**, elf cantica (reg.nr. 338) 1908
1030. **Beoordeling van A. Mosmans**, "Resonet in Laudibus" opus 16 (reg.nr. 340) 1908
1031. **Beoordeling van G.L. Bots**, "Korte en Gemakkelijke Mis" opus 17 (reg.nr. 341) 1908
1032. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa in honorem Beatae Mariae de Lourdes" opus 2 (reg.nr. 343) 1908
1033. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Te Deum" opus 12 (reg.nr. 344) 1908
1034. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Sämtliche Frohnleichnamsgesänge" opus 19 (reg.nr. 345) 1908
1035. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Vesperae de Sancto Sacramento" opus 22 (reg.nr. 346) 1908
1036. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa in honorem Sancti Ignatii de Loyola" opus 93 (reg.nr. 351) 1908
1037. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa in honorem Sancti Godehardi" opus 100 (reg.nr. 352) 1908
1038. **Beoordeling van J. Vrucht**, "Litanie van het H. Hart van Jezus" (reg.nr. 353) 1908
1039. **Beoordeling van P. v.d. Putten**, "Ave Verum" (reg.nr. 355) 1908
1040. **Beoordeling van A. Olyslager**, "Ave Maria" (reg.nr. 357) 1908

- 1041.**Beoordeling van A. Wiltberger**, "Missa in honorem Sanctae Angelae" opus 123  
(reg.nr. 358) 1908
- 1042.**Beoordeling van P. Habets**, "Duo Motetta pro Papa" opus 1 (reg.nr. 360) 1908
- 1043.**Beoordeling van M. Haller**, "III Lamentationes Jeremiae" opus 97 (reg.nr. 361) 1908
- 1044.**Beoordeling van V. Galler**, "Responsorium Ecce Sacerdos" opus 42 (reg.nr. 362)  
1908
- 1045.**Beoordeling van V. Galler**, "Te Deum" opus 50 (reg.nr. 363) 1908
- 1046.**Beoordeling van F. Hamme**, "Aula Cantorum" opus 24 (reg.nr. 364) 1908
- 1047.**Beoordeling van P. Esser**, "Missa in honorem BMV" opus 8 (reg.nr. 365) 1908
- 1048.**Beoordeling van M. Erb**, "Zwanzig Orgelstücke" opus 73 (reg.nr. 366) 1908
- 1049.**Beoordeling van C. Calegari**, "A Santa Caecilia Invocazione" opus 255 (reg.nr. 367)  
1908
- 1050.**Beoordeling van J. Artigarum**, "Panis Angelicus" (reg.nr. 368) 1908
- 1051.**Beoordeling van J. Niedhammer**, "Missa Decima" opus 21 (reg.nr. 400) 1908
- 1052.**Beoordeling van J. Verheijen**, "Ave Maria" opus 8 (reg.nr. 401) 1908
- 1053.**Beoordeling van J.L.R. de Keijzer**, mis voor vier mannenstemmen met orgel (reg.nr.  
402) 1908
- 1054.**Beoordeling van G.L. Bots**, twaalf preludiën in moderne stijl (reg.nr. 403) 1908
- 1055.**Beoordeling van F. van Tulder**, "Veni Creator" (reg.nr. 404) 1908
- 1056.**Beoordeling van O. van Durme**, "Opera Selecta" opus 61 (reg.nr. 406) 1908
- 1057.**Beoordeling van O. van Durme**, "Noëls" (reg.nr. 407) 1908
- 1058.**Beoordeling van J. Bakker**, "Missa Salve Regina" (reg.nr. 408) 1908
- 1059.**Beoordeling van J. Bakker**, "Resurrexit Christus Vere" (reg.nr. 409) 1908
- 1060.**Beoordeling van J. Bakker**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 410) 1908
- 1061.**Beoordeling van W. van Tol**, "Cantate Domino" (reg.nr. 411) 1908
- 1062.**Beoordeling van W.A. Vonk**, "Missa in honorem Sancti Gregorii" opus 5 (reg.nr.  
412) 1908-1909
- 1063.**Beoordeling van J. Vranken**, "Cantemus" opus 39 (reg.nr. 413) 1908
- 1064.**Beoordeling van J.H. Nieland**, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu" (reg.nr.  
414) 1908
- 1065.**Beoordeling van J.H. Nieland**, "Tantum Ergo" en "Ave Maria" (reg.nr. 415) 1908
- 1066.**Beoordeling van C. de Meulder**, "Ave Maria" (reg.nr. 416) 1908
- 1067.**Beoordeling van P. Stiphout**, "Missa in honorem Sancti Gregorii Magni" (reg.nr.  
417) 1908-1909
- 1068.**Beoordeling van G.L. Bots**, "Missa Domus Mea" (reg.nr. 418) 1908-1909
- 1069.**Beoordeling van S.T. Nieuwstad**, mis voor twee tenoren, bas en orgel (reg.nr. 419)  
1908
- 1070.**Beoordeling van A. Ponten**, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 420) 1908-1909
- 1071.**Beoordeling van P.W. Mennings**, "Missa Si Quaeris Miracula" en "Tantum Ergo"  
(reg.nr. 421) 1908-1909
- 1072.**Beoordeling van L. Dobbelenstein**, "Missa de Requiem" (reg.nr. 422) 1908-1909
- 1073.**Beoordeling van J. Vranken**, "Missa Festiva" opus 36 (reg.nr. 423) 1908-1909
- 1074.**Beoordeling van (onbekend)**, "Domingo Mas y Serracant" en "Misa de Gloria"  
(reg.nr. 424) 1908-1909
- 1075.**Beoordeling van V. Goicoedia**, "Missa in honorem Immaculatae Conceptionis"  
(reg.nr. 425) 1908-1909
- 1076.**Beoordeling van J. Stoetz**, "Veni Creator" (reg.nr. 426) 1908-1909
- 1077.**Beoordeling van A. Arts**, "XVIII Cantiones Mariae" opus 117 (reg.nr. 427) 1908-1909
- 1078.**Beoordeling van T. Tassi**, "Missa Brevis Prima" (reg.nr. 428) 1909

- 1079.**Beoordeling van C.S. Calegari, "Tantum Ergo" (reg.nr. 429)** 1908-1909
- 1080.**Beoordeling van J. Veith, "Messe zu Ehre des Heiligen Cassius" opus 15 (reg.nr. 430)** 1909
- 1081.**Beoordeling van T. Lobmüller, "Missa in D" opus 3 (reg.nr. 431)** 1908-1909
- 1082.**Beoordeling van M.J. Erb, "Achtzig Kürze Orgelstücke" opus 74 (reg.nr. 432)** 1908-1909
- 1083.**Beoordeling van J. Winnubst, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae" (reg.nr. 433)** 1908-1909
- 1084.**Beoordeling van pater N. Otaño SJ, "Duo Tantum Ergo" (reg.nr. 434)** 1908-1909
- 1085.**Beoordeling van A. Müller, "Messe zu Ehre des Heiligen Johannes des Täufers" opus 3 (reg.nr. 435)** 1908-1909
- 1086.**Beoordeling van J. Bas, "Duo Motetta Frescobaldi" (reg.nr. 436)** 1909
- 1087.**Beoordeling van J. Diebold, "Missa pro Defunctis" opus 37 (reg.nr. 437)** 1909
- 1088.**Beoordeling van Tebaldini, "Tria Motetta" opus 24 (reg.nr. 438)** 1908-1909
- 1089.**Beoordeling van drie kerstliederen afkomstig van uitgeverij Bergmans te Tilburg** 1909
- 1090.**Beoordeling van H.I. de Jong, "Missa Salve Regina" (reg.nr. 440)** 1909
- 1091.**Beoordeling van M. Filke, "Missa Solemnis de Lourdes" opus 87 (reg.nr. 441)** 1909
- 1092.**Beoordeling van E. Déthier, "Choix de Musique" (reg.nr. 442)** 1909
- 1093.**Beoordeling van J. Vranken, "Lyra Angelica III" opus 33 (reg.nr. 443)** 1909
- 1094.**Beoordeling van O. Koop, "Te Deum" (reg.nr. 444)** 1909
- 1095.**Beoordeling van A. Gessner, "Auswahl Kirlicher Orgelkompositionen" (reg.nr. 445)** 1909
- 1096.**Beoordeling van H.J. van Berckel, "Sonate" opus 30 (reg.nr. 446)** 1909
- 1097.**Beoordeling van A. Singer, "Tota Pulchra" (reg.nr. 447)** 1909
- 1098.**Beoordeling van M.J. Erb, "Zwölf Nachspiele für Orgel" opus 75 (reg.nr. 448)** 1909
- 1099.**Beoordeling van J.G. Meuerer, "Missa in honorem Sancti Valentini" opus 59 (reg.nr. 449)** 1909
- 1100.**Beoordeling van L. Bonvin, "Offertoria et Motetta" opus 86 (reg.nr. 450)** 1909
- 1101.**Beoordeling van F. Koenen, "Lauretanische Litanei" opus 20a (reg.nr. 451)** 1909
- 1102.**Beoordeling van J. Müller, "Messe zu Ehre des Göttlichen Kindes Jesus" opus 8 (reg.nr. 452)** 1909
- 1103.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Angelus Domini" opus 128 (reg.nr. 453)** 1909
- 1104.**Beoordeling van J. Bas, "Quattuor Cantus" (reg.nr. 454)** 1909
- 1105.**Beoordeling van L. Bonvin, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu" opus 6a (reg.nr. 455)** 1909
- 1106.**Beoordeling van E. Bottiglieri, "Missa in honorem Sanctae Rosae" opus 60 (reg.nr. 456)** 1909
- 1107.**Beoordeling van J. Gruber, "Mass in honor of the Immaculate Conception" opus 173 (reg.nr. 457)** 1909
- 1108.**Beoordeling van M. Hohnerlin, "Mass Saint Augustin" opus 40a (reg.nr. 458)** 1909
- 1109.**Beoordeling van O. Ravanello, "Missa Solenne San Oreste" opus 83 (reg.nr. 460)** 1909
- 1110.**Beoordeling van J. Mitterer, "Missa in honorem Sancti Nominis Mariae" opus 141 (reg.nr. 461)** 1909
- 1111.**Beoordeling van I. Müller, "Chant Requiem and Libera" (reg.nr. 462)** 1909
- 1112.**Beoordeling van P.A. Yon, "Missa Dilectus Meus" (reg.nr. 464)** 1909
- 1113.**Beoordeling van J. Schafstall, acht gezangen voor gelijke en ongelijke stemmen (reg.nr. 465)** 1909
- 1114.**Beoordeling van C. de Meulder, "Ave Maria" (reg.nr. 466)** 1909

- 1115.**Beoordeling van J. van Goch "XIV Cantus Sacri in honorem Jesu, Mariae et Josephi" (reg.nr. 467)** 1909
- 1116.**Beoordeling van J. Simons, "X Cantus Diversi" (reg.nr. 468)** 1909
- 1117.**Beoordeling van O. Gaus, "Orgel-Kompositionen" (reg.nr. 469)** 1909
- 1118.**Beoordeling van A. Ponten, "Ave Verum" (reg.nr. 470)** 1909
- 1119.**Beoordeling van F.W. de Rooy, liederen uit het Cölner Gesangbuch en anderen (reg.nr. 471)** 1909
- 1120.**Beoordeling van M.A. v.d. Langerijt, "Liederkrans voor de Kinderen van Maria" (reg.nr. 472)** 1909
- 1121.**Beoordeling van J. Plag, "Missa Festiva" (reg.nr. 473)** 1909
- 1122.**Beoordeling van F. Nekes, "Missa Quarta Toni" opus 50 (reg.nr. 474)** 1909
- 1123.**Beoordeling van pater A. Braun SJ, "Litaniae Sanctissimi Cordis Jesu" (reg.nr. 475)** 1909
- 1124.**Beoordeling van F. Koenen, "Litaniae Lauretanae" opus 25a (reg.nr. 478)** 1909
- 1125.**Beoordeling van A. Mosmans, "Te Deum" opus 17 (reg.nr. 477)** 1909
- 1126.**Beoordeling van H.A.M. Mars, "Tantum Ergo" (reg.nr. 478)** 1909
- 1127.**Beoordeling van H.A.M. Mars, "Een Hemelsch Licht" (reg.nr. 479)** 1909
- 1128.**Beoordeling van F. Koenen, "Missa in honorem Sancti Joannis Chrysostomi" (reg.nr. 480)** 1909
- 1129.**Beoordeling van Van Goller, "Requiem" opus 27 (reg.nr. 481)** 1909
- 1130.**Beoordeling van M. Koch, "Missa in honorem Sanctae Sophiae" opus 9 (reg.nr. 482)** 1909
- 1131.**Beoordeling van I.A.S. van Schaik, "Feestzang aan mgr. G.W. van Heukelum" (reg.nr. 483)** 1909
- 1132.**Beoordeling van C.A. Bonten, "Ave Maria" en "Ave Maris Stella" opus 44 (reg.nr. 484)** 1909
- 1133.**Beoordeling van J. Vranken, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 485)** 1909
- 1134.**Beoordeling van A. Schwarz, "Antologia Organaria Liturgica" (reg.nr. 486)** 1909
- 1135.**Beoordeling van F. Dobbelsteen, "Te Deum" opus 12 (reg.nr. 487)** 1909
- 1136.**Beoordeling van "Repertoire Moderne De Musique" afkomstig van de Schola Cantorum te Parijs (Frankrijk) (reg.nr. 488)** 1909
- 1137.**Beoordeling van "Le Chant Populaire de l'Église" afkomstig van de Schola Cantorum te Parijs (Frankrijk) (reg.nr. 489)** 1909
- 1138.**Beoordeling van D. Roest, mis voor drie stemmen met orgel (reg.nr. 490)** 1909
- 1139.**Beoordeling van T.A.H. Brugman, "Alleluja voor Pasen" (reg.nr. 491)** 1909
- 1140.**Beoordeling van W. Reyniers, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 492)** 1909
- 1141.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa Decima pro Defunctis" opus 28 (reg.nr. 494)** 1909
- 1142.**Beoordeling van B. Gransjean, "Cantica Sacra" (reg.nr. 495)** 1909
- 1143.**Beoordeling van B. Gransjean, "Missa Benedicamus" (reg.nr. 496)** 1909
- 1144.**Beoordeling van A. Arts, "Te Deum" opus 18 (reg.nr. 497)** 1909
- 1145.**Beoordeling van A. Arts, "Missa in honorem Sancti Henrici" opus 19 (reg.nr. 498)** 1909
- 1146.**Beoordeling van B. v.d. Velde, "Jubeltonen van kinderen op een Zilveren Priesterfeest" en "Kinderhulde bij een Priesterfeest" (reg.nr. 499)** 1909
- 1147.**Beoordeling van J.M. Kouwenhoven, "Missa in Phrygii Modi Charactere" (reg.nr. 500)** 1909
- 1148.**Beoordeling van P. Meurers, "Missa Tertia in honorem Sancti Gertrudis" opus 10 (reg.nr. 501)** 1909
- 1149.**Beoordeling van Filke, "Missa Solemnis Oriens ex Alto" opus 106 (reg.nr. 502)** 1909

- 1150.**Beoordeling van A.J. Monar**, "Variation für Orgel" opus 39 (reg.nr. 503) 1910  
1151.**Beoordeling van A.J. Monar**, "Alleluja, Tonstück für Orgel" opus 40 (reg.nr. 504) 1910  
1152.**Beoordeling van A.J. Monar**, "Lauda Sion" opus 41 (reg.nr. 505) 1909-1910  
1153.**Beoordeling van A.J. Monar**, "Fantasia" opus 42 (reg.nr. 506) 1910  
1154.**Beoordeling van C. Boss**. "Album di 10 Pezzi per Armonia" opus 33 (reg.nr. 507) 1909  
1155.**Beoordeling van H. Hartmann**, "Orgelklänge" (reg.nr. 508) 1909  
1156.**Beoordeling van J. Gruber**, "Praktisches Praeludienbuch" opus 172 (reg.nr. 509) 1909  
1157.**Beoordeling van J. Dobler**, "Orgelklänge" opus 4 (reg.nr. 510) 1909  
1158.**Beoordeling van J. Dietrich**, "Protege Domine" (reg.nr. 511) 1909  
1159.**Beoordeling van P. Hartmann**, "Zwei Kirchen Stücke" (reg.nr. 512) 1909  
1160.**Beoordeling van H. Greipel**, "Vier Pange Ligua" (reg.nr. 513) 1909  
1161.**Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa Mater Amabilis" opus 86 (reg.nr. 514) 1909  
1162.**Beoordeling van E. Franssen**, "Benedicite" opus 30 (reg.nr. 529) 1909  
1163.**Beoordeling van B. Stein**, "Missa XI" opus 40 (reg.nr. 530) 1909  
1164.**Beoordeling van J. v.d. Sluys**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 531) 1909  
1165.**Beoordeling van J.G. van Balen**, "Jesu Dulcis" (reg.nr. 532) 1909  
1166.**Beoordeling van V. Engel**, "Missa in honorem Sanctorum Petri et Pauli" opus 29 (reg.nr. 533) 1909  
1167.**Beoordeling van P. Esser**, "Zehn Lateinische Gesänge" opus 10 (reg.nr. 534) 1909  
1168.**Beoordeling van P. Manderscheid**, "Missa Te Joseph Celebrent" opus 7 (reg.nr. 535) 1909  
1169.**Beoordeling van F. Nekes**, "Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum Joannem" opus 51 (reg.nr. 536) 1909  
1170.**Beoordeling van J. Plag**, "Zehn Sakramentsgesänge" opus 57 (reg.nr. 537) 1909  
1171.**Beoordeling van B. Röwer**, "Te Deum" opus 13 (reg.nr. 538) 1909  
1172.**Beoordeling van A. Scorra**, "Messe zu Ehre des Heiligen Joseph" opus 6 (reg.nr. 539) 1909-1910  
1173.**Beoordeling van P. Sinzig**, "VIII Motetta Mariana" opus 9 (reg.nr. 540) 1909-1910  
1174.**Beoordeling van J. Schaefer**, "Missa V et VI Toni" opus 1 (reg.nr. 541) 1909-1910  
1175.**Beoordeling van A. Wiltberger**, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua" opus 132 (reg.nr. 542) 1909  
1176.**Beoordeling van P. Kunst**, mis voor twee stemmen (reg.nr. 543) 1909  
1177.**Beoordeling van A. Mozzi**, "Missa in honorem Sancti Cajetani van Thiene" (reg.nr. 544) 1909  
1178.**Beoordeling van T. Marusi**, "Canticum BMV Magnificat" (reg.nr. 545) 1909  
1179.**Beoordeling van E. Romano**, vijf preludia (reg.nr. 546) 1909  
1180.**Beoordeling van F. Fortman**, "Offertorium Confirma" en "Laetentur" (reg.nr. 547) 1909  
1181.**Beoordeling van A. Kors**, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 548) 1909-1910  
1182.**Beoordeling van A. Kors**, "Missa Adoro Te" (reg.nr. 549) 1909-1910  
1183.**Beoordeling van A. Kors**, 13 motetten (reg.nr. 550) 1909-1910  
1184.**Beoordeling van A. de Smet**, "Trois Chants pour le Salut" (reg.nr. 551) 1910  
1185.**Beoordeling van A. Schwarz**, "Orgelbegleitung zu den Responsorien" (reg.nr. 552) 1910  
1186.**Beoordeling van G. Schellekens**, "Blijde Nacht", "O, Kerstnacht" en "O, Stalleke" (reg.nr. 553) 1909

1187. **Beoordeling van M. Reger**, "Leicht Ausführbare Kompositionen" opus 61 (reg.nr. 554) 1909
1188. **Beoordeling van F.P. Bruijsten**, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 555) 1909
1189. **Beoordeling van Stehle**, "Liber Motettorum" (reg.nr. 556) 1909
1190. **Beoordeling van H. v.d. Boogaart**, "Zes Lofzangen ter eere van het Heilig Sacrament" (reg.nr. 557) 1910
1191. **Beoordeling van 25 liederen voor de Derde Orde** (reg.nr. 558) 1910
1192. **Beoordeling van L. de Vocht**, "Jaarkrans van Geestelijke Liederden" (reg.nr. 559) 1910
1193. **Beoordeling van A. Govers**, "Liederboek" (reg.nr. 560) 1910
1194. **Beoordeling van J. Dols**, "Salve Regina" (reg.nr. 561) 1910
1195. **Beoordeling van A. Hamers**, "Twaalf Marialiederden", "Twaalf Geestelijke liederen" en "Vijf Gezangen tot de H. Mis" (reg.nr. 562) 1910
1196. **Beoordeling van H. Cuypers**, "Missa Jeanne d'Arc", "Ave Maria" en "Rorate Caeli" (reg.nr. 563) 1910
1197. **Beoordeling van B. Gransjean**, "Tota Pulchra" en "Salve Regina" (reg.nr. 564) 1910
1198. **Beoordeling van "Cantate Domino, een liederenboekje"** (reg.nr. 565) 1910
1199. **Beoordeling van A.J. Kriellaars**, "Nieuwe Gezangen op Kerkelijke Melodieën" (reg.nr. 566) 1910
1200. **Beoordeling van N. Bouchier**, "Missa in honorem Sanctae Ursulae" (reg.nr. 567) 1910
1201. **Beoordeling van G. Erlemann**, "Vierundzwanzig Kurze Orgelstücke" (reg.nr. 568) 1910
1202. **Beoordeling van pater P. Sinzig OFM**, "Litanei des Heiligen Joseph" opus 27 (reg.nr. 569) 1910
1203. **Beoordeling van A. Scorra**, "Messe zu Ehre des Heiligen Herzens Jesu" opus 11 (reg.nr. 585) 1910
1204. **Beoordeling van Waterreus**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 583) 1910
1205. **Beoordeling van R. Matthay**, "Missa in honorem Sancti Antonii a Padua" opus 2 (reg.nr. 589) 1910
1206. **Beoordeling van J. van Leeuwen**, "Benedicamus" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 580) 1910
1207. **Beoordeling van P. Loots**, "Mariakransje" (reg.nr. 581) 1910
1208. **Beoordeling van J. Scheel**, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua" opus 12 (reg.nr. 570) 1910
1209. **Beoordeling van A. Müller**, "Litanei zum Heiligen Joseph" opus 5a (reg.nr. 571) 1910
1210. **Beoordeling van A. Chlondowski**, "Te Deum" opus 28 (reg.nr. 572) 1910
1211. **Beoordeling van H. Bäuerle**, "20 Cantus Graduale" opus 44 (reg.nr. 573) 1910
1212. **Beoordeling van A. Wiltberger**, "Organum Comitans ad Commune Sanctorum et Graduale de Tempore et de Sanctis" (reg.nr. 574) 1910
1213. **Beoordeling van A. Faist**, "Duo Hymni Eucharistici" opus 11 (reg.nr. 575) 1910
1214. **Beoordeling van R. von Weis - Ostborn**, "Messe in E - moll" opus 11 (reg.nr. 576) 1910
1215. **Beoordeling van F. Grabner**, "Fünf Lateinische Gesänge zu Ehre des Altarsakraments" opus 4 (reg.nr. 577) 1910
1216. **Beoordeling van M.E. Rossi**, "Tota Pulchra" opus 96 (reg.nr. 578) 1910
1217. **Beoordeling van G. Bots**, "Gemakkelijke Driestemmige Offertoria" (reg.nr. 579) 1910
1218. **Beoordeling van C. Holthaus**, "Ave Verum", "Ave Maria" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 582) 1910
1219. **Beoordeling van B. Gransjean**, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 584) 1910

1220. **Beoordeling van A. Sandhage**, "Zweites Einstimmiges Requiem" opus 5 (reg.nr. 586) 1910
1221. **Beoordeling van C. Röllin**, "Litanie de Saint Joseph" opus 2 (reg.nr. 587) 1910
1222. **Beoordeling van J. Plag**, "Drei Jubilate Deo" opus 60 (reg.nr. 588) 1910
1223. **Beoordeling van L. Bonvin**, "Ave Maria" opus 94 (reg.nr. 590) 1910
1224. **Beoordeling van H. Bäuerle**, "Ite Missa Est" opus 45 (reg.nr. 591) 1910
1225. **Beoordeling van G.L. Bots**, "Sacerdotes Domini" (reg.nr. 592) 1910
1226. **Beoordeling van J. Beltjens**, 60 geestelijke gezangen en een geschreven lied voor de communie (reg.nr. 593) 1910
1227. **Beoordeling van A. Kluytmans**, "Melodieën op de gezangen der Aartsbroederschap van de H. Familie" en van W. Reyniers, "Melodiën op de Nieuwe Gezangen" (reg.nr. 594) 1910
1228. **Beoordeling van G.L. Bots**, "Calix Benedictionis" opus 3 (reg.nr. 595) 1910
1229. **Beoordeling van pater A. Reys SJ**, "Manresa, Gebeden en Gezangen voor Retraitanen" (reg.nr. 596) 1910
1230. **Beoordeling van J.A.S. van Schaik**, "Ave Maria" (reg.nr. 597) 1910
1231. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa Solemnis in honorem Sancti Francisci Xaverii" opus 68 (reg.nr. 598) 1910
1232. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa in honorem Sancti Lamberti" opus 151 (reg.nr. 599) 1910
1233. **Beoordeling van E. Franssen**, "Sex Tantum Ergo" opus 33 (reg.nr. 600) 1910
1234. **Beoordeling van M. van 't Kruijs**, drie adorationes (reg.nr. 601) 1910
1235. **Beoordeling van J.W. Simons**, "Kerstnacht" (reg.nr. 602) 1910
1236. **Beoordeling van pater Gregor Zahlfleisch OFM**, "Missa in honorem Sanctae Monicæ" (reg.nr. 603) 1910
1237. **Beoordeling van J. Surzynski**, "Missa pro Defunctis" opus 28 (reg.nr. 604) 1910
1238. **Beoordeling van J.J. Veith**, "Tronleichnams-Hymnen" (reg.nr. 605) 1910
1239. **Beoordeling van fr. Xaver Hacker**, "Karwoche - Gesänge" (reg.nr. 606) 1910
1240. **Beoordeling van een zangboekje van het gymnasium der jezuïeten te Katwijk aan de Rijn** (reg.nr. 607) 1910
1241. **Beoordeling van H. van Berckel**, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 608) 1910
1242. **Beoordeling van F. Nekes**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 609) 1910
1243. **Beoordeling van T. v.d. Bijl**, "Missa in honorem Sancti Leonardi et Sanctae Gertrudis" (reg.nr. 610) 1910
1244. **Beoordeling van A. v.d. Velden**, "Latijnse Gezangen" (reg.nr. 611) 1910
1245. **Beoordeling van G.L. Bots**, "Assumpta Est" en "In Me Gratia" (reg.nr. 612) 1910
1246. **Beoordeling van W. van Besouwen**, "Ave Maria" (reg.nr. 613) 1910
1247. **Beoordeling van P.A. van Antwerpen**, "Ave Maria" (reg.nr. 614) 1910
1248. **Beoordeling van A. v.d. Boogaard**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 615) 1910
1249. **Beoordeling van L. Coune**, "Kerstlied" (reg.nr. 616) 1910
1250. **Beoordeling van soeur Bernadette**, "Magnificat" (reg.nr. 617) 1910
1251. **Beoordeling van A. Giesen**, zeven Hollandse misliederen (reg.nr. 618) 1910
1252. **Beoordeling van H.A. Mars**, "Ave Verum" (reg.nr. 619) 1910
1253. **Beoordeling van Borgloon**, "De Godsvruchtige Zanger" (reg.nr. 620) 1910
1254. **Beoordeling van A. Moortgat**, "De Kerkorgelist" (reg.nr. 621) 1910
1255. **Beoordeling van A. Desmet**, "Missa in honorem Sancti Joannis Berchmans" (reg.nr. 622) z.j.
1256. **Beoordeling van J. Hanisch**, "Missa in honorem Sanctae Dorotheae" opus 24 (reg.nr. 623) z.j.

1257. **Beoordeling van P. Piel, "Leichte Messe" opus 2 (reg.nr. 624)** z.j  
1258. **Beoordeling van J. Singenberger, "Messe Adoro Te" (reg.nr. 625)** z.j  
1259. **Beoordeling van E. Franssen, "Missa Dominicalis Sacris Solemnii" opus 40** 1910  
1260. **Beoordeling van J.P.J. Wierts, "Geestelijke Volkszangen" (reg.nr. 627)** 1910-1911  
1261. **Beoordeling van W. van Tol, "Veni Creator" (reg.nr. 628)** 1910-1911  
1262. **Beoordeling van G.L. Bots, "Justorum Animae" (reg.nr. 629)** 1910  
1263. **Beoordeling van K. Feij, "Missa in honorem Sancti Cordis Mariae" (reg.nr. 631)** 1910  
1264. **Beoordeling van J. Veith, "Ave Maria" (reg.nr. 632)** 1910-1911  
1265. **Beoordeling van E. Dethier, "Missa ad Duas Voces Aequales" (reg.nr. 633)** 1910-1911  
1266. **Beoordeling van J. Müller, "Missa in honorem Sancti Laurentii" opus 9 (reg.nr. 634)** 1910-1911  
1267. **Beoordeling van H. Bill, "Landmesse" opus 46 (reg.nr. 635)** 1910  
1268. **Beoordeling van H. Bäuerle, "Missa in honorem Sanctae Barbarae" opus 46 (reg.nr. 636)** 1910  
1269. **Beoordeling van J. Diebald, "Grössere und Kleinere Orgelstücke" opus 54c (reg.nr. 637)** 1910  
1270. **Beoordeling van J. Stehle, "Missa in honorem Beatae Magdalena Barat" (reg.nr. 639)** 1910  
1271. **Beoordeling van E. Franssen, "Missa pro Defunctis" opus 43 (reg.nr. 640)** 1910-1911  
1272. **Beoordeling van G. Bots, "Offertorium Laetentur Caeli" (reg.nr. 641)** 1910, 1915  
1273. **Beoordeling van E. Scharbach, "Zehn Orgelstücke in Freiem Stile" opus 45 (reg.nr. 642)** 1910-1911  
1274. **Beoordeling van V. Gieburowski, "Veneremus Cernui" opus 2 (reg.nr. 643)** 1910-1911  
1275. **Beoordeling van V. Engel, "Zehn Tantum Ergo" opus 31 (reg.nr. 644)** 1910-1911  
1276. **Beoordeling van S. v.d. Ploeg, mis voor twee gelijke of ongelijke stemmen (reg.nr. 645)** 1910-1911  
1277. **Beoordeling van J. Haagh, "Missa Sancta et Immaculata" opus 12 (reg.nr. 646)** 1910  
1278. **Beoordeling van J.T.J. Klijn, "Cantica Decem pro Laudibus Vesptinisi" (reg.nr. 647)** 1910-1911  
1279. **Beoordeling van M.A. v.d. Langerijt, "Liederboek voor de H. Familie" (reg.nr. 648)** 1911  
1280. **Beoordeling van B. Gransjean, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 649)** 1911  
1281. **Beoordeling van B. Gransjean, "Offertorium ad Tertiam Missam Nativitatis" (reg.nr. 650)** 1911  
1282. **Beoordeling van B. Gransjean, drie gezangen onder het Lof (reg.nr. 651)** 1911  
1283. **Beoordeling van B. Gransjean, "Kerstmis Cantate" (reg.nr. 652)** 1911  
1284. **Beoordeling van A. de Guennant, "Vademecum Paroissial de l'Accompagnement Grégorien" (reg.nr. 653)** 1911  
1285. **Beoordeling van Selecta Opera afkomstig van uitgeverij L.J. Biton te Saint-Laurent-sur-Sèvre (Frankrijk) (reg.nr. 654A)** 1911  
1286. **Beoordeling van Selecta Opera afkomstig van uitgeverij Biton te Saint-Laurent-sur-Sèvre (Frankrijk; nr. 654B)** 1911  
1287. **Beoordeling van F. Brun, "Les Saluts Grégoriens" (reg.nr. 655)** 1911  
1288. **Beoordeling van W. Heijde, mis voor sopraan, alt, tenor en bas met orgel (reg.nr. 656)** 1911  
1289. **Beoordeling van Haller, "Cantus in honorem Sancti Josephi" opus 103 (reg.nr. 657)** 1911

- 1290.**Beoordeling van J. Algra, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 658) 1911  
1291.**Beoordeling van B. Gransjean, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu"** (reg.nr. 659) 1911  
1292.**Beoordeling van B. Gransjean, "Haec Dies"** (reg.nr. 660) 1911  
1293.**Beoordeling van T.J. Orth, "Ave Maria"** (reg.nr. 661) 1911  
1294.**Beoordeling van D. Roest, mis voor drie gelijke stemmen met orgel** (reg.nr. 662) 1911  
1295.**Beoordeling van F. de la Tombelle, "Messe en Re Mineur"** (reg.nr. 663) 1911  
1296.**Beoordeling van F. de la Tombelle, "Petit Salut"** (reg.nr. 664) 1911  
1297.**Beoordeling van F. de la Tombelle, "Trois Motets"** (reg.nr. 665) 1911  
1298.**Beoordeling van J. Veith, "Lauretanische Litanei" opus 20** (reg.nr. 666) 1911  
1299.**Beoordeling van J. Schindler, "Lauretanische Litanei" opus 10** (reg.nr. 667) 1911  
1300.**Beoordeling van J. Schaefer, "Messe zu Ehre des Heiligen Joseph" opus 2a** (reg.nr. 668) 1911  
1301.**Beoordeling van J. Veith, vier antiphonen** (reg.nr. 669) 1911  
1302.**Beoordeling van F. Schaller, "Cuncti Psalmi Vespertini Festivi" opus 11 en 13** (reg.nr. 670) 1911  
1303.**Beoordeling van J. Reekers, vijf motetten** (reg.nr. 671) 1911  
1304.**Beoordeling van een begeleiding bij twee Tantum Ergo's van de Benedictijnen** (reg.nr. 672) 1911  
1305.**Beoordeling van T. Brugman, "Laudate Dominum", "Tantum Ergo", "Stabat Mater" en een mis** (reg.nr. 673) 1911  
1306.**Beoordeling van P. Loots, "Missa in honorem Sanctae Mariae Magdalena" opus 35** (reg.nr. 674) 1911  
1307.**Beoordeling van H.A.M. Mars, "O, Sacrum Convivium"** (reg.nr. 675) 1911  
1308.**Beoordeling van T. v.d. Bijl, "Priestercantate"** (reg.nr. 676) 1911  
1309.**Beoordeling van B. Gransjean, "Angelus Domini"** (reg.nr. 677) 1911  
1310.**Beoordeling van J.G. van Balen, "Te Deum"** (reg.nr. 678) 1911  
1311.**Beoordeling van P. Kindler, "Dritte Messe in honorem Sanctae Crucis" opus 20** (reg.nr. 679) 1911  
1312.**Beoordeling van Ravanello, "Lamentationes et Responsorium" opus 86** (reg.nr. 680) 1911  
1313.**Beoordeling van J.B. Marabini, "Stabat Mater" opus 49** (reg.nr. 681) 1911  
1314.**Beoordeling van P. Amatucci, "In Dominica Resurrectionis: Proprium Missae cum Sequentia Victimae Paschali"** (reg.nr. 682) 1911  
1315.**Beoordeling van A. Botazzo, "Psalm Miserere"** (reg.nr. 683) 1911  
1316.**Beoordeling van G. Erlemann, "Romance et Bacarole" opus 26 en "Prelude für Orgel" opus 38** (reg.nr. 684) 1911  
1317.**Beoordeling van J. Verbeek, "IX Cantus Liturgici" opus 9** (reg.nr. 685) 1911  
1318.**Beoordeling van J. Gruber, "Sankt Leopold Messe" opus 65** (reg.nr. 686) 1911  
1319.**Beoordeling van H. Cuypers, "Veni Creator"** (reg.nr. 687) 1911  
1320.**Beoordeling van L. Perosi, "O, Fons Amoris Inclyte"** (reg.nr. 688) 1911  
1321.**Beoordeling van J.S. Wennekters, "Missa Alma Redemptoris"** (reg.nr. 689) 1911  
1322.**Beoordeling van fr. Raymundus Hekking, "Missa Prima"** (reg.nr. 690) 1911  
1323.**Beoordeling van B. Gransjean, "Cantica et Hymni in honorem Sanctissimi Sacramenti"** (reg.nr. 691) 1911  
1324.**Beoordeling van J. Klijn, "Cantica Decem"** (reg.nr. 647) 1911  
1325.**Beoordeling van "Liederboek voor Kevelaar"** (reg.nr. 692) 1911  
1326.**Beoordeling van het zangboek van het Sint Willibrordusgymnasium te Katwijk aan de Rijn** (reg.nr. 693) 1911

1327. **Beoordeling van geestelijke liederen van het Sint Willibrordusgymnasium te Katwijk aan de Rijn (reg.nr. 693)** 1911
1328. **Beoordeling van A. Hamers, "24 Geestelijke Liederden" opus 17 (reg.nr. 694)** 1911
1329. **Beoordeling van P. van Dorp, 20 Marialiederden (reg.nr. 695)** 1911
1330. **Beoordeling van V.C. Pladet, "Tota Pulchra" (reg.nr. 696)** 1911
1331. **Beoordeling van B. Gransjean, "Offertorium Confirma" (reg.nr. 697)** 1911
1332. **Beoordeling van K. Hille, arrangement van de "Missa Quinti Toni" van Orlandus Lassus (reg.nr. 698)** 1911
1333. **Beoordeling van P. Cielon, drie Hollandse liederen (reg.nr. 699)** 1911
1334. **Beoordeling van M. Schäfer, "Sechs Lateinische Gesänge" opus 9 (reg.nr. 700)** 1911
1335. **Beoordeling van E. Battiglieri, "Zes Orgeltrio's" opus 70 (reg.nr. 701)** 1911
1336. **Beoordeling van L. Boslet, "Ecce Sacerdos" opus 31 (reg.nr. 702)** 1911
1337. **Beoordeling van J. Surzynski, "Missa in honorem Sanctae Mariae Magdalena" opus 2 (reg.nr. 703)** 1911
1338. **Beoordeling van J.C. Sychra, "Missa in honorem Sanctae Ludmillae" opus 53 (reg.nr. 704)** 1911
1339. **Beoordeling van G. Szemethy, "Antiphonae Marianae" opus 8 (reg.nr. 705)** 1911
1340. **Beoordeling van J. Veith, "Missa Quinta" opus 21 (reg.nr. 706)** 1911
1341. **Beoordeling van H. Stein, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu" opus 1 (reg.nr. 707)** 1911
1342. **Beoordeling van M. Erb, "XX Offertoria" opus 79 (reg.nr. 708)** 1911
1343. **Beoordeling van F. Nekes, "Zweiundzwanzig Alleluja's" opus 53 (reg.nr. 709)** 1911
1344. **Beoordeling van F. Nekes, "Missa in honorem Sancti Nicolai" opus 45a (reg.nr. 710)** 1911
1345. **Beoordeling van A. Wiltberger, "Lieder und Gesänge" opus 138 (reg.nr. 711)** 1911
1346. **Beoordeling van A. Wiltberger, "Kurze Lateinische Motetten" opus 135 (reg.nr. 712)** 1911
1347. **Beoordeling van C. van Genk, "Missa in honorem Sancti Aloysii" (reg.nr. 713)** 1911
1348. **Beoordeling van F. Schmidt, "Te Deum" (reg.nr. 714)** 1911
1349. **Beoordeling van J. Winnubst, "Missa in honorem Sancti Gregorii Magni" (reg.nr. 715)** 1911
1350. **Beoordeling van B.T. Santez, "Veni Creator" (reg.nr. 716)** 1911
1351. **Beoordeling van J.M.J. Dinesen, "Ave Verum " en "Adoro Te" (reg.nr. 717)** 1911
1352. **Beoordeling van "Laat de Kleinen tot Mij Komen" afkomstig van het Liefdewerk tot Ondersteuning van Nederlandse Missionarissen (reg.nr. 718)** 1910-1911
1353. **Beoordeling van J.S. Ponten, "Magnificat" (reg.nr. 719)** 1911
1354. **Beoordeling van br. Anselmus CSsR, vijf cantica (reg.nr. 720)** 1911
1355. **Beoordeling van J.N. Al, tweestemmige mis zonder Credo met orgel (reg.nr. 721)** 1911
1356. **Beoordeling van J.N. Al, acht lofzangen (reg.nr. 722)** 1911
1357. **Beoordeling van A. Hens, acht gezangen ter ere van de H. Jozef, "Mariatuintje" en zestien gezangen ter ere van het H. Hart van Jezus en voor de meimaand (reg.nr. 723)** 1911
1358. **Beoordeling van A. Hansen, twee feestliederen voor kinderen bij de algemene communie (reg.nr. 724)** 1911
1359. **Beoordeling van Van Goller, "Missa pro Defunctis" opus 13 (reg.nr. 725)** 1911
1360. **Beoordeling van "Begeleiding van het Liedboek H. Familie" (reg.nr. 735)** 1911
1361. **Beoordeling van J. Boogaerts, "Gezangen onzer Broederschappen" (reg.nr. 738)** 1911-1912

- 1362.**Beoordeling van "Cantus ad Processiones et Benedictiones" afkomstig van de Franciscanessen van Oirschot (reg.nr. 739)** 1911
- 1363.**Beoordeling van Langerijt, "Begeleiding van het Liederboek van de Aartsbroederschap der H. Familie" (reg.nr. 740)** 1911
- 1364.**Beoordeling van F. Nekes, "O, Sacrum" opus 52 (reg.nr. 742)** 1911-1912
- 1365.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Vier Eucharistische Gesänge" opus 140 (reg.nr. 743)** 1911-1912
- 1366.**Beoordeling van B. Stein, "Sechzehnte Messe" opus 59 (reg.nr. 744)** 1911-1912
- 1367.**Beoordeling van A. Rosenstengel, "Orgelstücke" opus 116 (reg.nr. 745)** 1911-1912
- 1368.**Beoordeling van L. Refice, "Missa Dominicalis" opus 1 (reg.nr. 746)** 1911-1912
- 1369.**Beoordeling van H. Mars, "O, Quam Suavis" (reg.nr. 766)** 1912
- 1370.**Beoordeling van Tassi, "Credo de Angelis" (reg.nr. 767)** 1912
- 1371.**Beoordeling van A. Lotti, "Missa in Ut" (reg.nr. 768)** 1912
- 1372.**Beoordeling van J. Plag, "Missa in honorem Sanctae Gertrudis" opus 64 (reg.nr. 708bis)** 1911
- 1373.**Beoordeling van A. Springer, "Missa Lauda Sion" opus 22 (reg.nr. 769)** 1912
- 1374.**Beoordeling van P. van Dorp, acht geestelijke liederen (reg.nr. 772)** 1912
- 1375.**Beoordeling van A. Moortgat, "Missa Tertia in honorem BMV" (reg.nr. 773)** 1912
- 1376.**Beoordeling van fr. Alexander, zes liederen vóór en na de H. Communie (reg.nr. 774)** 1912
- 1377.**Beoordeling van W. Jansen, "Tantum Ergo", "Missa Ferialis" en "Veni Creator" (reg.nr. 775)** 1912
- 1378.**Beoordeling van O. Koop, oude geestelijke liederen (reg.nr. 776)** 1912
- 1379.**Beoordeling van M.P. van Veghel, "Sechs Responsorien" (reg.nr. 787)** 1912
- 1380.**Beoordeling van J. Vranken, "Te Deum" opus 40 (reg.nr. 788)** 1912
- 1381.**Beoordeling van P. Kindler, "Missa Quarta in honorem Sanctae Hedwigis" opus 21 (reg.nr. 789)** 1912
- 1382.**Beoordeling van fr. A. Schuerman OFM, "Duo Cantica" (reg.nr. 791)** 1912
- 1383.**Beoordeling van fr. Alexander, zes liederen vóór en na de H. Communie (reg.nr. 792)** 1912
- 1384.**Beoordeling van H. van Keulen, "Handboekje van de H. Familie" (reg.nr. 790)** 1912
- 1385.**Beoordeling van P. van Dorp, zestien geestelijke liederen (reg.nr. 794)** 1912
- 1386.**Beoordeling van J. Driesen, "Missa Ave Verum" opus 1 (reg.nr. 796)** 1912-1913
- 1387.**Beoordeling van J. Pagelala, arrangement van "Missa Iste Confessor" van G.P. da Palestrina (reg.nr. 793)** 1912
- 1388.**Beoordeling van H. Hermans, "Mis Ave Maris Stella" opus 8 (reg.nr. 799)** 1912
- 1389.**Beoordeling van A. Mosmans, "Tantum Ergo" (reg.nr. 797)** 1912
- 1390.**Beoordeling van B. Bloem, "Kerkelijke Koorgezangen" (reg.nr. 795)** 1912
- 1391.**Beoordeling van zr. Lignoria, "Gezang 15" (reg.nr. 765)** 1912
- 1392.**Beoordeling van J.L. Keijzer, mis voor vier stemmen en orgel (reg.nr. 764)** 1912
- 1393.**Beoordeling van J.S. Ponten, "Ave Regina" en "Salve Regina" (reg.nr. 762)** 1912
- 1394.**Beoordeling van P. van Dorp, acht liederen (reg.nr. 761)** 1911-1912
- 1395.**Beoordeling van A. Olyslager, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 758)** 1912
- 1396.**Beoordeling van B. Stein, "Fünf Weihnachts Motetten" opus 63 (reg.nr. 757)** 1911-1912
- 1397.**Beoordeling van C. Wevers, "Kerstcantate" (reg.nr. 754)** 1911
- 1398.**Beoordeling van Langerijt, "Begeleiding van het Liederboek van de Aartsbroederschap van de H. Familie" (reg.nr. 753)** 1911

- 47 (reg.nr. 751) 1911-1912  
1399.**Beoordeling van G. Bentivoglio, "Missa in honorem Sancti Caroli Borromaei" opus 1**  
1400.**Beoordeling van V. Gries, "Missa in honorem Sancti Francisci Solani" opus 1 (reg.nr. 750)** 1911-1912  
1401.**Beoordeling van J. Handl, "VIII Motetta" (reg.nr. 749)** 1911-1912  
1402.**Beoordeling van H. Collins, "XV Offertoria" (reg.nr. 748)** 1911-1912  
1403.**Beoordeling van J. Müller, "Missa Assumpta Est Maria" opus 11 (reg.nr. 747)** 1911-1912  
1404.**Beoordeling van N. Bouchier, drie liederen ter ere van het H. Hart (reg.nr. 798)** 1912  
1405.**Beoordeling van C. de Meulder, "Litanie van de H. Joseph" (reg.nr. 726)** 1911  
1406.**Beoordeling van E. Franssen, "Te Deum" opus 50 (reg.nr. 727)** 1911  
1407.**Beoordeling van A. v.d. Boogaard, acht lofzangen ter ere van het H. Sacrament (reg.nr. 728)** 1911  
1408.**Beoordeling van A. Averkamp, "Het Kerstlied" opus 12 nr. 2 (reg.nr. 771)** 1912  
1409.**Beoordeling van J. Vranken, "Mis Haec Dies" (reg.nr. 778)** 1912  
1410.**Beoordeling van J. Stoetz, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 729)** 1911  
1411.**Beoordeling van J. Bots, "Ecce Panis" opus 15, "Litaniae Lauretanae BMV" opus 16 en "Tantum Ergo" opus 17 (reg.nr. 1078)** 1916  
1412.**Beoordeling van Langerijt, "Begeleiding van het liederenboek van de Aartsbroederschap der H. Familie" (reg.nr. 730)** 1911  
1413.**Beoordeling van B. Gransjean, "Tantum Ergo" (reg.nr. 731)** 1911  
1414.**Beoordeling van Boyer, "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 777)** 1912  
1415.**Beoordeling van J.G.E. Stehle, "Tantum Ergo" en "Invocatio" (reg.nr. 780)** 1912  
1416.**Beoordeling van E. Franssen, "Te Deum" opus 50a (reg.nr. 786)** 1912  
1417.**Beoordeling van De la Tombelle, "Mis in mi - b mol" (reg.nr. 779)** 1912  
1418.**Beoordeling van C. Wiltberger, "Cantus Eucharistici" opus 3 (reg.nr. 785)** 1912  
1419.**Beoordeling van B. Pohl, "Ecce Sacerdos" opus 1 (reg.nr. 784)** 1912  
1420.**Beoordeling van J. Verheijen, "Missa in honorem BMV" opus 10 (reg.nr. 783)** 1912  
1421.**Beoordeling van F. Chiesa, "Missa Te Laudamus" opus 20 (reg.nr. 782)** 1912  
1422.**Beoordeling van B. Gransjean, "Sint Anna liederen" (reg.nr. 781)** 1912  
1423.**Beoordeling van J. Dols, gezangen voor de Congregatie van de H. Familie (reg.nr. 737)** 1911  
1424.**Beoordeling van Langerijt, "Begeleiding van het Liederboek van de Aartsbroederschap van de H. Familie" (reg.nr. 736)** 1911  
1425.**Beoordeling van J. Haagh, "Cantus Sacri" (reg.nr. 732)** 1911  
1426.**Beoordeling van J. Haagh, twaalf hymnen (reg.nr. 733)** 1911  
1427.**Beoordeling van J. Druiven, "Missa Benedicamus Domino in honorem Sancti Cornelii" (reg.nr. 734)** 1911  
1428.**Beoordeling van C.L. Kagerer, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae" opus 11 (reg.nr. 800)** 1912  
1429.**Beoordeling van J. Müller, "O, Salutaris Hostia" opus 12 (reg.nr. 801)** 1912  
1430.**Beoordeling van M. Schäfer, "Missa in honorem Sancti Nominis Jesu" opus 11 (reg.nr. 802)** 1912  
1431.**Beoordeling van P. Thielen, "Missa in honorem Sancti Caroli" (reg.nr. 803)** 1912  
1432.**Beoordeling van J.S. Bach, "60 Choräle" (reg.nr. 804)** 1912  
1433.**Beoordeling van "Nouveau Répertoire" afkomstig van de Schola Cantorum te Parijs (Frankrijk) (reg.nr. 805)** 1912  
1434.**Beoordeling van "Nouveau Répertoire" afkomstig van de Schola Cantorum te Parijs (Frankrijk) (reg.nr. 806)** 1912  
1435.**Beoordeling van M.B. Ghijben, drie vijfstemmige gezangen (reg.nr. 807)** 1912

1436. **Beoordeling van R. Vierne**, "Dix Pièces pour Harmonium" (reg.nr. 808) 1912
1437. **Beoordeling van O. van Durme**, "Missa Octava in honorem Sanctae Amelbergae" opus 67 (reg.nr. 809) 1912
1438. **Beoordeling van N. Joachim**, "Motet de Noël" (reg.nr. 811) 1912
1439. **Beoordeling van J. Joubert**, "Les Maîtres Contemporains de l'Orgue" (reg.nr. 812) 1912
1440. **Beoordeling van H. Mars**, "Sacris Solemnis" en "Verbum Supernum" (reg.nr. 813) 1912
1441. **Beoordeling van F. Nekes**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 814) 1912
1442. **Beoordeling van F. Koenen en H. Koenen**, "XII Motetten" (reg.nr. 815) 1912
1443. **Beoordeling van H. Huber**, vier Marianische antifonen (reg.nr. 816) 1912
1444. **Beoordeling van I. Müller**, "Select Chants" (reg.nr. 817) 1912-1913
1445. **Beoordeling van J. Mitterer**, "Missa in honorem Sanctae Nominis Mariae" opus 141b (reg.nr. 818) 1912-1913
1446. **Beoordeling van O. Koop**, oude geestelijke liederen (reg.nr. 820) 1912
1447. **Beoordeling van G. Zahlfleisch**, "Sechs Pange Lingua" opus 10 (reg.nr. 821) 1912-1913
1448. **Beoordeling van C.M. Busch**, "Drei Gebetsgesänge" opus 47 (reg.nr. 822) 1912-1913
1449. **Beoordeling van R.A. Turton**, "Missa in honorem Sancti Cordis Jesu" (reg.nr. 823) 1912-1913
1450. **Beoordeling van R.A. Turton**, "Missa Solemnis" (reg.nr. 824) 1912-1913
1451. **Beoordeling van H. Blair**, "Mass in E Flat" opus 28 (reg.nr. 825) 1912-1913
1452. **Beoordeling van I. Wilkens**, "Missa Brevis in honorem Sancti Antonii" opus 34 (reg.nr. 826) 1912-1913
1453. **Beoordeling van I. Wilkens**, "Mass in honor of the Child Jesus" (reg.nr. 827) 1912-1913
1454. **Beoordeling van I. Hillebrand**, "Missa Mater Dolorosa" (reg.nr. 828) 1912-1913
1455. **Beoordeling van G. Grone**, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 829) 1912-1913
1456. **Beoordeling van J.H. Cornell**, "Unison Mass" (reg.nr. 830) 1912-1913
1457. **Beoordeling van I. Müller**, "Chant Requiem" (reg.nr. 831) 1912-1913
1458. **Beoordeling van J. Vranken**, "Asperges Me", "Vidi Aquam" en "Missa Duplex de Angelis" (reg.nr. 832) 1912-1913
1459. **Beoordeling van E.J. Biedermann**, "Missa in honorem BMV" opus 30 (reg.nr. 833) 1912-1913
1460. **Beoordeling van S. Hermann**, "Mass in D" (reg.nr. 834) 1912-1913
1461. **Beoordeling van J. Gubing**, "Mass in G" (reg.nr. 835) 1912-1913
1462. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa in honorem Sancti Stephani" opus 117 (reg.nr. 836) 1912-1913
1463. **Beoordeling van J. Bellons**, "Missa Prima" (reg.nr. 837) 1912-1913
1464. **Beoordeling van I.J. Veith**, "Lauretanische Litanei" opus 20a (reg.nr. 838) 1912-1913
1465. **Beoordeling van F. Matzerath**, "Missa in honorem Sanctissimi Sacramenti" opus 2 (reg.nr. 839) 1912-1913
1466. **Beoordeling van J. Plag**, "Fünf Sakraments Hymnen" opus 67 (reg.nr. 840) 1912-1913
1467. **Beoordeling van J. Plag**, "Kirchliche Gesänge" opus 68 (reg.nr. 841) 1912-1913
1468. **Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa in honorem Sancti Petri" opus 69 (reg.nr. 842) 1912-1913
1469. **Beoordeling van V. Galler**, "Messe zu Ehre des Heiligen Laurentius" opus 14 (reg.nr. 843) 1912-1913

- 1470.**Beoordeling van dom A. Deprez OSB, "Cantus Breviores"** (reg.nr. 844) 1912-1913  
1471.**Beoordeling van dom A. Deprez OSB, "Louanges Divines"** (reg.nr. 845) 1912-1913  
1472.**Beoordeling van I.J. Kluijtmans, acht gezangen ter ere van het H. Sacrament** (reg.nr. 846) 1912-1913  
1473.**Beoordeling van F. Nowowiejski, "Three Motets" opus 5** (reg.nr. 847) 1912-1913  
1474.**Beoordeling van F. Verhelst, "Missa in honorem BMV"** (reg.nr. 848) 1912-1913  
1475.**Beoordeling van P. Loots, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae" opus 60** (reg.nr. 849) 1912-1913  
1476.**Beoordeling van P. van Dorp, acht Hollandse liederen** (reg.nr. 850) 1912-1913  
1477.**Beoordeling van P. Cielon, negen cantica** (reg.nr. 851) 1912-1913  
1478.**Beoordeling van O. Koop, "O, Quam Suavis"** (reg.nr. 852) 1913  
1479.**Beoordeling van P. Amatucci, "Psalm 47 Lauda Jerusalem"** (reg.nr. 853) 1913  
1480.**Beoordeling van P. Amatucci, "Psalm 26 Nisi Dominus"** (reg.nr. 854) 1913  
1481.**Beoordeling van D.C. Franco, "Preludio per Organo"** (reg.nr. 855) 1913  
1482.**Beoordeling van A. Donini, "In Paradisum"** (reg.nr. 856) 1913  
1483.**Beoordeling van P. Amatucci, "Psalm 121 Laetatus Sum"** (reg.nr. 857) 1913  
1484.**Beoordeling van P. Branchina, "Quattuor Motetta" opus 46** (reg.nr. 858) 1913  
1485.**Beoordeling van F. Brun, "Les Messes Royales de H. du Mont"** (reg.nr. 859) 1913  
1486.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa in honorem Sancti Augustini" opus 111** (reg.nr. 860) 1913  
1487.**Beoordeling van Van Goller, "16 Pange Lingua" opus 67** (reg.nr. 861) 1913  
1488.**Beoordeling van A. Hamers, "12 Geestelijke Liederden" opus 23** (reg.nr. 866) 1913  
1489.**Beoordeling van C. Busch, "Missa Gloria in Excelsis Deo" opus 49** (reg.nr. 862) 1913  
1490.**Beoordeling van R.V. van Maldeghem, "Caecilia"** (reg.nr. 863) 1913  
1491.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa Rosa Mystica" opus 124** (reg.nr. 864) 1913  
1492.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa pro Defunctis" opus 139** (reg.nr. 865) 1913  
1493.**Beoordeling van F. Brun, "Litanies de la Sainte Vierge"** (reg.nr. 867) 1913  
1494.**Beoordeling van F. Brun, "Chants de la Messe"** (reg.nr. 868) 1913  
1495.**Beoordeling van L. Saint-Requier, "Messe pour Voix Moyenne Seule"** (reg.nr. 869) 1913  
1496.**Beoordeling van J. Schäfer, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae" opus 7** (reg.nr. 870) 1913  
1497.**Beoordeling van J. Calamosca, "Ave Maris Stella" opus 16** (reg.nr. 871) 1913  
1498.**Beoordeling van J. Haagh, "XII Hymni et Cantici"** (reg.nr. 872) 1913  
1499.**Beoordeling van J. Haagh, "Missa Sancta et Immaculata" opus 16** (reg.nr. 873) 1913  
1500.**Beoordeling van L. Sauer, "Festklänge für Orgel" opus 35** (reg.nr. 874) 1913  
1501.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Orgelbegleitung zur Messe für die Verstorbenen"** (reg.nr. 875) 1913  
1502.**Beoordeling van J. Stehle, "Missa in honorem Sancti Galli Abbatis" opus 33** (reg.nr. 878) 1913  
1503.**Beoordeling van O. Ravanello, "Missa Solenne" opus 23** (reg.nr. 879) 1913  
1504.**Beoordeling van F. Brun, "Huit Faux-Bourdons Grégoriens pour le Magnificat"** (reg.nr. 880) 1913  
1505.**Beoordeling van G. Berruyer, "Sub Tuum"** (reg.nr. 881) 1913  
1506.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa Hic Vir in honorem Sancti Rochi" opus 57** (reg.nr. 883) 1913  
1507.**Beoordeling van C. Cohen, "Hymni Eucharistici" opus 19** (reg.nr. 884) 1913  
1508.**Beoordeling van L. Refice, "Missa Dominicalis II A" opus 6** (reg.nr. 885) 1913

- 1509.**Beoordeling van J. Surzynski, "Litaniae Lauretanae" opus 29 (reg.nr. 887)** 1913  
1510.**Beoordeling van A. Wiltberger, "21 Offertorien für Zweistimmigen Männerchor mit Orgel" opus 144 (reg.nr. 888)** 1913  
1511.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Missa in honorem Sancti Matthaei" opus 145 (reg.nr. 889)** 1913  
1512.**Beoordeling van T. Hagedorn, "24 Lateinische Gesänge" opus 32 (reg.nr. 891)** 1913  
1513.**Beoordeling van P. Griesbacher, "Te Deum" opus 170 (reg.nr. 892)** 1913  
1514.**Beoordeling van W. van Tol, "Alma Redemptoris" (reg.nr. 893)** 1913  
1515.**Beoordeling van G. Rathgeber, "Ave Maria" en "Sub Tuum" (reg.nr. 894)** 1913  
1516.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Haec Dies" en "Ego sum Pastor Bonus" opus 146 (reg.nr. 895)** 1913  
1517.**Beoordeling van N. Joachim, "Beata Dei Genitrix" (reg.nr. 896)** 1913  
1518.**Beoordeling van J.J. Veith, "Ave Verum" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 897)** 1913  
1519.**Beoordeling van G.J. Veldhoven, "Haec Dies" (reg.nr. 898)** 1913  
1520.**Beoordeling van J. Cicil y Castellui, "Veni Creator" (reg.nr. 882)** 1913  
1521.**Beoordeling van A. Wiltberger, "Litaniae Lauretanae" opus 147a (reg.nr. 899)** 1913  
1522.**Beoordeling van P. Sinzig, "Litaniae Sanctissimi Cordis Jesu" (reg.nr. 886)** 1913  
1523.**Beoordeling van F. Nekes, "Jubilemus Deo" (reg.nr. 899)** 1913  
1524.**Beoordeling van H. Mars, "Quinque Laudes in honorem Sanctissimi Sacramenti" (reg.nr. 943)** 1913  
1525.**Beoordeling van br. Anselmus CSsR, "Missa in honorem BMV de Perpetuo Succursu" (reg.nr. 919)** 1913  
1526.**Beoordeling van P. Cielon, "Missa Brevis" (reg.nr. 920)** 1913  
1527.**Beoordeling van A. Goossens, lied ter ere van OLV ter Eijck (reg.nr. 956)** 1913  
1528.**Beoordeling van Klein, "Resonet", van Fiorentini, "Sanctum et Benedictus", van Stewart, "Vidi Aquam", van Hasler, "Dixit Maria", en van Biederman, "Haec Dies" (reg.nr. 955)** 1913  
1529.**Beoordeling van B.O. Klein, "Hodie Christus Natus Est" (reg.nr. 930)** 1913-1914  
1530.**Beoordeling van G. Visonà, "Il Triomfo della Chiesa" opus 31 (reg.nr. 910)** 1913  
1531.**Beoordeling van J.J. Ruijgrok, "Cantiones Sacrae" opus 38 (reg.nr. 912)** 1913  
1532.**Beoordeling van F. Brun, "Petit Mariale" (reg.nr. 948)** 1914  
1533.**Beoordeling van T. v.d. Ham, "Missa Salve Regina" (reg.nr. 918)** 1913  
1534.**Beoordeling van I. Dagaud, "Ave Maria" opus 23, "Magi Videntes" opus 48 en "Haec Dies" opus 54 (reg.nr. 947)** 1914  
1535.**Beoordeling van J. Schafstall, "Missa Mater Boni Consilii" opus 7 (reg.nr. 957)** 1914  
1536.**Beoordeling van F. Ghedini, "Sei Pezzi per Armonio" (reg.nr. 911)** 1913  
1537.**Beoordeling van J. Plag, "Missa Solemnis" opus 69 (reg.nr. 914)** 1913  
1538.**Beoordeling van J. Bos, "Sechs Orgelstücke" (reg.nr. 915)** 1913  
1539.**Beoordeling van V. Eder, "Tota Pulchra es Inviolata" opus 46 (reg.nr. 916)** 1913  
1540.**Beoordeling van F. Waslczynski, "O, Cor Jesu", "O, Virgo" en "Ave Mundi Spes" opus 125 (reg.nr. 917)** 1913  
1541.**Beoordeling van C. Raspini, "Ecce Panis Angelorum" (reg.nr. 904)** 1913  
1542.**Beoordeling van J.A.S. van Schaik, drie liederen voor een priesterfeest (reg.nr. 913)** 1913  
1543.**Beoordeling van L. Recife, "Tantum Ergo" (reg.nr. 900)** 1913  
1544.**Beoordeling van T. Bath Glasson, "Tantum Ergo" opus 7 (reg.nr. 931)** 1913-1914  
1545.**Beoordeling van J. Schulte, "Litaniae Lauretanae" opus 6 (reg.nr. 901)** 1913  
1546.**Beoordeling van E. Bottigliero, "X Litaniae Lauretanae" opus 57 (reg.nr. 902)** 1913

- 1547.**Beoordeling van J. Pagella**, "Proprium Missae in festo Corporis Christi" (reg.nr. 903) 1913
- 1548.**Beoordeling van J. Gruber**, "Mass in honor of the Immaculate Conception" opus 173 (reg.nr. 924) 1913-1914
- 1549.**Beoordeling van F. Brun**, "Messe de l'Epiphanie" opus 3 en "Messe de la Sainte Vierge" opus 57 (reg.nr. 950) 1914
- 1550.**Beoordeling van G.B. Maertini**, "Vadasi Via di Qua" (reg.nr. 905) 1913
- 1551.**Beoordeling van H. Andriessen**, "Veni Creator" (reg.nr. 908) 1913
- 1552.**Beoordeling van B.O. Klein**, "Mass in D" (reg.nr. 921) 1913-1914
- 1553.**Beoordeling van A.E. Tozer**, "Mass in honor of Saint Wilfrid" (reg.nr. 922) 1913-1914
- 1554.**Beoordeling van E. Déthier**, "Mass in honor of Saint Ignatius" (reg.nr. 923) 1913-1914
- 1555.**Beoordeling van A. Kaim**, "Mass in honor of Saint Caecilia" (reg.nr. 925) 1913-1914
- 1556.**Beoordeling van C. Jasper**, "Mass in honor of Saint Caecilia" opus 9 (reg.nr. 926) 1913-1914
- 1557.**Beoordeling van A.E. Tozer**, "Missa O, Quanta Qualia" (reg.nr. 927) 1913-1914
- 1558.**Beoordeling van J.E. Turner**, "Mass in honor of Saint John the Baptist" (reg.nr. 928) 1913-1914
- 1559.**Beoordeling van J. Singenberger**, "Nine Hymns for Benediction" (reg.nr. 929) 1913-1914
- 1560.**Beoordeling van dom A. Deprez OSB**, "Adoro Te" (reg.nr. 932) 1913-1914
- 1561.**Beoordeling van B.O. Klein**, "Ten Hymns" opus 86 (reg.nr. 933) 1913-1914
- 1562.**Beoordeling van A. Albergoni**, "Missa Solemnis" opus 17 (reg.nr. 935) 1913-1914
- 1563.**Beoordeling van J.A.S. van Schaik**, graduale en offertorium van de mis van de kerkwijding (reg.nr. 944) 1913
- 1564.**Beoordeling van P. v.d. Horst**, "Tantum Ergo in D", "Tantum Ergo in C" en "Ave Verum in as" (reg.nr. 945) 1914
- 1565.**Beoordeling van A. Gyo**, "O, Sacrum" opus 3 en "Salvae Regina" opus 4 (reg.nr. 946) 1914
- 1566.**Beoordeling van P. Branchina**, "Messa in onore di Santa Agata" opus 40 (reg.nr. 951) 1914
- 1567.**Beoordeling van fr. Alexander**, 10 gregoriaanse Ave Maria's (reg.nr. 952) 1914
- 1568.**Beoordeling van Van Besouwen**, lied ter ere van de H. Anna (reg.nr. 953) 1914
- 1569.**Beoordeling van J. Pagella**, "Messa Papae Marcelli" opus 96 (reg.nr. 909) 1913
- 1570.**Beoordeling van A. Engler**, "Missa Quinta" opus 23 (reg.nr. 934) 1913
- 1571.**Beoordeling van Molitor**, "Missa Requiem" (reg.nr. 936) 1913-1914
- 1572.**Beoordeling van W. Kurthen**, "Lauretanische Litanei" (reg.nr. 937) 1913-1914
- 1573.**Beoordeling van H. Stein**, "Missa in honorem BMV" opus 2 (reg.nr. 938) 1913-1914
- 1574.**Beoordeling van G. Pagella**, "Missa XIV di Requiem" opus 104 (reg.nr. 939) 1913-1914
- 1575.**Beoordeling van S. Wiemer**, "Messe zu Ehre Unserer Lieben Frau" opus 2 (reg.nr. 940) 1913-1914
- 1576.**Beoordeling van J.H. Löser**, mis voor drie mannenstemmen (reg.nr. 941) 1913-1914
- 1577.**Beoordeling van H du Mont**, drie gregoriaanse missen en van J. Pothier, "Douze Tantum Ergo" (reg.nr. 942) 1913
- 1578.**Beoordeling van G. Berruyer**, "Deux Motets", "Ave Maris Stella" en "O, Gloriosa Virginum" (reg.nr. 949) 1914
- 1579.**Beoordeling van H. Cuypers**, "Missa Solemnis" (reg.nr. 1010) 1914
- 1580.**Beoordeling van B. Casimir**, "Missa pro Defunctis" opus 50 (reg.nr. 1011) 1914-1915
- 1581.**Beoordeling van J. Schweitzer**, "Kind Jesu Messe" opus 26 (reg.nr. 1012) 1914

- 1582.**Beoordeling van G. de Haan, drie gezangen (reg.nr. 1013)** 1914  
1583.**Beoordeling van J.A.S. van Schaik, "Ave Verum" en "Sancte Pater Willibrorde" (reg.nr. 1014)** 1914  
1584.**Beoordeling van T. Gieles, drie lofzangen (reg.nr. 1015)** 1915  
1585.**Beoordeling van M. Springer, "Missa Puer Natus Est" opus 30 (reg.nr. 1016)** 1915  
1586.**Beoordeling van L. Perosi, "Missa Eucharistica" (reg.nr. 1017)** 1915  
1587.**Beoordeling van T. Bosman, zeven Hollandse misgezangen (reg.nr. 1018)** 1915  
1588.**Beoordeling van J. Wierts, gezang voor onze koningin (reg.nr. 1019)** 1915  
1589.**Beoordeling van Pagella, "Messa Don Bosco" opus 117 (reg.nr. 1020)** 1915  
1590.**Beoordeling van M.H. van 't Kruis, missa (reg.nr. 1022)** 1915  
1591.**Beoordeling van Pagella, "Dulce Melos" (reg.nr. 1021)** 1915  
1592.**Beoordeling van J. Driesen, "Duo Cantica Eucharistica" (reg.nr. 1023)** 1915  
1593.**Beoordeling van H. Hoppenbrouwers, "Tu Es Petrus" (reg.nr. 1024)** 1915  
1594.**Beoordeling van J.A.S. van Schaik, "Te Deum" (reg.nr. 1025)** 1915  
1595.**Beoordeling van fr. Alexander, twee liederen (reg.nr. 1026)** 1915  
1596.**Beoordeling van Van Besouwen, acht eenvoudige Latijnse gezangen (reg.nr. 1027)** 1915  
1597.**Beoordeling van G. IJsselmuiden, missa quattuor vocibus inaequalibus (reg.nr. 1028)** 1915  
1598.**Beoordeling van J. Fux, "Missa in C" (reg.nr. 1029)** 1915  
1599.**Beoordeling van H. Andriessen, "Ave Verum Corpus" (reg.nr. 1030)** 1915  
1600.**Beoordeling van C. Busch, "Missa Jubilaris" opus 64 (reg.nr. 1031)** 1915  
1601.**Beoordeling van C. Christiaans, "Missa Laudate Dominum" (reg.nr. 1032)** 1915  
1602.**Beoordeling van fr. A.G.M. Schuurman OFM, "Laudes Vespertinae" (reg.nr. 1033)** 1915  
1603.**Beoordeling van A. Willaert, "Missa Super Benedicta" (reg.nr. 1034)** 1915  
1604.**Beoordeling van W. van Kalmthout, vijf communieliedjes (reg.nr. 1035)** 1915  
1605.**Beoordeling van P. Cielon, twee "Tantum Ergo's" en een lied ter ere van Sint Jozef (reg.nr. 1036)** 1915  
1606.**Beoordeling van P. v.d. Pavoordt, vier "Tantum Ergo's" (reg.nr. 1037)** 1915  
1607.**Beoordeling van H. Herckenraath, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 1038)** 1915  
1608.**Beoordeling van T. v.d. Ham, "Missa Da Pacem" (reg.nr. 1039)** 1915  
1609.**Beoordeling van Remondi, "La Goccia" opus 106 (reg.nr. 1040)** 1915  
1610.**Beoordeling van C. Clari, "Te Deum" (reg.nr. 1041)** 1915  
1611.**Beoordeling van E. Piglia, "Delizie per Organo" opus 14 (reg.nr. 1042)** 1915  
1612.**Beoordeling van C. Franco, "Il Tantum Ergo" (reg.nr. 1043)** 1915  
1613.**Beoordeling van E. Franssen, "Bloemenkrans" (reg.nr. 1044)** 1915  
1614.**Beoordeling van M. de Jong, "Missa Ave Maria" (reg.nr. 1045)** 1915  
1615.**Beoordeling van J. Winnubst, "Missa Puer Natus Est" (reg.nr. 1046)** 1915  
1616.**Beoordeling van T. Loots, "Domine, Salvam Fac" opus 65a (reg.nr. 1047)** 1915  
1617.**Beoordeling van W. Andriessen, missa ad quattuor voces inaequales cum organo (reg.nr. 1048)** 1915-1916  
1618.**Beoordeling van P. Koppes, mis voor vier stemmen met orgel (reg.nr. 1049)** 1915  
1619.**Beoordeling van J. Bots, mis voor alt, tenor en bas met orgel, opus 13 (reg.nr. 1050)** 1915  
1620.**Beoordeling van H. Noy, mis voor twee gelijke stemmen met orgel (reg.nr. 1051)** 1915

1621. **Beoordeling van br. Remigius, "Lied der Dagelijksche Communie"** (reg.nr. 1052) 1915-1916
1622. **Beoordeling van A. v.d. Boogaart, "Mis Maria ter Nood"** (reg.nr. 1053) 1915-1916
1623. **Beoordeling van H. Mars, "Missa Emmanuel"** (reg.nr. 1054) 1915-1916
1624. **Beoordeling van J.H. Nieland, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu"** (reg.nr. 1055) 1915-1916
1625. **Beoordeling van Van 't Kruis, vijfstemmige mis** (reg.nr. 1060) 1916
1626. **Beoordeling van A. Bambini, "Quattro Pezzi per Organo" opus 4** (reg.nr. 1061) 1916
1627. **Beoordeling van C. Franco, "Parce Domine"** (reg.nr. 1062) 1916
1628. **Beoordeling van C. Franco, "Missa Fiat Cor Meum" opus 30** (reg.nr. 1063) 1916
1629. **Beoordeling van C. Franco, "Litaniae de Saint Joseph"** (reg.nr. 1064) 1916
1630. **Beoordeling van J. Pagella "Pro Pace" opus 118** (reg.nr. 1065) 1916
1631. **Beoordeling van J.H. Spékle, "Missa Sanctus"** (reg.nr. 1066) 1916
1632. **Beoordeling van G. Pickkers, "Veni Ceator" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1067) 1916
1633. **Beoordeling van J.S. Ponten, arrangement van "Miserere" van Nanini** (reg.nr. 1068) 1916
1634. **Beoordeling van J. Gillissen, "Passio secundum Sanctum Mathaeum"** (reg.nr. 1069) 1916
1635. **Beoordeling van L. Recife, "Missa Choralis"** (reg.nr. 1070) 1916
1636. **Beoordeling van B. Yon, "Messa Melodica"** (reg.nr. 1071) 1916
1637. **Beoordeling van fr. Alexander, orgelbegeleiding op liederen van W. Reijniers** (reg.nr. 1072) 1916
1638. **Beoordeling van J. Wüst, "Tota Pulchra Es"** (reg.nr. 1073) 1916
1639. **Beoordeling van "Psalmi Hebdomadae Sanctae, modern notation" afkomstig van uitgeverij Fischer and Brothers te New York (Verenigde Staten van Amerika)** (reg.nr. 1074) 1916
1640. **Beoordeling van P. Stiphout, "Missa Sub Tuum"** (reg.nr. 1075) 1916
1641. **Beoordeling van P. Cielon, "Missa in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 1077) 1916
1642. **Beoordeling van H. Veugelers, mis voor vier stemmen met orgel** (reg.nr. 1079) 1916
1643. **Beoordeling van S. Kroon, zes kerkelijke gezangen** (reg.nr. 1080) 1916
1644. **Beoordeling van Van 't Kruijs, eerste bundel met 12 cantus liturgici** (reg.nr. 1081) 1916
1645. **Beoordeling van Van 't Kruijs, tweede bundel met 12 cantus liturgici** (reg.nr. 1082) 1916
1646. **Beoordeling van J. Algra, "Veni Creator" opus 5** (reg.nr. 1083) 1916
1647. **Beoordeling van P. Loots, "In Te Speravi** (reg.nr. 1084) 1916
1648. **Beoordeling van J. Hoes, "Te Deum"** (reg.nr. 1085) 1916
1649. **Beoordeling van A. Schuurman, "Missa in honorem Sancti Antonii a Padua"** (reg.nr. 1086) 1916
1650. **Beoordeling van M.H. van 't Kruis, "Missa ad tres Voces"** (reg.nr. 1087) 1916
1651. **Beoordeling van A. Mosmans, "Juravit Dominus"** (reg.nr. 1080) 1916
1652. **Beoordeling van br. Tiburtius, vier tussenspelen voor harmonium of orgel, "O, Sacrum Convivium" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1088) 1916
1653. **Beoordeling van J. van Nuenen, "XII Cantus Liturgici" opus 12** (reg.nr. 1090) 1916
1654. **Beoordeling van C. van Genk, "Ecce Sacerdos Magnus" en "Memorare"** (reg.nr. 1091) 1916
1655. **Beoordeling van H. Cuypers, "Missa in honorem Sancti Alphonsi"** (reg.nr. 1093) 1916
1656. **Beoordeling van B. van Geijsel, "Cum Audisset Populus" en "In Me Gratia"** (reg.nr. 1094) 1916

1657. **Beoordeling van J. Wüst, "O, Sacrum"** (reg.nr. 1095) 1916
1658. **Beoordeling van L.H. Hanou, "Panis Angelicus", "Jesu Dulcis", "Ave Maria" en "Adoro Te"** (reg.nr. 1096) 1916
1659. **Beoordeling van P. Manderscheid, "Orgelbegleitung zu Vespers und Komplet"** (reg.nr. 1097) 1916
1660. **Beoordeling van W. Heijdt, mis voor drie stemmen** (reg.nr. 1098) 1916-1917
1661. **Beoordeling van E. Déthier, "Mass in honor of Saint Ignatius"** (reg.nr. 1099) 1919
1662. **Beoordeling van C. van Genk, vijf liederen** (reg.nr. 1100) 1916-1917
1663. **Beoordeling van C. van Genk, "Memorare"** (reg.nr. 1101) 1917
1664. **Beoordeling van J. Ruijgrok, "Missa cum Jubilo" en "Parce Domine"** (reg.nr. 1102) 1916
1665. **Beoordeling van (onbekend), "Sub Tuum Praesidium"** (reg.nr. 1103) 1916
1666. **Beoordeling van J. v.d. Sluijs, "Missa Benedicamus" en "Te Deum"** (reg.nr. 1104) 1916-1917
1667. **Beoordeling van A.J.E. Verhoeven, twee "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1105) 1916-1917
1668. **Beoordeling van T. Wanders, "Missa in honorem Sancti Francisci"** (reg.nr. 1106) 1916-1917
1669. **Beoordeling van T. v.d. Bijl, "Improperium" en "Adoro Te"** (reg.nr. 1107) 1916-1917
1670. **Beoordeling van F.J. v.d. Heijden, 16 gezangen en drie canons** (reg.nr. 1108) 1916-1917
1671. **Beoordeling van M.H. van 't Kruijs, eerste bundel met 12 cantici liturgici** (reg.nr. 1109) 1916-1917
1672. **Beoordeling van A. Smets, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1110) 1917
1673. **Beoordeling van J. Kramer, acht lofzangen en drie magnificats** (reg.nr. 1111) 1917
1674. **Beoordeling van H. Andriessen, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1112) z.j.
1675. **Beoordeling van J. van Schaik, feestcantate** (reg.nr. 1113) z.j.
1676. **Beoordeling van M. Wübbe, "Veni Creator"** (reg.nr. 1114) z.j.
1677. **Beoordeling van J. Reckers, "Missa Mater Dolorosa"** (reg.nr. 1115) 1917
1678. **Beoordeling van J.R. Ottink, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1116) 1917
1679. **Beoordeling van J. Wüst, "Ave Maria"** (reg.nr. 1117) 1917
1680. **Beoordeling van A.H. van den Boogaard, "Te Deum"** (reg.nr. 1118) 1917
1681. **Beoordeling van J. Pagella, "Missa XVI sine Organo" opus 126** (reg.nr. 1119) 1917
1682. **Beoordeling van E. Pancaldi, "Si Quaeris Miracula"** (reg.nr. 1120) 1917
1683. **Beoordeling van C.S. Calegari, "Marcia Religiosa"** (reg.nr. 1121) 1917
1684. **Beoordeling van P. Giobellina, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1122) 1917
1685. **Beoordeling van E. Franssen, arrangement van "Missa Prima" van G. Croce** (reg.nr. 1123) 1917
1686. **Beoordeling van E. Franssen, "Regina Caeli" opus 57** (reg.nr. 1124) 1917
1687. **Beoordeling van E. Franssen, "Mis ter eere der Onnoozele Kinderen" opus 55** (reg.nr. 1125) 1917
1688. **Beoordeling van W. Ritten, "Missa in honorem Sancti Gulielmi"** (reg.nr. 1126) 1917
1689. **Beoordeling van A. Strategier, "Ave Maria"** (reg.nr. 1127) 1917
1690. **Beoordeling van J. van Nuenen, "Missa in honorem Sancti Gerardi Majellae" opus 14** (reg.nr. 1128) 1917
1691. **Beoordeling van J. Wüst, "Magnificat"** (reg.nr. 1129) 1917
1692. **Beoordeling van W. Heijdt, "Missa Brevis"** (reg.nr. 1130) 1917
1693. **Beoordeling van B. Duffels, een litanie, een kerstlied en een paaslied** (reg.nr. 1131) 1917
1694. **Beoordeling van M. Knops, vier gezangen** (reg.nr. 1132) 1917

- 1695.**Beoordeling van H. Daamen, "Missa Prima in honorem Sancti Antonii de Padua"** (reg.nr. 1133) 1917
- 1696.**Beoordeling van F.S. Ogier, "Missa in honorem Sancti Antonii Patavini"** (reg.nr. 1134) 1917
- 1697.**Beoordeling van P. Zeijnen, zes lofzangen** (reg.nr. 1135) 1917
- 1698.**Beoordeling van P.A. Yon, "Missa et Absolutio pro Defunctis"** (reg.nr. 1136) 1917
- 1699.**Beoordeling van E. Bottiglieri, "Messa Facile in onore di San Ciro"** (reg.nr. 1137) 1917
- 1700.**Beoordeling van (onbekend), "Eerebaet aan Christus Eucharisticus"** (reg.nr. 1138) 1917
- 1701.**Beoordeling van J.A. Maassen, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua"** (reg.nr. 1139) 1917-1918, 1927
- 1702.**Beoordeling van J. Ruijgrok, "Missa cum Jubilo"** (reg.nr. 1140) 1917-1918
- 1703.**Beoordeling van P. v.d. Horst, zeven cantica** (reg.nr. 1141) 1917-1918
- 1704.**Beoordeling van H. Andriessen, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis"** (reg.nr. 1142) 1918
- 1705.**Beoordeling van pater Hartmann OFM, "Tota Pulchra"** (reg.nr. 1143) 1918
- 1706.**Beoordeling van W. Heijdt, "Ave Maria"** (reg.nr. 1144) 1918
- 1707.**Beoordeling van W. van Besouwen, 12 zeer gemakkelijke lofzangen** (reg.nr. 1145) 1918
- 1708.**Beoordeling van W. van Kalmthout, "Missa in honorem Reginae Pacis"** (reg.nr. 1146) 1918
- 1709.**Beoordeling van W. van Kalmthout, "Missa in honorem Reginae Pacis"** (reg.nr. 114bis) 1919-1920
- 1710.**Beoordeling van H. Trompert, vijf lofzangen** (reg.nr. 1147) 1918
- 1711.**Beoordeling van fr A. Schuurman OFM, "Missa in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 1148) 1918
- 1712.**Beoordeling van fr. Ludovicus, 22 offertoria** (reg.nr. 1149) 1918-1919
- 1713.**Beoordeling van J.J. Kuiper, vier gezangen** (reg.nr. 1150) 1918
- 1714.**Beoordeling van J.H. Holthaus, "Amo Te, Benigne Jesu"** (reg.nr. 1151) 1918-1919
- 1715.**Beoordeling van B.G. Meijer, vijf gezangen** (reg.nr. 1152) 1918-1919
- 1716.**Beoordeling van J. Moerdijk, "Ave Maria"** (reg.nr. 1153) 1918-1919
- 1717.**Beoordeling van J. Winnubst, "Missa Festiva"** (reg.nr. 1154) 1918-1919
- 1718.**Beoordeling van B. Gransjean, "Veni Creator"** (reg.nr. 1155) 1919
- 1719.**Beoordeling van B. Gransjean, "Missa Solemnis in honorem Beatae Immaculationis"** (reg.nr. 1156) 1919
- 1720.**Beoordeling van B. Gransjean, "Te Deum"** (reg.nr. 1157) 1919
- 1721.**Beoordeling van F.J. Bück, mis voor drie mannenstemmen** (reg.nr. 1158) 1919
- 1722.**Beoordeling van J. Schafstall, drie hymnen** (reg.nr. 1159) 1919
- 1723.**Beoordeling van A. Averkamp, mis voor driestemmig mannenkoor** (reg.nr. 1160) 1919
- 1724.**Beoordeling van T. Gielen, "Hymne Jesu Rex"** (reg.nr. 1161) 1919
- 1725.**Beoordeling van J. Winnubst, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1162) 1919
- 1726.**Beoordeling van T. v.d. Bijl, "Memorare"** (reg.nr. 1163) 1919
- 1727.**Beoordeling van J. Vranken, "Lyra Angelica IV"** (reg.nr. 1165) 1919
- 1728.**Beoordeling van J. Algra, 13 offertoria** (reg.nr. 1166) 1919
- 1729.**Beoordeling van J. Algra, "Veni Creator" opus 5** (reg.nr. 1167) 1919
- 1730.**Beoordeling van J. Algra, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1168) 1919-1920
- 1731.**Beoordeling van J. Winnubst, vier Marianische antifonen** (reg.nr. 1169) 1919

1732. **Beoordeling van E. Verreijdt, "Missa Prima"** (reg.nr. 1170) 1919
1733. **Beoordeling van T. Ponten, mis voor sopraan, alt, tenor en bas** (reg.nr. 1171) 1919-1920
1734. **Beoordeling van O. Koop, "Te Deum"** (reg.nr. 1172) 1919-1920
1735. **Beoordeling van J. van Nuenen, "Acht Meditaties voor Orgel" opus 9 en "Kerstcantate" opus 11** (reg.nr. 1173) 1919-1920
1736. **Beoordeling van "Anthologie Belge"** (reg.nr. 1174) 1919-1920
1737. **Beoordeling van A. Moortgat, 20 stukken voor harmonium A en B** (reg.nr. 1175) 1919-1920
1738. **Beoordeling van O. van Durme, "Missa Decima"** (reg.nr. 1176) 1919-1920
1739. **Beoordeling van J. Winnubst, "Missa Dominicalis"** (reg.nr. 1177) 1919-1920
1740. **Beoordeling van A. Mosmans, "Maria's Naam"** (reg.nr. 1178) 1919
1741. **Beoordeling van J. Dagand, "Missa Quinta Te Joseph Celebrent"** (reg.nr. 1179) 1919-1920
1742. **Beoordeling van L. Saint-Requier, "Salut"** (reg.nr. 1180) 1920
1743. **Beoordeling van L. Saint-Requier, "Ave Maria"** (reg.nr. 1181) 1920
1744. **Beoordeling van J. van Nuffel, "Missa in honorem Sanctae Trinitatis"** (reg.nr. 1182) 1920
1745. **Beoordeling van J. van Nuffel, "Cantica Sacra" opus 13** (reg.nr. 1183) 1920
1746. **Beoordeling van J. de Keijzer, "Missa Festiva Te Deum"** (reg.nr. 1184) 1920
1747. **Beoordeling van S. Kroon, "Jubilate Deo"** (reg.nr. 1185) 1920
1748. **Beoordeling van P.C. Meyvaert, "Mis in f"** (reg.nr. 1186) 1920
1749. **Beoordeling van M. Filke, "Missa Festiva in D"** (reg.nr. 1187) 1920
1750. **Beoordeling van M. Filke, "Pange Lingua" opus 79 en vier hymnen** (reg.nr. 1188) 1920
1751. **Beoordeling van P. Kunst, "Haec Dies"** (reg.nr. 1189) 1920
1752. **Beoordeling van P. Kunst, "Regina Caeli"** (reg.nr. 1190) 1920
1753. **Beoordeling van Van Goller, "Missa Beati Misericordes" opus 80** (reg.nr. 1191) 1920
1754. **Beoordeling van v.d. Waelput, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1192) 1920
1755. **Beoordeling van J. Vranken, "25 Offertoria" opus 49** (reg.nr. 1193) 1920
1756. **Beoordeling van A. Ponten, "Missa Auxilium Christianorum"** (reg.nr. 1194) 1920
1757. **Beoordeling van T. Gielen, vijf gezangen** (reg.nr. 1195) 1920
1758. **Beoordeling van J. Vranken, "Missa in honorem Sancti Dominici"** (reg.nr. 1196) 1920
1759. **Beoordeling van B. Duffels, drie gezangen** (reg.nr. 1197) 1920
1760. **Beoordeling van E. Koning, "Missa Prima in honorem Sancti Antonii de Padua"** (reg.nr. 1198) 1920
1761. **Beoordeling van P. van Kessel, "Requiem"** (reg.nr. 1199) 1920-1921
1762. **Beoordeling van P. del Monte, "Missa ad modulum Benedicta Es" en van Josquin des Prez, "Motet Benedicta Es, Caelorum Regina"** (reg.nr. 1202) 1920
1763. **Beoordeling van H.F. Andriessen, "Missa Secunda"** (reg.nr. 1203) 1920-1921, 1936
1764. **Beoordeling van H. Andriessen, "Missa Secunda"** (reg.nr. 1203bis) 1922
1765. **Beoordeling van J. de Klerk, "Missa in honorem Sancti Francisci Assissii"** (reg.nr. 1204) 1921
1766. **Beoordeling van J. de Klerk, "Laudate Dominum" en "Domine, Salvam Fac"** (reg.nr. 1205) 1921
1767. **Beoordeling van H. van Berckel, acht gezangen** (reg.nr. 1206) 1921
1768. **Beoordeling van fr. Alexander, vier cantica "Te Joseph"** (reg.nr. 1207) 1921
1769. **Beoordeling van A. Mosmans, tien lofgezangen** (reg.nr. 1208) 1921

- 1770.**Beoordeling van R. van Dusse (kloosternaam br. Servandus), "Missa in honorem Sancti Henrici Josephi", "Magnificat" en drie gezangen (reg.nr. 1209)** 1921
- 1771.**Beoordeling van J. Oudshoorn, "Missa in honorem Sancti Dominici" (reg.nr. 1210)** 1921
- 1772.**Beoordeling van S. Kroon, "Veni Creator" (reg.nr. 1211)** 1921
- 1773.**Beoordeling van J. Gruber, "Dankmesse an Holland" opus 313b en vier eucharistische gezangen (reg.nr. 1212)** 1921-1922
- 1774.**Beoordeling van J. Gruber, "Dankmesse an Holland" opus 313a (reg.nr. 1212bis)** 1922
- 1775.**Beoordeling van A. Andriessen, "Missa in honorem Sancti Aloysii" (reg.nr. 1213)** 1921-1922
- 1776.**Beoordeling van O. Koop, Maria-antifonen (reg.nr. 1214)** 1921-1922
- 1777.**Beoordeling van v.d. Waelput, "Adoro Te" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1215)** 1921
- 1778.**Beoordeling van J. van Leeuwen, "Ecce Panis Angelorum" (reg.nr. 1217)** 1921-1922
- 1779.**Beoordeling van fr. Alexander, "Offertorium in honorem Sancti Vincentii a Paulo" (reg.nr. 1218)** 1921-1922
- 1780.**Beoordeling van O. Lies, mis voor vier stemmen met orgel (reg.nr. 1219)** 1922
- 1781.**Beoordeling van Van Goller, "Missa in honorem Sancti Huberti" (reg.nr. 1220)** 1922
- 1782.**Beoordeling van H. Willemsen, "Missa in honorem Sancti Leonardi Veghelensis" (reg.nr. 1221)** 1922
- 1783.**Beoordeling van J. Mitterer, "Missa in honorem Sancti Vincentii" (reg.nr. 1222)** 1922
- 1784.**Beoordeling van zr. Loyola, "Missa Deo Vivo et Vero" (reg.nr. 1223)** 1922
- 1785.**Beoordeling van J. Holthaus, "Jesu Dulcis" (reg.nr. 1224)** 1922
- 1786.**Beoordeling van br. Theobaldus, 11 gezangen (reg.nr. 1225)** 1922
- 1787.**Beoordeling van J. Mitterer, 12 motetten (reg.nr. 1226)** 1922
- 1788.**Beoordeling van J. Winnubst, "Mis ter eere van de H. Henricus" (reg.nr. 1227)** 1922-1923
- 1789.**Beoordeling van A. Vranken, "Veni Craetor" opus 20 (reg.nr. 1228)** 1922-1923
- 1790.**Beoordeling van M. Monnikendam, "Magnificat" (reg.nr. 1229)** 1922-1923
- 1791.**Beoordeling van J. Frings, "Hymne Panis Angelicus" (reg.nr. 1230)** 1922
- 1792.**Beoordeling van A. Mosmans, "Ecce Sacerdos" (reg.nr. 1231)** 1922
- 1793.**Beoordeling van H. Börgermann, "Missa in honorem Sancti Norberti" (reg.nr. 1232)** 1922-1923
- 1794.**Beoordeling van B. Duffels, "Istorum Est" en "Heiligste Nacht" (reg.nr. 1233)** 1922-1923
- 1795.**Beoordeling van E. Andriessen, "Missa in honorem Sancti Gregorii" (reg.nr. 1234)** 1922-1923
- 1796.**Beoordeling van H. Mars, 10 motetten (reg.nr. 1239)** 1923
- 1797.**Beoordeling van M.J. v.d. Zalm, "Missa Sancta Maria" (reg.nr. 1241)** 1923
- 1798.**Beoordeling van zr. Loyola, "Haec Dies" en "O, Salutaris" (reg.nr. 1242)** 1923-1924
- 1799.**Beoordeling van W. Heijdt, "Missa in honorem Sancti Paracliti" (reg.nr. 1243)** 1923
- 1800.**Beoordeling van F. Müller, "Neun Liturgische Gesänge" opus 14 (reg.nr. 1244)** 1923-1924
- 1801.**Beoordeling van J. Messner, "Missa Practica" (reg.nr. 1246)** 1923-1924
- 1802.**Beoordeling van W. Gössler, "Sankt Gregorius Messe" opus 11 (reg.nr. 1247)** 1923-1924
- 1803.**Beoordeling van F. Höfer, "Messe zu Ehre Sankt Maria" opus 59 (reg.nr. 1248)** 1923-1924
- 1804.**Beoordeling van J. Gruber, "Sankt Paulus Messe" opus 215 (reg.nr. 1249)** 1923-1924

**1250)** 1923-1924

1805.**Beoordeling van J. Dietrich**, "Messe zu Ehre des Heiligen Joseph" opus 19 (reg.nr. 1250) 1923-1924

1806.**Beoordeling van M. Filke**, "Missa Stella Maris" opus 133 (reg.nr. 1251) 1923-1924

1807.**Beoordeling van P. Griesbacher**, "Missa Stella Maris" opus 141 (reg.nr. 1252) 1923-1924

1808.**Beoordeling van M. Filke**, "Messe in honorem Sancti Caroli Borromaei" opus 80 (reg.nr. 1253) 1923-1924

1809.**Beoordeling van A. Zanelli**, "Messa di Requiem" (reg.nr. 1254) 1923, 1925

1810.**Beoordeling van br. Theobaldus**, "Missa in honorem Septem Dolorum BMV" (reg.nr. 1255) 1923

1811.**Beoordeling van L. Smeets**, vier lofzangen (reg.nr. 1256) 1923

1812.**Beoordeling van A. v.d. Hagen**, "Mis ter eere van de HH Cecilius en Alphonsus Rodriguez" (reg.nr. 1257) 1923

1813.**Beoordeling van J.C. Quiters**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 1258) 1923

1814.**Beoordeling van J. Algra**, "Tantum Ergo" en "Offertorium De Profundis" (reg.nr. 1259) 1923-1924

1815.**Beoordeling van N. Verhoeff**, "Jesu Dulcis Memoria" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1260) 1923-1924

1816.**Beoordeling van J.C. Quiters**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1261) 1923

1817.**Beoordeling van J. Bots**, "Tantum Ergo" opus 18 (reg.nr. 1263) 1923

1818.**Beoordeling van B. Duffels**, "Istorum Est Enim" (reg.nr. 1264) 1923

1819.**Beoordeling van J. Duijvers**, "Tantum Ergo" en "Magnificat" (reg.nr. 1265) 1923

1820.**Beoordeling van G. Schellekens**, "Quinque Cantus Diversi" (reg.nr. 1266) 1923

1821.**Beoordelingen van H. Cuypers**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1267) 1923

1822.**Beoordeling van J. Vranken**, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae" (reg.nr. 1269) 1923-1924

1823.**Beoordeling van W. Heijdt**, "Veni Creator" (reg.nr. 1270) 1923-1924

1824.**Beoordeling van J. Mitterer**, vier motetten (reg.nr. 1272) 1923-1924

1825.**Beoordeling van G. Kooten**, vier motetten (reg.nr. 1274) 1923-1924

1826.**Beoordeling van L. Smeets**, "Missa Sursum Corda" (reg.nr. 1275) 1923-1924

1827.**Beoordeling van J. Algra**, vier antifonen ter ere van de H. Maagd Maria (reg.nr. 1279) 1924

1828.**Beoordeling van J. Algra**, "Ave Maria" (reg.nr. 1280) 1924

1829.**Beoordeling van B.P. Bak**, "Victoria Alleluia" (reg.nr. 1281) 1924

1830.**Beoordeling van H. van Berckel**, "Adoro Te" en "Salve Regina" (reg.nr. 1282) 1924

1831.**Beoordeling van H. Vroom**, "O, Sacrum Convivium" en "Salve Regina" (reg.nr. 1283) 1924

1832.**Beoordeling van J. Königs**, "Missa in honorem Sancti Josephi" en "Quid Retribuam" (reg.nr. 1284) 1924

1833.**Beoordeling van A. Andriessen**, mis voor alt, tenor, bas en orgel (reg.nr. 1286) 1924

1834.**Beoordeling van G. van Kooten**, zes gezangen (reg.nr. 1287) 1924

1835.**Beoordeling van O. Koop**, "Lauda Sion" (reg.nr. 1288) 1924

1836.**Beoordeling van J. de Klerk**, "O, Quam Suavis" en "Magnificat" (reg.nr. 1289) z.j.

1837.**Beoordeling van A. Smijers**, "Ecce Sacerdos" (reg.nr. 1290) 1924

1838.**Beoordeling van A. Vranken**, "Haec Dies" (reg.nr. 1291) 1924

1839.**Beoordeling van A. Ganter**, "Veni Creator" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1292) 1924

1840.**Beoordeling van P.A. Yon**, "Messa Melodica" (reg.nr. 1293) 1924

1841.**Beoordeling van A. Vranken**, "Ecce Sacerdos" (reg.nr. 1294) 1924

1842.**Beoordeling van M. van Leeuwen**, kerstlied (reg.nr. 1296) 1924

1843.**Beoordeling van M. Bouman**, vierstemmige mis (reg.nr. 1297) 1924

1844. **Beoordeling van H. Ramselaar, vier gezangen (reg.nr. 1298)** 1924-1925  
1845. **Beoordeling van W. Heijdt, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1299)** 1924-1925  
1846. **Beoordeling van T.J.L. Senecant, tien "Tantum Ergo" (reg.nr. 1237)** z.j.  
1847. **Beoordeling van zr. Loyola, "Regina Caeli" (reg.nr. 1236)** 1923  
1848. **Beoordeling van J. Gruber, "Te Deum" opus 321 (reg.nr. 1238)** z.j.  
1849. **Beoordeling van J. Vranken, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1235)** z.j.  
1850. **Beoordeling van J. Algra, "Te Deum" opus 14 (reg.nr. 1268)** 1923  
1851. **Beoordeling van J. Frings, "O, Salutaris" (reg.nr. 1276)** 1924  
1852. **Beoordeling van K. de Keijzer, "Missa de Requiem" (reg.nr. 1300)** 1924-1926  
1853. **Beoordeling van T. Ponten, vier motetten (reg.nr. 1301)** 1924-1925  
1854. **Beoordeling van J. Algra, "Laudate Pueri Dominum" (reg.nr. 1302)** 1925  
1855. **Beoordeling van zr. Liguoria, zeven eenstemmige gezangen (reg.nr. 1303)** 1925  
1856. **Beoordeling van A. Vranken, "Adoremus in Aeternum" (reg.nr. 1304)** 1925  
1857. **Beoordeling van T. Hagedorn "Gralsmesse" opus 40 en "Missa Auxilium Christianorum" opus 44 (reg.nr. 1305)** 1925  
1858. **Beoordeling van H. Cuypers, "V Cantus Eucharistici" (reg.nr. 1306)** 1925  
1859. **Beoordeling van J. Schrijvers, "Te Deum" en "O, Sacrum" (reg.nr. 1307)** 1925  
1860. **Beoordeling van J. van Oostaijen, "Magnificat" (reg.nr. 1308)** 1925  
1861. **Beoordeling van F. Höfer, "Vier Leichte Improvisationen für Orgel" opus 44 (reg.nr. 1309)** 1925  
1862. **Beoordeling van Van Goller, "Missa Sursum Corda" opus 90 (reg.nr. 1310)** 1925  
1863. **Beoordeling van G. Schächl, "O, Salutaris" opus 9 (reg.nr. 1311)** 1925  
1864. **Beoordeling van M. Kagerer, "Stille Nacht" opus 239 (reg.nr. 1312)** 1925  
1865. **Beoordeling van C. Koch, "Missa in honorem BMV" opus 2 (reg.nr. 1313)** 1925  
1866. **Beoordeling van M. Schreiber, "Missa Patrona Bavariae" opus 16 (reg.nr. 1314)** 1925  
1867. **Beoordeling van F. Höfer, "Missa Solemnis in honorem Sanctissimi Cordis Jesu" opus 45 (reg.nr. 1315)** 1925  
1868. **Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa Quinti Toni Orlandus Lassus" (reg.nr. 1316)** 1925  
1869. **Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa Quando Io Pens Orlandus Lassus" (reg.nr. 1317)** 1925  
1870. **Beoordeling van P. Griesbacher, "19 Cantica Eucharistica" opus 196 (reg.nr. 1318)** 1925  
1871. **Beoordeling van P. Griesbacher, "Drei Liturgische Hymnen" opus 211 (reg.nr. 1319)** 1925  
1872. **Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa O, Esca Viatorum" opus 215 (reg.nr. 320)** 1925  
1873. **Beoordeling van P. Griesbacher, "Missa in honorem Sancti Francisci de Assisi" opus 217 (reg.nr. 1321)** 1925  
1874. **Beoordeling van M.J. Erb, "Missa Solemnis in honorem Sancti Joannis Baptistae" opus 78 (reg.nr. 1322)** 1925  
1875. **Beoordeling van W. Heijdt, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1322bis)** 1925, 1927  
1876. **Beoordeling van br. Samuel, zeven motetten (reg.nr. 1323)** 1925  
1877. **Beoordeling van H. van Berckel, "Ave Maria" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1325)** 1925  
1878. **Beoordeling van J. Algra, 12 motetten (reg.nr. 1327)** 1925  
1879. **Beoordeling van E. Franssen, "Missa in honorem Sancti Petri Canisii" (reg.nr. 1328)** 1925  
1880. **Beoordeling van M. Monikkendam, "Missa Gaudete" (reg.nr. 1329)** 1925

1881. **Beoordeling van W. Vonk, zes orgelstukjes (reg.nr. 1330)** 1925  
1882. **Beoordeling van J.F. Stoetz, "Missa Heilige Theresia van het Kindje Jezus" (reg.nr. 1331)** 1925  
1883. **Beoordeling van L. Smeets, "Magnificat" (reg.nr. 1332)** 1925-1926  
1884. **Beoordeling van J. Nieland, "Ave Maria" (reg.nr. 1333)** 1925-1926  
1885. **Beoordeling van H.J. van Berkel, "Ave Maria" (reg.nr. 1334)** 1925-1926  
1886. **Beoordeling van J. Algra, "Te Deum" (reg.nr. 1335)** 1925-1926  
1887. **Beoordeling van H. Ramselaar, tien lofzangen (reg.nr. 1336)** 1925  
1888. **Beoordeling van A. Mosmans, kerstcantate (reg.nr. 1337)** 1925-1926  
1889. **Beoordeling van A. Mosmans, "Glorie aan God" opus 36 (reg.nr. 1338)** 1925-1926  
1890. **Beoordeling van A. Mosmans, "Kleine Kerstcantate" opus 39 (reg.nr. 1339)** 1925-1926  
1891. **Beoordeling van C. Merkx, "Missa Mater Amabilis" (reg.nr. 1340)** 1925  
1892. **Beoordeling van J. Frings, "Ave Maria" en "Grüss Dir, Maria" (reg.nr. 1341)** 1925  
1893. **Beoordeling van G. Bots, "Verbum Caro" en "Sancta et Immaculata Virginitas" (reg.nr. 1342)** 1925  
1894. **Beoordeling van J. Willerbeek, "Missa in honorem Sancti Augustini" (reg.nr. 1343)** 1925-1926  
1895. **Beoordeling van J.M. Sniekers, 14 cantus diversi (reg.nr. 1344)** 1925-1926  
1896. **Beoordeling van J. Winnubst, "Responsorium Veni Selecta Mea" en "Responsorium Veni Sponsa Christi" (reg.nr. 1345)** 1925-1926  
1897. **Beoordeling van W. Heijdt, 12 lofzangen (reg.nr. 1346)** 1926  
1898. **Beoordeling van H.J. Trompert, vier antifonen (reg.nr. 1347)** 1926  
1899. **Begeleidende brief van J. Sniekers bij "Ego Sum Panis Vivus" (reg.nr. 1349)** 1926  
1900. **Beoordeling van H. Andriessen, "Missa in Festo Assumptionis BMV" (reg.nr. 1348)** 1926  
1901. **Beoordeling van G. Koolen, priestercantate (reg.nr. 1350)** 1926  
1902. **Beoordeling van H. Berkens, "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Sancti Infantis" (reg.nr. 1351)** 1926  
1903. **Beoordeling van W. François, "Veni Creator" (reg.nr. 1352)** 1926  
1904. **Beoordeling van H. van Berkel, vier lofzangen (reg.nr. 1353)** 1926  
1905. **Beoordeling van H. Antcliff, "Missa Pater Noster" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1354)** 1926  
1906. **Beoordeling van H. Antcliff, "Missa Pater Noster" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1354b)** 1927  
1907. **Beoordeling van K. Stierling, arrangement van "Tantum Ergo" van Gounod (reg.nr. 1355)** 1926  
1908. **Beoordeling van fr. Andreoli, "Wees Gegroet, Maria" (reg.nr. 1356)** 1926  
1909. **Beoordeling van pater A.C.M. Bergé SJ, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1357)** 1926  
1910. **Beoordeling van H.A.M. Mars, "Ave Verum Corpus" (reg.nr. 1358)** 1926  
1911. **Beoordeling van C.P. Vredebrecht, "Sanctus" (reg.nr. 1359)** 1926  
1912. **Beoordeling van W. v.d. Sterren, "Te Deum" (reg.nr. 1360)** 1926  
1913. **Beoordeling van A. Vörding "Salve Regina" (reg.nr. 1361)** 1926  
1914. **Beoordeling van J. Algra, "Missa Benedicamus Dominum" (reg.nr. 1362)** 1926  
1915. **Beoordeling van J. Vranken, "Missa a Capella" (reg.nr. 1363)** 1926  
1916. **Beoordeling van L. Smeets, "O, Salutaris", "Salve Regina" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1364)** 1926  
1917. **Beoordeling van H.W. Ramselaar, "Domine, Salvam Fac" (reg.nr. 1365)** 1926

- 1366) 1926-1927  
1918.**Beoordeling van br. Samuel, "Laudate Dominum" en "Tu Es Sacerdos"** (reg.nr. 1919)  
**Beoordeling van J. Verhoeven, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1367) 1926  
1920.**Beoordeling van W.C. van Ettinger, "Missa Parvula in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante", "Tota Pulchra" en "Nihil Amabilius"** (reg.nr. 1368) 1926-1927  
1921.**Beoordeling van H. de Keijzer, "Requiem"** (reg.nr. 1369) 1926  
1922.**Beoordeling van zr. Eugenie, "Sursum Corda"** (reg.nr. 1370) 1926-1927  
1923.**Beoordeling van H. Andriessen, "Jesu, Nostra Redemptio"** (reg.nr. 1371) 1926-1927  
1924.**Beoordeling van F. van Tulder, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1372) 1926-1927  
1925.**Beoordeling van J. Nieland, "Jesu Dulcis Memoria"** (reg.nr. 1374) 1926  
1926.**Beoordeling van G. Hoogeveen, zes lofzangen** (reg.nr. 1376) 1926  
1927.**Beoordeling van C.J.M. Merkx, drie lofzangen** (reg.nr. 1377) 1926-1927  
1928.**Beoordeling van G. van Kooten, zeven motetten** (reg.nr. 1373) 1926  
1929.**Beoordeling van J. Nieland, "Missa in honorem BMV"** (reg.nr. 1379) 1927  
1930.**Beoordeling van H. Straesser, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis Jesu"** (reg.nr. 1380) 1927  
1931.**Beoordeling van L. van Raad, "Ave Maria"** (reg.nr. 1381) 1927  
1932.**Beoordeling van P. Visser, "Ons is Geboren"** (reg.nr. 1382) 1926  
1933.**Beoordeling van H.F. Vissers, "Verbum Caro", "Regina Caeli" en "Ave Maria"** (reg.nr. 1383) 1927  
1934.**Beoordeling van L. Smeets, vijf lofzangen** (reg.nr. 1384) 1927  
1935.**Beoordeling van J. Homberger, "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante"** (reg.nr. 1386) 1927  
1936.**Beoordeling van J. Nieland, "Credo"** (reg.nr. 1387) 1927  
1937.**Beoordeling van H.G. Carlier, "Ave Verum" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1388) 1927  
1938.**Beoordeling van E. Haak, "Veni Creator"** (reg.nr. 1389) 1927  
1939.**Beoordeling van S. Kroon, drie postludia** (reg.nr. 1390) 1927  
1940.**Beoordeling van J. Vollaerts, bij priesterwijding en Eerste H. Mis** (reg.nr. 1391) 1927  
1941.**Beoordeling van L. Refice, "Messa in onore della Beata Teresa del Bambino Gesù"** (reg.nr. 1392) 1927  
1942.**Beoordeling van E. Andriessen, "Ave Maria" en "O, Crux Ave"** (reg.nr. 1393) 1927  
1943.**Beoordeling van C. Heijmans, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua"** (reg.nr. 1394) 1927  
1944.**Beoordeling van L. Smeets, "Et Incarnatus Est" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1395) 1927  
1945.**Beoordeling van J. Scholten, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1396) 1927  
1946.**Beoordeling van J. Algra, "Tu Es Sacerdos"** (reg.nr. 1397) 1927  
1947.**Beoordeling van J.J. Ruijgrok, "Missa Tertia cum Jubilo" en "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1398) 1927, 1929  
1948.**Beoordeling van L. Refice, "Messa Regina Martyrum"** (reg.nr. 1399) 1927  
1949.**Beoordeling van A. Caplet, "Messe à Trois Voix"** (reg.nr. 1400) 1928  
1950.**Beoordeling van pater J. Teernstra CSSp, "Donum Dei Paraclite"** (reg.nr. 1401) 1927  
1951.**Beoordeling van W. van der Meer, "Missa in honorem Sanctae Agnetis"** (reg.nr. 1402) 1927  
1952.**Beoordeling van A. Andriessen, "Missa in honorem BMV"** (reg.nr. 1403) 1927  
1953.**Beoordeling van A. Mosmans, een priestercantate** (reg.nr. 1404) 1927  
1954.**Beoordeling van H.J. van Berckel, "Missa in honorem Sancti Joseph" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1405) 1927-1928  
1955.**Beoordeling van H. Veugelers, zeven gezangen** (reg.nr. 1406) 1927

1956. **Beoordeling van J. Nieland, "Missa Festiva"** (reg.nr. 1407) 1927-1928  
1957. **Beoordeling van A. Mosmans, "H. Hartlied"** (reg.nr. 1408) 1927-1928  
1958. **Beoordeling van L. Refice, "Missa in honorem Sanctae Theresiae"** (reg.nr. 1409) 1927  
1959. **Beoordeling van W. Smits, "O, Salutaris Hostia"** (reg.nr. 1411) 1927  
1960. **Beoordeling van J. Algra, "Missa Benedicamus Domino"** (reg.nr. 1412) 1927-1928  
1961. **Beoordeling van L. van Heeswijk, "Cantica Sacra"** (reg.nr. 1413) 1927-1928  
1962. **Beoordeling van H. Venmans, "Litaniae Lauretanae" en "Ave Maria"** (reg.nr. 1414) 1928  
1963. **Beoordeling van G.L. Bots, 12 preludia** (reg.nr. 1415) 1928  
1964. **Beoordeling van C.P. Helling, "Missa Regina Caeli"** (reg.nr. 1416) 1928  
1965. **Beoordeling van M. de Jong, "Missa in memoriam Carissimi Fratris"** (reg.nr. 1417) 1928  
1966. **Beoordeling van S. Kroon, twee orgelstukken** (reg.nr. 1418) 1928  
1967. **Beoordeling van J. Schut, een priestercantate** (reg.nr. 1419) 1928  
1968. **Beoordeling van H. Vroom, "Ave Maria"** (reg.nr. 1420) 1928  
1969. **Beoordeling van W.A. Mozart, "Ave Verum"** (reg.nr. 1421) 1928  
1970. **Beoordeling van L. Smeets, "Ave Maria" en "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1422) 1928  
1971. **Beoordeling van L. Beerends, "Laus Deo"** (reg.nr. 1423) 1928  
1972. **Beoordeling van W. van Bruggen, "Ave Verum"** (reg.nr. 1424) 1928  
1973. **Beoordeling van G. van Kooten, "Missa O, Bone Jesu"** (reg.nr. 1426) 1928  
1974. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, "Missa Tertia"** (reg.nr. 1427) 1928  
1975. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, 24 miniatures** (reg.nr. 1428) 1928  
1976. **Beoordeling van br. Samuel, "Regina Caeli", "Tantum Ergo" en "Ave Maris Stella"** (reg.nr. 1430) 1928  
1977. **Beoordeling van J. Hendrichs, "O, Quam Amabilis"** (reg.nr. 1431) 1928  
1978. **Beoordeling van J. Karskens, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1432) 1928  
1979. **Beoordeling van J. Algra, "Missa Veni Sancte Spiritus"** (reg.nr. 1433) 1928  
1980. **Beoordeling van L. Refice, "Missa in honorem Sanctae Clarae Assisiensis"** (reg.nr. 1434) 1928  
1981. **Beoordeling van M.J. v.d. Elsen, "Requiemmis"** (reg.nr. 1435) 1928  
1982. **Beoordeling van H. Janssen, "Adoro Te", "O, Salutaris" en "Ave Maria"** (reg.nr. 1436) 1928  
1983. **Beoordeling van M. de Ranse, "Messe en l'Honneur du Roi Saint Louis"** (reg.nr. 1437) 1928  
1984. **Beoordeling van L. van Heeswijk, "Veni Creator" en "Te Deum"** (reg.nr. 1438) 1928  
1985. **Beoordeling van L. Smeets, zes preludia** (reg.nr. 1439) 1928  
1986. **Beoordeling van C. Vredebregt, "Ave Verum"** (reg.nr. 1440) 1928  
1987. **Beoordeling van J. Karstens, "Missa in honorem Sancti Petri Canisii"** (reg.nr. 1441) 1928  
1988. **Beoordeling van fr. C. Brouwer, "Haec Dies"** (reg.nr. 1442) 1928  
1989. **Beoordeling van L. Smeets, "Tantum Ergo" en "Magnificat"** (reg.nr. 1443) 1928  
1990. **Beoordeling van N. Verhoeff, "Laudate Dominum", "Salve Regina" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1444) 1928  
1991. **Beoordeling van H. Andriessen, "Missa Simplex"** (reg.nr. 1446) 1928  
1992. **Beoordeling van E. Haak, "God met Ons"** (reg.nr. 1447) 1928  
1993. **Beoordeling van H.F. Hoppenbrouwers, "Missa pro Defunctis"** (reg.nr. 1448) 1928  
1994. **Beoordeling van W. Herckenrath, "Benedictio", "O, Salutaris", "O, Bone Jesu" en "Magnificat I - II"** (reg.nr. 1449) 1928

- 1995.**Beoordeling van pater J. Teernstra CSSp, "O, Salutaris Hostia"** (reg.nr. 1450) 1928  
1996.**Beoordeling van W.M.A. Smits, "Magnificat", "Tantum Ergo" en "Ave Maria"** (reg.nr. 1451) 1928  
1997.**Beoordeling van E. Haak, "Veni Creator"** (reg.nr. 1452) 1928  
1998.**Beoordeling van C. Heijmans, "Te Deum"** (reg.nr. 1453) 1928  
1999.**Beoordeling van M. de Jong, "Praeludia, Interludia en Postludia Gregoriana"** (reg.nr. 1454) 1928  
2000.**Beoordeling van J. Nieland, "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante"** (reg.nr. 1455) 1928-1929  
2001.**Beoordeling van W. v.d. Meer, priestercantate** (reg.nr. 1458) 1928  
2002.**Beoordeling van P. Loots, 10 tweestemmige gezangen** (reg.nr. 1459) 1928-1929  
2003.**Beoordeling van P. Oud, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1462) 1928-1929  
2004.**Beoordeling van A. Hendriksen, drie lofzangen** (reg.nr. 1463) 1928-1929  
2005.**Beoordeling van A. v.d. Hagen, "Tantum Ergo" en "Ave Maria"** (reg.nr. 1464) 1928-1929  
2006.**Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, "Messe à Deux Voix** (reg.nr. 1465) 1928-1929  
2007.**Beoordeling van L. Smeets, "Missa in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 1466) 1928-1929  
2008.**Beoordeling van E. Haak, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1467) 1928-1929  
2009.**Beoordeling van J. Frings, drie motetten** (reg.nr. 1468) 1928-1929  
2010.**Beoordeling van M. Monnikendam, "Missa Nova"** (reg.nr. 1469) 1929-1930, 1932  
2011.**Beoordeling van J. Nieland, "Te Deum"** (reg.nr. 1470) 1929  
2012.**Beoordeling van A. Somers, "Missa in honorem Cordis Jesu"** (reg.nr. 1471) 1929-1930  
2013.**Beoordeling van L. Smeets, "Salutis Humanae Sator" en "Offertorium Quam Magna"** (reg.nr. 1472) 1929  
2014.**Beoordeling van J.F. Tol, vier lofzangen** (reg.nr. 1473) 1929  
2015.**Beoordeling van J. Kromolicki, "Messe d moll"** (reg.nr. 1474) 1929  
2016.**Beoordeling van J. Kromolicki, "Messe b moll"** (reg.nr. 1475) 1929  
2017.**Beoordeling van J. Kromolicki, "Missa Brevis"** (reg.nr. 1476) 1929  
2018.**Beoordeling van A. Schmid, "Missa in honorem Sancti Alfonsi Mariae di Liguri"** (reg.nr. 1477) 1929  
2019.**Beoordeling van S. Bernardi en J. Mesmer, "Missa Il Bianco en Dolce Cigno"** (reg.nr. 1478) 1929  
2020.**Beoordeling van H.K. Schmid, "Missa Dona Pacem" opus 63** (reg.nr. 1479) 1929  
2021.**Beoordeling van A.A. Knüppel, "Messe in g moll"** (reg.nr. 1480) 1929  
2022.**Beoordeling van W. Montillet, "Missa Tu Es Pastor Ovium"** (reg.nr. 1481) 1929  
2023.**Beoordeling van K. Kraft, "Messe in G" opus 47** (reg.nr. 1482) 1929  
2024.**Beoordeling van K. Koch, "Missa Insula Sanctae Crucis"** (reg.nr. 1483) 1929  
2025.**Beoordeling van Van Goller, "Missa Festiva in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 1484) 1929  
2026.**Beoordeling van W.M.A. Smits, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1485) 1929  
2027.**Beoordeling van L. Smeets, "Salve Regina"** (reg.nr. 1486) 1929  
2028.**Beoordeling van L.P.H. Sevens, "Quinque Canti Diversi"** (reg.nr. 1487) 1929  
2029.**Beoordeling van E. Haak, lofzangen** (reg.nr. 1488) 1929  
2030.**Beoordeling van J.C. Anderson, "Missa in honorem BMV"** (reg.nr. 1489) 1928-1929  
2031.**Beoordeling van J. Hendrichs, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1490) 1929  
2032.**Beoordeling van J. Scholten, "Domine, Salvam Fac"** (reg.nr. 1491) 1929

- 2033.**Beoordeling van pater H. Berkens CSSp, "Decem Cantus" (reg.nr. 1493)** 1929  
2034.**Beoordeling van J. Vranken, "Missa Solemnis" (reg.nr. 1494)** 1929-1930  
2035.**Beoordeling van J. Algra, "Requiem" (reg.nr. 1495)** 1929-1930  
2036.**Beoordeling van J. Algra, "Tota Pulchra Es", "Sub Tuum Praesidium" en "Ave Maris Stella" (reg.nr. 1496)** 1929-1930  
2037.**Beoordeling van J. Hendrichs, "Ave Maria" (reg.nr. 1497)** 1929-1930  
2038.**Beoordeling van J. Algra, "Missa Adventus" (reg.nr. 1498)** 1929-1930  
2039.**Beoordeling van W. Kerper, "Missa in honorem Sanctae Theresiae" (reg.nr. 1499)** 1929-1930  
2040.**Beoordeling van Saint-Réquier, "Nouveau Salut" (reg.nr. 1501)** 1929-1930  
2041.**Beoordeling van A. Ribollet, "Salut" (reg.nr. 1502)** 1929-1930  
2042.**Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, "Deux Antennes" (reg.nr. 1503)** 1929-1930  
2043.**Beoordeling van A. Simonet, "Deux Motets" (reg.nr. 1505)** 1929-1930  
2044.**Beoordeling van T. v.d. Bijl, "Panis Angelicus" (reg.nr. 1504)** 1929-1930  
2045.**Beoordeling van J. Meszner, "Messe in D" (reg.nr. 1506)** 1929-1930  
2046.**Beoordeling van H. Potiron, "Messe Solennelle du Sacré Coeur" (reg.nr. 1507)** 1929-1930  
2047.**Beoordeling van L. Saint-Réquier, "Messe de Sainte Marguérite" (reg.nr. 1508)** 1929-1930  
2048.**Beoordeling van F. Scheren, "Mis ter eere van de H. Caecilia" (reg.nr. 1509)** 1929-1930  
2049.**Beoordeling van br. Liborius, "Missa OLV van Lourdes" (reg.nr. 1510)** 1929-1930  
2050.**Beoordeling van W.M.A. Smits, priestercantate (reg.nr. 1511)** 1929-1930  
2051.**Beoordeling van F.C. Saraber, zes lofzangen (reg.nr. 1512)** 1929-1930  
2052.**Beoordeling van E. Brouwers, kerstcantate (reg.nr. 1513)** 1929-1930  
2053.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Hymnen und Motetten" opus 11, Heft I (reg.nr. 1516)** 1930  
2054.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Hymnen und Motetten" opus 11, Heft II (reg.nr. 1515)** 1930  
2055.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Te Deum" (reg.nr. 1517)** 1929-1930  
2056.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 1519)** 1930  
2057.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua Confessoris" opus 5 (reg.nr. 1520)** 1930  
2058.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa in honorem Sanctae Familiae" opus 28 nr. 1 (reg.nr. 1521)** 1930  
2059.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa in honorem Sancti Josephi Calasanctii" opus 32a nr. 1 (reg.nr. 1522)** 1930  
2060.**Beoordeling van J.V. von Wöss, "Messe zu Ehre der H. Caecilia" opus 32a nr. 3 (reg.nr. 1523)** 1930  
2061.**Beoordeling van J. Nieland, "Missa in honorem Sancti Jacobi" (reg.nr. 1524)** 1930  
2062.**Beoordeling van A. Vranken, "Pater Noster" opus 20 nr. 3 (reg.nr. 1527)** 1930  
2063.**Beoordeling van J. Delporte, "Receuil de Motets" (reg.nr. 1528)** 1930  
2064.**Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, "Missa Exsultet" (reg.nr. 1529)** 1930  
2066.**Beoordeling van L. van Heeswijk, "Missa in honorem Sancti Bavonis" (reg.nr. 1531)** 1930  
2067.**Beoordeling van J.C. Berghout, missa nummer 5 (reg.nr. 1532)** 1930  
2068.**Beoordeling van B. Dorbeck, vijf motetten (reg.nr. 1533)** 1930  
2069.**Beoordeling van B. Dorbeck, "Ave Verum" (reg.nr. 1534)** 1930  
2070.**Beoordeling van A. Vranken, "Te Deum" opus 21 (reg.nr. 1535)** 1930

2071. **Beoordeling van br. Anselmus CSsR, Latijnse gezangen voor gemengd koor (reg.nr. 1536)** 1930
2072. **Beoordeling van H. Clemens, lofgezangen (reg.nr. 1538)** 1930
2073. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa pro Defunctis" opus 10a (reg.nr. 1539)** 1930
2074. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa in adorationem Sanctissimi Redemptoris" opus 8 (reg.nr. 1540)** 1930
2075. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa in honorem Sancti Josephi" opus 10b (reg.nr. 1541)** 1930
2076. **Beoordeling van mère Cécile OSU, "Ipsi Peribunt" (reg.nr. 1542)** 1930
2077. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Sechs Offertorien" opus 3b (reg.nr. 1543)** 1930
2078. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Sieben Gradualien und der Pfingstsequenz" opus 7 (reg.nr. 1544)** 1930
2079. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Zwölfe Offertorien" opus 14 (reg.nr. 1545)** 1930
2080. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Missa in adorationem Sanctissimae Trinitatis" opus 45 (reg.nr. 1546)** 1930
2081. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Partes Propriae Missae in Festo Pretiosissimi Sanguinis Domini Nostri Jesu Christi" opus 32b nr. 6 (reg.nr. 1547)** 1930
2082. **Beoordeling van J.V. von Wöss, "Vigilia in Commemorationem Omnium Fidelium Defunctorum" opus 3e (reg.nr. 1548)** 1930
2083. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, "Missa Haec Dies" (reg.nr. 1549)** 1930
2084. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, "Te Deum" opus 82 (reg.nr. 1550)** 1930
2085. **Beoordeling van J. Stollewerk, "Cantica Sacra" opus 48 (reg.nr. 1551)** 1930
2086. **Beoordeling van E. Franssen, vijf lofzangen (reg.nr. 1552)** 1930
2087. **Beoordeling van J. Vranken, "Te Deum" (reg.nr. 1553)** 1930
2088. **Beoordeling van C. Doeblin, "Missa in honorem Spiritus Sancti" en "Pange Lingua" (reg.nr. 1554)** 1930
2089. **Beoordeling van H. Clemens, 33 lofzangen (reg.nr. 1559)** 1930
2090. **Beoordeling van H. Vroom, "Quattuor Cantica Sacra" (reg.nr. 1560)** 1930
2091. **Beoordeling van T. Ettema, mis voor vierstemmig mannenkoor met orgel (reg.nr. 1561)** 1930
2092. **Beoordeling van P. Pennartz, "Improperium" en "Regina Caeli" (reg.nr. 1562)** 1930
2093. **Beoordeling van A.C.G. Schulzen, "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante" (reg.nr. 1563)** 1930
2094. **Beoordeling van J. Algra, "Missa Pontificalis Pius XI" (reg.nr. 1564)** 1930
2095. **Beoordeling van W. van Bruggen, "Domus Mea", "Puer Natus Est", "Jesu Dulcis Memoria", "Requiem" en "Haec Dies" (reg.nr. 1565)** 1930-1931
2096. **Beoordeling van J. Algra, "Ecce Sacerdos Magnus" (reg.nr. 1566)** 1930-1931
2097. **Beoordeling van D. Thermignon, "Te Deum" (reg.nr. 1567)** 1930-1931
2098. **Beoordeling van T. Jordans, "Missa in honorem Sancti Nicolai" opus 28 (reg.nr. 1568)** 1930-1931
2099. **Beoordeling van T. Jordans, "Kerstcantate" opus 31 (reg.nr. 1569)** 1930-1931
2100. **Beoordeling van J.A.S. van Schaik, "Stad van David" (reg.nr. 1570)** 1930
2101. **Beoordeling van J. Nieland, "Te Deum" (reg.nr. 1572)** 1931
2102. **Beoordeling van J. Nieland, "Laudate Dominum" (reg.nr. 1573)** 1931
2103. **Beoordeling van T. Ettema, mis voor drie mannenstemmen (reg.nr. 1574)** 1931
2104. **Beoordeling van L. Scholte, "Missa Simplex" (reg.nr. 1575)** 1931
2105. **Beoordeling van E. Haak, "Missa Gloria in Excelsis" (reg.nr. 1576)** 1931
2106. **Beoordeling van W.T. ten Holder, "Missa in honorem Sanctae Theresiae" (reg.nr. 1577)** 1931
2107. **Beoordeling van L. Smeets, "Missa Sursum Corda" (reg.nr. 1578)** 1931

2108. **Beoordeling van J. Nieland**, "Magnificat" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1579) 1931
2109. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM**, "Messe de Pâques" opus 89, "Étude Concertante" opus 88 en "Pièce Funèbre" opus 83 (reg.nr. 1580) 1931
2110. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM**, "Missa Vexilla Regis" opus 100 en "Quattuor Motetta" opus 98 (reg.nr. 1581) 1931
2111. **Beoordeling van H. Bruggeman**, "Magnificat" en "Pange Lingua" (reg.nr. 1582) 1931
2112. **Beoordeling van J. Winnubst**, "Mis in D" (reg.nr. 1583) 1931
2113. **Beoordeling van T. Bosman**, "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante" (reg.nr. 1584) 1931
2114. **Beoordeling van L. Refice**, "Missa in Festis Duplicibus" (reg.nr. 1587) 1931
2115. **Beoordeling van L. Refice**, "Cantica Eucharistica" (reg.nr. 1588) 1931
2116. **Beoordeling van B. v.d. Ligtenhorst Meyer**, "Canticum Fratris Solis" (reg.nr. 1589) 1931
2117. **Beoordeling van H.P. Schreurs**, vier lofzangen (reg.nr. 1590) 1931
2118. **Beoordeling van C. Ponten**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1591) 1931
2119. **Beoordeling van J. Nieland**, "Cantica Mariana" (reg.nr. 1592) 1931
2120. **Beoordeling van L. Smeets**, "O, Salutaris" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1593) 1931
2121. **Beoordeling van L. Refice**, "Cantica Eucharistica" (reg.nr. 1594) 1931
2122. **Beoordeling van zr. Liguoria**, "Ave Maria" (reg.nr. 1595) 1930-1931
2123. **Beoordeling van L. Smeets**, "Offertorium in Festo Eucharistici Cordis Jesu" en "Ave Maria" (reg.nr. 1596) 1931
2124. **Beoordeling van D. Dijkhuis**, "Super Flumina Babylonis" (reg.nr. 1597) 1931
2125. **Beoordeling van J. Slots**, "Missa Veritatis" (reg.nr. 1598) 1931
2126. **Beoordeling van J. Ruijgrok**, zes gezangen (reg.nr. 1599) 1931
2127. **Beoordeling van P. van Westen**, "Jesu Dulcis Memoria" en "Magnificat" (reg.nr. 1600) 1931
2128. **Beoordeling van J. Nieland**, "Missa in honorem Angelorum" (reg.nr. 1601) 1931-1932
2129. **Beoordeling van L. Smeets**, "Salve Regina" (reg.nr. 1602) 1931-1932
2130. **Beoordeling van E. Haak**, "Missa Benedicamus Domino" (reg.nr. 1603) 1932
2131. **Beoordeling van J.C. Anderson**, "Missa in honorem Jesu Christi Regis" (reg.nr. 1604) 1931-1932
2132. **Beoordeling van L. Smeets**, "Credo uit de Missa Sursum Corda" (reg.nr. 1605) 1931-1932
2133. **Beoordeling van W. van Bruggen**, "Ave Verum" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1606) 1931-1932
2134. **Beoordeling van F. Bück**, "Missa Veni Creator Spiritus" (reg.nr. 1607) 1931
2135. **Beoordeling van H. Cuypers**, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae" (reg.nr. 1608) 1932
2136. **Beoordeling van B. van Daal**, "Adoro Te" (reg.nr. 1609) 1931-1932
2137. **Beoordeling van L. Scholte**, 12 lofzangen (reg.nr. 1610) 1932
2138. **Beoordeling van H. Andriessen**, "Missa Sponsa Christi" (reg.nr. 1611) 1932
2139. **Beoordeling van T. Bosman**, "Missa Sinite Parvulos" (reg.nr. 1612) 1932
2140. **Beoordeling van T. Ettema**, "Te Deum" (reg.nr. 1613) 1932
2141. **Beoordeling van P. van der Staaij**, "Tantum Ergo" en "Laudate Dominum" (reg.nr. 1614) 1932
2142. **Beoordeling van B. ter Voert**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1615) 1932
2143. **Beoordeling van J. Hendriks**, "Panis Angelicus" (reg.nr. 1616) 1932
2144. **Beoordeling van M. van Overeem**, messe en ré majeur (reg.nr. 1617) 1932

2145. **Beoordeling van J. Smit**, "Missa in honorem Sancti Francisci Assisii" (reg.nr. 1618) 1932
2146. **Beoordeling van B. v.d. Weyden**, mis voor sopraan, tenor en bas met orgel (reg.nr. 1619) 1932
2147. **Beoordeling van I. Mortelmans**, "Missa Jesu Bone Pastor" (reg.nr. 1620) 1932
2148. **Beoordeling van H. Cuypers**, "Missa Populi" (reg.nr. 1621) 1932
2149. **Beoordeling van J.A. Maassen**, "Haec Dies" en "Salve Regina" (reg.nr. 1622) 1932
2150. **Beoordeling van H. Vroom**, "Ave Verum", "Magificat", "Sub Tuum" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1623) 1932
2151. **Beoordeling van H. Cuypers**, "Missa in honorem Sanctae Clarae" (reg.nr. 1624) 1932
2152. **Beoordeling van J. Chagfed**, "Mis ter eere van de H. Gerardus Majella" (reg.nr. 1625) 1932
2153. **Beoordeling van P.W. Mennings**, "Benedictus", "Tantum Ergo", "Benedicta Es" en andantino voor orgel (reg.nr. 1626) 1932
2154. **Beoordeling van H. Cuypers**, "Te Deum" (reg.nr. 1627) 1932
2155. **Beoordeling van W. Hijstek**, mis voor tenor, bas en orgel (reg.nr. 1628) 1932
2156. **Beoordeling van T. Ettema**, "Jesu Dulcis", "O, Quam Suavis Est", "Adoro Te", "Ave Verum", en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1629) 1932
2157. **Beoordeling van P. Berthier**, "Messe pour les Dimanches Verts" (reg.nr. 1630) 1932
2158. **Beoordeling van H. Heyendaal**, zeven lofzangen (reg.nr. 1631) 1932
2159. **Beoordeling van H. Heyendaal**, toccata voor orgel (reg.nr. 1632) 1932
2160. **Beoordeling van H. Cuypers**, "Missa in honorem Sancti Huberti" (reg.nr. 1633) 1932
2161. **Beoordeling van J. Schrijvers**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 1634) 1932
2162. **Beoordeling van G. Nieland**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 1635) 1932-1933
2163. **Beoordeling van fr. E. Brünning OFM**, "Bethlehem" (reg.nr. 1636) 1932
2164. **Beoordeling van L. Scholte**, "Te Deum" (reg.nr. 1637) 1932
2165. **Beoordeling van J. Winnubst**, "Missa in honorem Sanctae Annae" (reg.nr. 1638) 1932
2166. **Beoordeling van P. van Westen**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1639) 1932-1933
2167. **Beoordeling van A.T. Vis**, "Missa in honorem Sanctae Liduynae" (reg.nr. 1640) 1932-1933
2168. **Beoordeling van L. Smeets**, "Credo uit de Missa Sursum Corda" (reg.nr. 1641) 1932-1933
2169. **Beoordeling van L. Smeets**, koraalfantasie (reg.nr. 1642) 1932-1933
2170. **Beoordeling van P. van Dorp**, "Volksmis" (reg.nr. 1643) 1932-1933
2171. **Beoordeling van J. Maassen**, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 1644) 1932-1933
2172. **Beoordeling van H. Straesser**, "Missa in honorem Sancti Johannis Apostoli et Evangelistae" (reg.nr. 1645) 1932-1933
2173. **Beoordeling van T. Ettema**, "Missa in honorem Sanctae Monicae" (reg.nr. 1646) 1932-1933
2174. **Beoordeling van F. van Bergen**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 1647) 1932-1933
2175. **Beoordeling van L. Refice**, "Missa in honorem Sancti Eduardi Regis" (reg.nr. 1648) 1932-1933
2176. **Beoordeling van L. Scholte**, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 1649) 1933
2177. **Beoordeling van T. Bosman**, "Missa in honorem Jesu Christi Regis" (reg.nr. 1650) 1933
2178. **Beoordeling van H. Straesser**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1651) 1933
2179. **Beoordeling van J. Kromolicki**, "Florilegium Cantuum Sanctorum" (reg.nr. 1652) 1933
2180. **Beoordeling van J. Nieland**, "Sex Cantica Sacra" (reg.nr. 1653) 1933

2181. **Beoordeling van "Laudate"** afkomstig van uitgeverij Wed. J.R. van Rossum te Utrecht (reg.nr. 1654) 1933
2182. **Beoordeling van H. Voncken,** "Tantum Ergo" (reg.nr. 1655) 1933
2183. **Beoordeling van L. Smeets,** kerstlied (reg.nr. 1656) 1931, 1933
2184. **Beoordeling van J. Leussink,** "Confitebor Tibi" (reg.nr. 1657) 1933
2185. **Beoordeling van G. ter Borg,** "Tantum Ergo" en "Adoro Te" (reg.nr. 1658) 1933
2186. **Beoordeling van A. Vranken,** "Missa in honorem Sanctissimi" (reg.nr. 1659) 1933
2187. **Beoordeling van E.A.M. Paap,** "Jesu Dulcis" en "Cantate Domino" (reg.nr. 1660) 1933
2188. **Beoordeling van G.J. Dortu,** "Mis ter eere van de H. Petrus" (reg.nr. 1661) 1933
2189. **Beoordeling van J. Scholten,** "Haec Dies" (reg.nr. 1662) 1933
2190. **Beoordeling van J. Mul,** "Causa Nostrae Laetitiae" (reg.nr. 1663) 1933-1934
2191. **Beoordeling van J. Schrijvers,** zes lofstukken (reg.nr. 1664) 1933
2192. **Beoordeling van P. v.d. Schaar,** "Tantum Ergo" (reg.nr. 1665) 1933
2193. **Beoordeling van J. Ruijgrok,** "Missa Popularis" (reg.nr. 1666) 1933
2194. **Beoordeling van C. Jacobs,** "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 1667) 1933-1934
2195. **Beoordeling van P. de Bree,** "Ecce Sacerdos Magnus" (reg.nr. 1668) 1933
2196. **Beoordeling van P. van Westen,** "Mis ter eere van de H. Jozef" (reg.nr. 1669) 1933-1934
2197. **Beoordeling van L. Scholte,** "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante" (reg.nr. 1670) 1933-1934
2198. **Beoordeling van G. de Lioncourt,** "Messe Brève" (reg.nr. 1671) 1934
2199. **Beoordeling van pater H. Clemens SMM,** "Missa in Natali Domini" (reg.nr. 1672) 1933-1934
2200. **Beoordeling van J. van Nuenen,** "Missa pro Defunctis" (reg.nr. 1673) 1934
2201. **Beoordeling van J.M. van Buytenen,** missa, quam tres vocibus compositus (reg.nr. 1674) 1934
2202. **Beoordeling van H. Strategier,** "Missa Brevis" (reg.nr. 1675) 1934
2203. **Beoordeling van T. Westen,** "Missa Ad Majorem Dei Gloriam" (reg.nr. 1676) 1934
2204. **Beoordeling van S. Terpstra,** "Missa in honorem Sancti Nicolai" (reg.nr. 1677) 1934
2205. **Beoordeling van br. Anselmus CSsR,** 19 lofstukjes (reg.nr. 1678) 1934
2206. **Beoordeling van J. Nieland,** "Alma Redemptoris", "Ave Regina", "Regina Caeli" en "Salve Regina" (reg.nr. 1679) 1934
2207. **Beoordeling van G.J. Dortu,** zes motetten (reg.nr. 1680) 1934
2208. **Beoordeling van A. Grossimlinghaus,** "Ave Maria" en "Aeterna Caeli" (reg.nr. 1681) 1934
2209. **Beoordeling van pater H. Clemens SMM,** meerdere composities (reg.nr. 1682) 1934
2210. **Beoordeling van br. Ferdinandus,** "Volksmis" (reg.nr. 1683) 1934
2211. **Beoordeling van B. v.d. Wijden,** mis voor sopraan, tenor en bas-bariton (reg.nr. 1684) 1934
2212. **Beoordeling van W. Ploem,** "Haec Dies" (reg.nr. 1685) 1934
2213. **Beoordeling van G.J. Dortu,** "Mis ter eere van Sint Franciscus" (reg.nr. 1686) 1934
2214. **Beoordeling van Heumer,** mis voor vier mannenstemmen met orgel (reg.nr. 1687) 1934
2215. **Beoordeling van H. Cuypers,** "Missa pro Sponso et Sponsa" (reg.nr. 1688) 1934
2216. **Beoordeling van J. Schrijvers,** "Veni Creator" (reg.nr. 1689) 1934
2217. **Beoordeling van L. Smeets,** "Missa in Laudem Dei" (reg.nr. 1690) 1934
2218. **Beoordeling van zr. M. Caecilio,** "Bone Pastor", "Sub Tuum" en een lied (reg.nr. 1691) 1934

2219. **Beoordeling van H. Cuypers**, "Veni Creator" en "Ave Maria" (reg.nr. 1692) 1934  
2220. **Beoordeling van H. Huigens**, mis voor drie stemmen met orgel (reg.nr. 1693) 1934  
2221. **Beoordeling van E. Franssen**, "Missa O, Lux Beatissima" (reg.nr. 1694) 1934  
2222. **Beoordeling van J. Kainradl** "Messe der Heilige Elisabeth" (reg.nr. 1695) 1934-1935  
2223. **Beoordeling van L. Scholten**, "Magnificat" (reg.nr. 1697) 1934-1935  
2224. **Beoordeling van P.T. Buse**, zes offertoria (reg.nr. 1698) 1934-1935  
2225. **Beoordeling van A.T. Vis**, kerstcantate (reg.nr. 1699) 1934  
2226. **Beoordeling van A. Averkamp**, "Bethlehem" (reg.nr. 1700) 1934  
2227. **Beoordeling van J. Winnubst**, vier kerstliederen (reg.nr. 1701) 1934  
2228. **Beoordeling van J. Winnubst**, kerstlied (reg.nr. 1702) 1934  
2229. **Beoordeling van O. Koop**, kerstlied op tekst van J. van den Vondel (reg.nr. 1703)  
1934  
2230. **Beoordeling van J. van Buytenen**, vier kerstliederen (reg.nr. 1704) 1934  
2231. **Beoordeling van J. Algra**, "Bij 't Kribbeke" (reg.nr. 1705) 1934  
2232. **Beoordeling van C. Degreef**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1706) 1934-1935  
2233. **Beoordeling van J. Scholten**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 1707) 1934-1935  
2234. **Beoordeling van T. de Vries**, "Salve Regina" (reg.nr. 1709) 1934-1935  
2235. **Beoordeling van L. Schwirtz**, "Salve Regina" (reg.nr. 1798) 1934-1935  
2236. **Beoordeling van H.M. Litjens**, "Missa in honorem Sanctae Crucis" (reg.nr. 1710)  
1934-1935  
2237. **Beoordeling van M. Koolen**, "Regina Caeli" en "Lux Aeterna" (reg.nr. 1711)  
1934-1935  
2238. **Beoordeling van L. Smeets**, "Missa in Laudem Domini" (reg.nr. 1712) 1934-1935  
2239. **Beoordeling van E. Franssen**, "Laudes Vespertinae" (reg.nr. 1713) 1934-1935  
2240. **Beoordeling van G.J. Dortu**, vijf motetten (reg.nr. 1714) 1934-1935  
2241. **Beoordeling van C.P. Vredebregt**, "Pie Pater" (reg.nr. 1715) 1935  
2242. **Beoordeling van H.M. Scheifer**, "Te Deum" (reg.nr. 1717) 1935  
2243. **Beoordeling van J. Schrijvers**, 12 lofgezangen (reg.nr. 1718) 1935  
2244. **Beoordeling van C.P. Vredebregt**, "Benedictus Redemptor Omnia" (reg.nr. 1720)  
1935  
2245. **Beoordeling van L. Scholte**, "Missa in honorem Sancti Gerardi Majellae" (reg.nr.  
1721) 1935  
2246. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM**, "Missa Veni Creator Spiritus" (reg.nr. 1722)  
1935  
2247. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM**, "Dyptique Pastoral" (reg.nr. 1723) 1935  
2248. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM**, "Deux Pièces pour Grand Orgue" (reg.nr. 1724)  
1935  
2249. **Beoordeling van D. Roest**, "Missa in honorem Sancti Christophori" (reg.nr. 1725)  
1935  
2250. **Beoordeling van J.C. Berghout**, "Missa Brevis" (reg.nr. 1726) 1935  
2251. **Beoordeling van pater C. v.d. Peet SCJ**, vijf Nederlandse liederen (reg.nr. 1727)  
1935  
2252. **Beoordeling van L. Smeets**, "Missa in laudem Dei" (reg.nr. 1728) 1935  
2253. **Beoordeling van H. Werker**, "In honorem Sanctorum Martyrum Gorcomiensium"  
(reg.nr. 1729) 1935  
2254. **Beoordeling van J.L.N. Krispijn**, "Missa in honorem BMV de Perpetuo Succurso"  
(reg.nr. 1730) 1935  
2255. **Beoordeling van W.M.A. Smits**, eenstemmige en driestemmige gezangen (reg.nr.  
1731) 1935-1936

2256. **Beoordeling van W. van Bruggen**, "Ave Verum" en "Ave Maria" (reg.nr. 1732) 1935-1936
2257. **Beoordeling van H.M. Litjens**, mis voor vier gemengde stemmen met orgel (reg.nr. 1733) 1935
2258. **Beoordeling van J. de Klerk**, "Missa in honorem Sancti Josephi" (reg.nr. 1734) 1935
2259. **Beoordeling van T. de Vries**, "Antiphonae in honorem BMV" (reg.nr. 1735) 1935
2260. **Beoordeling van H. Andriessen**, "Missa Diatonica" (reg.nr. 1737) 1935
2261. **Beoordeling van J. Vranken**, "Te Deum" (reg.nr. 1738) 1935-1936
2262. **Beoordeling van A. Vranken**, "In Nomine Jesu" en "In Paradisum" (reg.nr. 1739) 1935-1936
2263. **Beoordeling van W. van Bruggen**, "Jesu Dulcis" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1740) 1935-1936
2264. **Beoordeling van J. Nijpels**, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 1741) 1935-1936
2265. **Beoordeling van T. Cronen**, "Missa in honorem Sanctae Mariae Magdalena (reg.nr. 1742) 1936
2266. **Beoordeling van T. Kronen**, "Kerstnacht" (reg.nr. 1743) 1936
2267. **Beoordeling van J. Schrijvers**, "Deus Tuorum Militum" en "Domine, Salvam Fac" (reg.nr. 1744) 1936
2268. **Beoordeling van J. Jonckbloedt**, 10 kerkcomposities (reg.nr. 1745) 1936
2269. **Beoordeling van J. Mul**, "Missa Canonica" (reg.nr. 1746) 1936
2270. **Beoordeling van J. Mul**, "Missa Quarta" (reg.nr. 1747) 1936
2271. **Beoordeling van J. Mul**, "Miserere Domine" en "Oratio ad Virginem Immaculatam" (reg.nr. 1748) 1936
2272. **Beoordeling van J. Mul**, "Te Deum" (reg.nr. 1749) 1936
2273. **Beoordeling van J. Mul**, "Missa Porta Caeli" (reg.nr. 1750) 1936
2274. **Beoordeling van J. Mul**, "Missa in Festis Simplicibus" (reg.nr. 1751) 1936
2275. **Beoordeling van E. Franssen**, "Missa in honorem Sancti Adelberti" (reg.nr. 1752) 1936
2276. **Beoordeling van C.P. Vredebregt**, "O, Cor Jesu" en "Magne Pater" (reg.nr. 1753) 1936
2277. **Beoordeling van J. Jonckbloedt**, 12 misgezangen en lofgezangen (reg.nr. 1754) 1936
2278. **Beoordeling van A. Bruckner**, "Mis in e-mol" (reg.nr. 1755) 1936
2279. **Beoordeling van E. Dierickx**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1756) 1936
2280. **Beoordeling van E. Dierickx**, "Ave Verum Corpus" (reg.nr. 1757) 1936
2281. **Beoordeling van E. Dierickx**, "Salut à Trois Voix Égales" (reg.nr. 1758) 1936
2282. **Beoordeling van E. Dierickx**, "Mors et Vita Duello" (reg.nr. 1759) 1936
2283. **Beoordeling van E. Dierickx**, "Cantate à Saint François d'Assise" (reg.nr. 1760) 1936
2284. **Beoordeling van J. Holthaus**, "Cantus Eucharisticus" (reg.nr. 1761) 1936
2285. **Beoordeling van L. Smeets**, "Missa in laudem Dei" (reg.nr. 1762) 1936
2286. **Beoordeling van L. Smeets**, "O, Salutaris Hostia" en "Panis Angelicus" (reg.nr. 1763) 1936
2287. **Beoordeling van J. van Bennekom**, "Jesu Dulcis", "Salve Regina" en "Tantum Ergo" (reg.nr. 1764) 1936
2288. **Beoordeling van fr. Leonardus**, "Laudate, XI cantica sacra" (reg.nr. 1765) 1936-1937
2289. **Beoordeling van pater C. v.d. Peet, SCJ**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1766) 1936-1937
2290. **Beoordeling van P.M. van Lieshout (kloosternaam br. Aquino)**, drie lofgezangen (reg.nr. 1767) 1936-1937
2291. **Beoordeling van H.C. v.d. Meer**, "Sub Tuum Praesidium" (reg.nr. 1771) 1936-1937

2292. **Beoordeling van A.L. Leeuwens, "Veni Creator"** (reg.nr. 1772) 1936-1937  
2293. **Beoordeling van J. Ceulemans, "Magnificat"** (reg.nr. 1773) 1936-1937  
2294. **Beoordeling van T. Ettema, "Missa Nos qui Vivimus"** (reg.nr. 1774) 1936-1937  
2295. **Beoordeling van zr. Cecilio, "Maria Onbevlekte" en "Sint Cecilia"** (reg.nr. 1775) 1936-1937  
2296. **Beoordeling van H. Strategier, "Missa pro Gratiarum Actione"** (reg.nr. 1776) 1936-1937  
2297. **Beoordeling van fr. Leonardus, "Missa Salus Infirmorum"** (reg.nr. 1777) 1937  
2298. **Beoordeling van J. Nieland, "Missa Pontificalis"** (reg.nr. 1778) 1937  
2299. **Beoordeling van P.J. Brüll, "Missa in honorem Sanctae Immaculatae Conceptionis BMV"** (reg.nr. 1779) 1937  
2300. **Beoordeling van zr. Cecilio, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1780) 1936  
2301. **Beoordeling van K. Stierlin, "Missa in Festis Duplicibus"** (reg.nr. 1782) 1937  
2302. **Beoordeling van J. Schmitz, "Ave Verum" en "Jesu Dulcis"** (reg.nr. 1783) 1937  
2303. **Beoordeling van C.P. Vredebregt, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1784) 1937  
2304. **Beoordeling van J. Nieland, "Missa Brevis"** (reg.nr. 1785) 1937  
2305. **Beoordeling van J. Schuurmans, "Haec Dies"** (reg.nr. 1786) 1937  
2306. **Beoordeling van C.P. Vredebregt, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1787) 1937  
2307. **Beoordeling van G. Cloosterman, "Ave Maria" en een kerstzang** (reg.nr. 1788) 1937  
2308. **Beoordeling van L. Gubbels, "O, Vos Omnes" en "Domine, non sum dignus"** (reg.nr. 1789) 1937  
2309. **Beoordeling van A.G.J. Mosmans, "Tris Agion"** (reg.nr. 1790) 1937-1938  
2310. **Beoordeling van fr. J.M. Plum OSM, "Missa Pange Lingua"** (reg.nr. 1791) 1937  
2311. **Beoordeling van H.A.M. Mars, vijf lofgezangen** (reg.nr. 1792) 1937  
2312. **Beoordeling van L. Beerends, "O, Sacrum Convivium"** (reg.nr. 1793) 1937  
2313. **Beoordeling van J.A. Maassen, vijf Latijnse gezangen** (reg.nr. 1794) 1937  
2314. **Beoordeling van zr. Cecilio, "Veni, Sponsa Christi"** (reg.nr. 1795) 1937  
2315. **Beoordeling van C.P. Vredebregt, "Herders, hebt gij niet vernomen"** (reg.nr. 1796) 1937  
2316. **Beoordeling van J. Nieland, "Missa in honorem Sancti Francisci"** (reg.nr. 1797) 1937-1938  
2317. **Beoordeling van br. Lubentius, vijf eenstemmige en tweestemmige gezangen** (reg.nr. 1798) 1937-1938  
2318. **Beoordeling van J. Schuurmans, zes Latijnse en Hollandse gezangen** (reg.nr. 1799) 1937  
2319. **Beoordeling van J. van Nuenen, "Missa in honorem Sancti Joannis Baptisti"** (reg.nr. 1821) 1938  
2320. **Beoordeling van D. Roest, priestercantate** (reg.nr. 1826) 1938  
2321. **Beoordeling van J. Mul, "Missa Resonet in Laudibus"** (reg.nr. 1830) 1938-1939  
2322. **Beoordeling van H. Andriessen, mis voor het feest van Christus Koning** (reg.nr. 1835) 1938  
2323. **Beoordeling van T. van der Bijl, "Proprium de Tempore Sancti Stephani Protomartyris"** (reg.nr. 1837) 1938-1939  
2324. **Beoordeling van C.J.M. Merkx, "Kerstnacht"** (reg.nr. 1839) 1938  
2325. **Beoordeling van C.J.M. Merkx, "Ecce Panis Angelorum"** (reg.nr. 1840) 1938  
2326. **Beoordeling van T. Croonen, "Missa in honorem Immaculatae Conceptionis"** (reg.nr. 1841) 1938  
2327. **Beoordeling van J. Schrijvers, "Alma Redemptoris Mater"** (reg.nr. 1842) 1938  
2328. **Beoordeling van J. Vranken, "Cantiones Sacrae"** (reg.nr. 1843) 1938-1939

- 2329.**Beoordeling van H. Strategier, "Dominica XX post Pentecostes"** (reg.nr. 1863) 1939  
2330.**Beoordeling van F.L. van der Putt, gezangen en "Proprium Missae in Festo BMV"** (reg.nr. 1846) 1939  
2331.**Beoordeling van P. Bakers, "Improperium" van de paasmis** (reg.nr. 1847) 1939  
2332.**Beoordeling van C. van Overbeek, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae"** (reg.nr. 1852) 1939  
2333.**Beoordeling van F. van Vlerken, driestemmige mis** (reg.nr. 1853) 1939  
2334.**Beoordeling van P. Bakers, proprium van de paasmis** (reg.nr. 1854) 1939  
2335.**Beoordeling van C. van Overbeek, mis voor twee ongelijke stemmen met orgel** (reg.nr. 1855) 1939  
2336.**Beoordeling van J. Vilé, missa** (reg.nr. 1856) 1939  
2337.**Beoordeling van P. Steeghs, "Missa Brevis"** (reg.nr. 1857) 1939  
2338.**Beoordeling van L. de Vocht, "Missa in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 1858) 1939  
2339.**Beoordeling van F. van Vlerken, vier gezangen, van F. Hörmann, "Quid Retribuam" en van H.J. Oderkerk, "Ecce Panis"** (reg.nr. 1860) 1939-1940  
2340.**Beoordeling van L.P.H. Stevens, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1861) 1939  
2341.**Beoordeling van H. Strategier, twee vredesliederen** (reg.nr. 1862) 1939  
2342.**Beoordeling van J. Nieland, "Missa in honorem Sanctorum Innocentium"** (reg.nr. 1864) 1939  
2343.**Beoordeling van G.J. Dortu, "Missa in honorem Sanctae Barbarae"** (reg.nr. 1865) 1939-1940  
2344.**Beoordeling van J. Schrijvers, drie liederen** (reg.nr. 1866) z.j  
2345.**Beoordeling van J. Schrijvers, "Veni Creator"** (reg.nr. 1867) 1939-1940  
2346.**Beoordeling van F. Cuypers, "O, Salutaris", "Magnificat", "Ave Maris Stella" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1868) 1939  
2347.**Beoordeling van J. Schrijvers, "Ave Maria" en "Caecilia Famula Tua"** (reg.nr. 1869) 1939  
2348.**Beoordeling van P. Bakers, proprium van de paasmis** (reg.nr. 1871) 1939-1940  
2349.**Beoordeling van W. van Kalmthout, "Missa in honorem Reginae Virginum"** (reg.nr. 1875) 1940  
2350.**Beoordeling van E. Franssen, "Missa in honorem Sancti Christophori"** (reg.nr. 1876) 1940  
2351.**Beoordeling van C. v.d. Peet, "Veni Creator"** (reg.nr. 1877) z.j  
2352.**Beoordeling van C. v.d. Peet, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1878) 1940-1941  
2353.**Beoordeling van P.J.H. Pijls, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1882) 1940  
2354.**Beoordeling van H.M. Scheifes, zes kerstliederen** (reg.nr. 1883) 1940  
2355.**Beoordeling van C. Koppens, "Missa in honorem Sanctae Catharinae"** (reg.nr. 1884) 1940  
2356.**Beoordeling van E. Koning, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1885) 1940  
2357.**Beoordeling van P. Pennartz, misgezangen** (reg.nr. 1886) 1940  
2358.**Beoordeling van J. Frings, "Tantum Ergo" en "O, Salutaris"** (reg.nr. 1890) 1940-1941  
2359.**Beoordeling van F. Peeters, "Missa in honorem Sanctae Godelivae"** (reg.nr. 1891) 1941  
2360.**Beoordeling van J. Arts, eenstemmige liederen** (reg.nr. 1892) 1940-1941  
2361.**Beoordeling van T. Totté, "Missa in honorem Sancti Clementi"** (reg.nr. 1893) 1941  
2362.**Beoordeling van H. Bart, 10 Latijnse gezangen** (reg.nr. 1894) 1941  
2363.**Beoordeling van J. Frings, "Ave Maria"** (reg.nr. 1895) 1941  
2364.**Beoordeling van L. Smeets, "Panis Angelicus", "Parce Domine" en een kerstlied** (reg.nr. 1896) 1941

- 2365.**Beoordeling van H. van Koert, "Lied van de HH Martelaren van Gorkum"** (reg.nr. 1897) 1941
- 2366.**Beoordeling van H.J. Pijs, "Ave Verum"** (reg.nr. 1898) 1941
- 2367.**Beoordeling van H. Bloem, "Ave Maris Stella" en "Jesu Dulcis"** (reg.nr. 1900) 1941
- 2368.**Beoordeling van A.T. Loots, vijf gezangen** (reg.nr. 1905) 1941
- 2369.**Beoordeling van G.J. Dortu, "Mis ter eere van den H. Jozef"** (reg.nr. 1901) 1941
- 2370.**Beoordeling van A. Vollaerts, vier gezangen en een mis** (reg.nr. 1902) 1941
- 2371.**Beoordeling van H. Strategier, "Credo", "Ave Verum", "Tantum Ergo" en vier Maria-antifonen** (reg.nr. 1903) 1941
- 2372.**Beoordeling van C. v.d. Peet, "O, Salutaris Hostia"** (reg.nr. 1904) 1941
- 2373.**Beoordeling van J. Schrijvers, drie Oudnederlandse Marialiederden** (reg.nr. 1906) 1941
- 2374.**Beoordeling van J. Kollée, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1907) 1941
- 2375.**Beoordeling van T. van der Bijl, "Missa in honorem Sancti Willibrordi"** (reg.nr. 1908) 1941
- 2376.**Beoordeling van W.M.A. Smeets, "Inviolata" en een kindermis** (reg.nr. 1909) 1941
- 2377.**Beoordeling van L.M. Hageman, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1911) 1941
- 2378.**Beoordeling van pater Eliseus Brunning OFM, missa** (reg.nr. 1914) 1941
- 2379.**Beoordeling van J. Smit, "Missa Mater Gratiae"** (reg.nr. 1915) 1941
- 2380.**Beoordeling van H. Bart, "Magnificat", "Ave Maria", "Haec Dies" en "Caro Mea"** (reg.nr. 1916) 1941
- 2381.**Beoordeling van zr. Cecilio, "Missa in honorem Conceptionis Immaculatae"** (reg.nr. 1918) 1941
- 2382.**Beoordeling van E. Woudenberg, "Missa in honorem Sanctae Mariae: Regina Pacis"** (reg.nr. 1919) 1941
- 2383.**Beoordeling van J. Schrijvers, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1920) 1941
- 2384.**Beoordeling van W. Kerssemakers, "Lauda Sion", "Salve Regina" en "Veni Creator"** (reg.nr. 1921) 1941
- 2385.**Beoordeling van (onbekend), 12 geestelijke liederen op teksten van Guido Gezelle** (reg.nr. 1921) 1941
- 2386.**Beoordeling van J. Frings, "Ave Maria"** (reg.nr. 1922) 1941
- 2387.**Beoordeling van br. Tiburtio, 13 cantica en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1922) 1941
- 2388.**Beoordeling van J. Vranken, Mariaanse antifonen** (reg.nr. 1923) 1941
- 2389.**Beoordeling van J. Giesen, "Te Deum"** (reg.nr. 1924) 1941
- 2390.**Beoordeling van J. Nieland, 12 cantica sacra** (reg.nr. 1925) 1941
- 2391.**Beoordeling van H. Huls, "Credo bij Missa Veni Sponsa", "Salve Regina" en "Exaltate Regem Regum"** (reg.nr. 1926) 1941
- 2392.**Beoordeling van C. Cokx, "Missa Solemnis in honorem Septem Dolorum BMV"** (reg.nr. 1927) 1941
- 2393.**Beoordeling van zr. Cecilio, "Adoro Te", "Salve Regina" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1928) 1941
- 2394.**Beoordeling van L. Sevens, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1929) 1941
- 2395.**Beoordeling van C. van Overbeek, "Jesu Dulcis Memoria", "Maria Mater", "Ave Maris Stella", "Tantum Ergo" en "O, Bone Jesu"** (reg.nr. 1930) 1941
- 2396.**Beoordeling van J. Nieland, "Missa in honorem Sanctae Clarae Virginis"** (reg.nr. 1930b) 1941
- 2397.**Beoordeling van H. Strategier, missa simplex voor drie ongelijke stemmen met orgel** (reg.nr. 1931) 1941
- 2398.**Beoordeling van J.M. Buytenen, "Tantum Ergo" en een mis** (reg.nr. 1932) 1941
- 2399.**Beoordeling van zr. Caecilia, "Missa in honorem Sanctae Caeciliae"** (reg.nr. 1933) 1941

2400. **Beoordeling van zr. Caecilia, "Missa in honorem Sancti Arnoldi"** (reg.nr. 1934) 1941
2401. **Beoordeling van E. Woudenberg, "Missa in honorem Sanctae Helenae"** (reg.nr. 1935) 1941
2402. **Beoordeling van A. Fonten, "Passio Domini nostri Jesu Christi secundum Matthaeum"** (reg.nr. 1936) 1941
2403. **Beoordeling van P. Zeyen, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1937) 1941
2404. **Beoordeling van H. Bruggeman, "Missa Lauda Deum Tuum"** (reg.nr. 1938) 1941-1942
2405. **Beoordeling van G.J. Maas, missa** (reg.nr. 1938) 1941-1942
2406. **Beoordeling van G. Schmitz, "Missa Festiva"** (reg.nr. 1939) 1941
2407. **Beoordeling van 12 kerstliederen verzameld door "Ons Leekenspel"** (reg.nr. 1940) 1941
2408. **Beoordeling van J. Cuypers, "Ave Maria"** (reg.nr. 1942) 1942
2409. **Beoordeling van F.A.T. van der Bruggen "Ave Maria"** (reg.nr. 1943) 1942
2410. **Beoordeling van P. Kunst, "Hollandse mis voor Eerste H. Communie" en "Lied ter eere van OLV van Altijddurende Bijstand"** (reg.nr. 1944) 1942
2411. **Beoordeling van P. Bakers, "Proprium de Tempore Dominica Pentecostes" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1945) 1941-1942
2412. **Beoordeling van L.M. Hageman, "Ave Verum" en "Regina Caeli"** (reg.nr. 1946) 1942
2413. **Beoordeling van zr. Cecilio, "Missa in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 1947) 1942
2414. **Beoordeling van W. Andriessen, missa in es kleine terts** (reg.nr. 1948) 1942
2415. **Beoordeling van E. Koning, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1949) 1942
2416. **Beoordeling van J.T.M. van Bennekom, "Missa Regina Pacis"** (reg.nr. 1950) 1942
2417. **Beoordeling van J. Giesen, "V Cantus in honorem Sanctissimi Sacramenti"** (reg.nr. 1951) 1942
2418. **Beoordeling van J. Giesen, "Missa Populi"** (reg.nr. 1952) 1942
2419. **Beoordeling van J. Schrijvers, 15 lofgezangen voor twee gelijke stemmen** (reg.nr. 1953) 1942
2420. **Beoordeling van A. Kerbusch, "Missa pro Defunctis"** (reg.nr. 1954) 1942
2421. **Beoordeling van J. Schmitz, missa** (reg.nr. 1955) 1942
2422. **Beoordeling van O. Koop, een kindermis en communieliedjes voor kinderen** (reg.nr. 1956) 1942
2423. **Beoordeling van J. Nieland, "Missa Lauda Sion Salvatorem"** (reg.nr. 1957) 1942
2424. **Beoordeling van J. Nieland, 15 lofgezangen** (reg.nr. 1958) 1942
2425. **Beoordeling van J. Mul, "Missa l'Homme Désarmé"** (reg.nr. 1959) 1942
2426. **Beoordeling van J. Mul, "Passio Domini nostri Jesu Christi secundum Matthaeum"** (reg.nr. 1961) 1942
2427. **Beoordeling van J. van Leeuwen, "O, Salutaris Hostia", "Ave Maria" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1962) 1942
2428. **Beoordeling van C.P. Vredebregt, "Jubilate Deo"** (reg.nr. 1965) 1942
2429. **Beoordeling van L. Schwirtz, "Missa Regina Pacis"** (reg.nr. 1963) z.j.
2430. **Beoordeling van L. Smeets, "O, Salutaris"** (reg.nr. 1964) 1942
2431. **Beoordeling van C.P. Vredebregt, "Jubilate Deo"** (reg.nr. 1965) 1942
2432. **Beoordeling van J. Nieland, mis voor drie ongelijke stemmen met orgel** (reg.nr. 1966) 1942
2433. **Beoordeling van A. de Klerk, "Ecce Sacerdos"** (reg.nr. 1967) 1942
2434. **Beoordeling van J. Frings, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 1968) 1942
2435. **Beoordeling van zr. Cecilio, "Tantum Ergo" en "Antiphonae Maiores BMV"** (reg.nr. 1969) 1942

2436. **Beoordeling van M. Monnikendam, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 1970) 1942  
2437. **Beoordeling van T.H. van der Hout, mis voor een kinderstem** (reg.nr. 1971) 1942  
2438. **Beoordeling van H. Willemsen, "Ave Verum"** (reg.nr. 1972) 1942  
2439. **Beoordeling van T. Breijs, "Missa in honorem Sanctorum Martyrum Gorcumiensium"** (reg.nr. 1973) 1942  
2440. **Beoordeling van J. Dortu, "Missa Festiva"** (reg.nr. 1974) 1942  
2441. **Beoordeling van J. Mul, "Toen God in Bethlehem"** (reg.nr. 1978) 1943  
2442. **Beoordeling van H. Strategier, "Propriummis Dominica XXIII post Pentecostes"** (reg.nr. 1981) 1943  
2443. **Beoordeling van E. van Woudenberg, "Mis van Lof en Dank"** (reg.nr. 1982) 1943  
2444. **Beoordeling van J. Wilmink, "Magnificat"** (reg.nr. 1983) 1943  
2445. **Beoordeling van C. Heymans, volkspartij uit de Matthaеuspassie** (reg.nr. 1984) 1943  
2446. **Beoordeling van J. Mul, "Missa Duc in Altum"** (reg.nr. 1986) 1943  
2447. **Beoordeling van J. Mul, "Cantiones pro Sponso et Sponsa"** (reg.nr. 1987) 1943  
2448. **Beoordeling van H. Andriessen, Credo uit de "Missa Christus Rex"** (reg.nr. 1988) 1943  
2449. **Beoordeling van H.C. Bruggeman, "Ad Proeomium in Festo Purificationis BMV" en "Ad Processionem in Dominica Palmarum"** (reg.nr. 1989) z.j.  
2450. **Beoordeling van J.B. Stolte, "Missa in honorem BMV sub Titulo Virginis Fidelis"** (reg.nr. 1990) 1943  
2451. **Beoordeling van O. Koop, "Oratio pro Episcopo"** (reg.nr. 1991) 1943  
2452. **Beoordeling van J. Nieland, cantate voor een priesterfeest** (reg.nr. 1992) 1943  
2453. **Beoordeling van (onbekend), "O, Jesu Mi Dilecte"** (reg.nr. 1993) 1943  
2454. **Beoordeling van C.J. Maas, "Missa Brevis"** (reg.nr. 1994) 1943  
2455. **Beoordeling van zr. Euphrasia OP, "Missa in honorem Sanctae Rosae"** (reg.nr. 1995) 1943  
2456. **Beoordeling van J. Nieland, "Cantus Liturgici"** (reg.nr. 1996) 1943  
2457. **Beoordeling van A.T. Vis, zeven lofgezangen** (reg.nr. 1997) 1943  
2458. **Beoordeling van L. Smeets, "Tantum Ergo" en "Panis Angelicus"** (reg.nr. 1999) 1943  
2459. **Beoordeling van E.A.T. van der Bruggen, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2000) 1943  
2460. **Beoordeling van A.T. Loots, zeven Latijnse gezangen** (reg.nr. 2002) 1943  
2461. **Beoordeling van F.H.A. Groenewegen, "Missa in honorem Sancti Antonii de Padua"** (reg.nr. 2003) 1943  
2462. **Beoordeling van F.H.A. Groenewegen, "Missa in honorem Sancti Francisci Assisi"** (reg.nr. 2004) 1943  
2463. **Beoordeling van L. Smeets, missa** (reg.nr. 2005) 1943  
2464. **Beoordeling van L. Smeets, "Regina Caeli"** (reg.nr. 2006) 1943  
2465. **Beoordeling van H. Disch, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2007) 1943  
2466. **Beoordeling van J. Jansen, "Ecce Panis"** (reg.nr. 2008) 1943  
2467. **Beoordeling van J. Jansen, "Caro Mea"** (reg.nr. 2009) 1943  
2468. **Beoordeling van C.J. Maas, "Missa Victimae Paschali Laudes"** (reg.nr. 2010) 1943  
2469. **Beoordeling van J. Hombergen, kerstcantate** (reg.nr. 2011) 1943  
2470. **Beoordeling van J. Schmitz, "Ave Maria"** (reg.nr. 2012) 1944  
2471. **Beoordeling van J. Schmitz, "Sacris Solemnis"** (reg.nr. 2013) 1944  
2472. **Beoordeling van J. Schmitz, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2014) 1944  
2473. **Beoordeling van J. Schmitz, "Ave Maris Stella"** (reg.nr. 2015) 1944  
2474. **Beoordeling van L. Beerends, "Ave Verum"** (reg.nr. 2016) 1944

- 2475.**Beoordeling van T. Luysterburg, "Laudate Dominum" (reg.nr. 2017)** 1944  
2476.**Beoordeling van T. Luysterburg, 10 orgelstukken voor kerkelijk gebruik (reg.nr. 2018)** 1944  
2477.**Beoordeling van T. Luysterburg, "Missa in honorem Sanctae Theresiae" (reg.nr. 2019)** 1944  
2478.**Beoordeling van L. Hovers, mis voor twee gelijke stemmen met orgel (reg.nr. 2020)** 1944  
2479.**Beoordeling van N. Verhoeff, "Adoro Te" (reg.nr. 2021)** 1944  
2480.**Beoordeling van L. Smeets, "O, Salutaris" (reg.nr. 2022)** 1944  
2481.**Beoordeling van J. Schrijvers, drie kerstliederen (reg.nr. 2023)** z.j  
2482.**Beoordeling van J. Schmitz, "Missa in honorem Sancti Willibrordi" (reg.nr. 2024)** 1944  
2483.**Beoordeling van L. Smeets, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2025)** 1944  
2484.**Beoordeling van L. Smeets, "Tantum Ergo (reg.nr. 2026)** 1944  
2485.**Beoordeling van O. Koop, "Hymnus in festo Sancti Willibrordi" (reg.nr. 2027)** 1944  
2486.**Beoordeling van O. Koop, "Te Joseph Celebrent" (reg.nr. 2028)** 1944  
2487.**Beoordeling van O. Koop, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 2029)** 1944  
2488.**Beoordeling van L. van Maelstede, "Missa in honorem Sancti Michaelis" (reg.nr. 2030)** 1944  
2489.**Beoordeling van A. Wubbe, "Pro Pace", "Salve Regina" en "Aanroepingen" (reg.nr. 2032)** 1944  
2490.**Beoordeling van H. Brever, "In Paradisum" (reg.nr. 2033)** 1944  
2491.**Beoordeling van J. Schrijvers, drie kerstliederen voor gemengd koor (reg.nr. 2034)** 1944  
2492.**Beoordeling van J. Frings, "Tantum Ergo" en "Ave Maria" (reg.nr. 2035)** 1944  
2493.**Beoordeling van L. Hovers, "Ecce Sacerdos" (reg.nr. 2036)** 1944  
2494.**Beoordeling van L. Smeets, "Panis Angelicus" (reg.nr. 2037)** 1944  
2495.**Beoordeling van H. Andriessen, "Te Deum" (reg.nr. 2039)** 1944  
2496.**Beoordeling van H. Andriessen, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2040)** 1944  
2497.**Beoordeling van T. van der Bijl, "Missa Veni Creator" (reg.nr. 2041)** 1944  
2498.**Beoordeling van E. Loos, "Missa in honorem BMV a Fatima" (reg.nr. 2042)** 1944  
2499.**Beoordeling van T. de Vries, "Missa in honorem Sancti Tarcisii" (reg.nr. 2043)** 1944  
2500.**Beoordeling van A.T. Vis, "Missa in honorem Sancti Werenfridi" (reg.nr. 2044)** 1944  
2501.**Beoordeling van J. Nieland, "Missa Pontificalis" (reg.nr. 2045)** 1944-1945  
2502.**Beoordeling van E. Woudenberg, "Kyriale ad Missam pro Sponso et Sponsa" (reg.nr. 2046)** 1944-1945  
2503.**Beoordeling van P. van Hauwe, "Missa Rex Pacificus" (reg.nr. 2047)** 1944-1945  
2504.**Beoordeling van G.J. Dortu, "Mis ter ere van OLV van Chèvremont" (reg.nr. 2048)** 1944-1945  
2505.**Beoordeling van L. Smeets, "Missa Simplex" (reg.nr. 2049)** 1944-1945  
2506.**Beoordeling van fr. Remigius, wisselende gezangen voor Hemelvaartsdag (reg.nr. 2051)** 1944-1945  
2507.**Beoordeling van P. Vroon, "Haec Deum Caeli" (reg.nr. 2052)** 1944-1945  
2508.**Beoordeling van L. Beerends, "Magnificat" (reg.nr. 2053)** 1944  
2509.**Beoordeling van P. van Hauwe, "Jesu Dulcis Memoria" (reg.nr. 2054)** 1944  
2510.**Beoordeling van L. Smeets, "Ave Maria" (reg.nr. 2055)** 1944  
2511.**Beoordeling van L. Smeets, "Panis Angelicus" (reg.nr. 2056)** 1944  
2512.**Beoordeling van L. Smeets, "Missa Veni Creator" (reg.nr. 2057)** 1944-1945

2513. **Beoordeling van G. Stoop, "Missa in honorem Sancti Martini"** (reg.nr. 2059) 1944-1945
2514. **Beoordeling van B. van Marken, "Salve, Virgo Purpura"** (reg.nr. 2061) 1944-1945
2515. **Beoordeling van N. Schuurman, "Domine, Salvam Fac"** (reg.nr. 2062) 1945
2516. **Beoordeling van M. Monnikendam, mis voor twee jongensstemmen met orgel** (reg.nr. 2063) 1945
2517. **Beoordeling van "Oudnederlandse Kerkmuziek I"** afkomstig van uitgeverij Wed. J.R. van Rossum te Utrecht (reg.nr. 2064) 1945
2518. **Beoordeling van "Oudnederlandse Kerkmuziek III"** afkomstig van uitgeverij Wed. J.R. van Rossum te Utrecht en van K. Luython, missa quodlibetica quattuor vocum (reg.nr. 2065) 1945
2519. **Beoordeling van H. Andriessen, "Missa Sanctus Ludovicus"** (reg.nr. 2066) 1945
2520. **Beoordeling van H. Andriessen, acht tweestemmige en drie driestemmige lofgezangen** (reg.nr. 2067) 1945
2521. **Beoordeling van H. Andriessen, zeven driestemmige lofgezangen** (reg.nr. 2068) 1945
2522. **Beoordeling van (onbekend), Oudnederlandse kerstliederen** (reg.nr. 2069) 1945
2523. **Beoordeling van A. de Klerk, "Sacramentslief"** (reg.nr. 2070) 1945
2524. **Beoordeling van H. Denissen, "Missa Mater Dolorosa"** (reg.nr. 2071) 1946
2525. **Beoordeling van H. Denissen, "Missa in honorem Sanctorum Cosmae et Damiani"** (reg.nr. 2072) 1946
2526. **Beoordeling van H. Denissen, "Missa in honorem Sancti Pauli"** (reg.nr. 2073) 1946
2527. **Beoordeling van H. Denissen, "Quinque Cantica in honorem Sanctissimi Cordis Jesu"** (reg.nr. 2074) 1946
2528. **Beoordeling van H. Denissen, "Quinque Cantica in honorem BMV"** (reg.nr. 2075) 1946
2529. **Beoordeling van H. Denissen, "Pange Lingua"** (reg.nr. 2076) 1946
2530. **Beoordeling van M.J.J. v.d. Zalm, "Missa Sancta Theresia"** (reg.nr. 2077) 1946
2531. **Beoordeling van P. van Hauwe, "Ave Maria"** (reg.nr. 2078) 1946
2532. **Beoordeling van T. Jordans, "Te Deum"** (reg.nr. 2079) 1946
2533. **Beoordeling van T. Jordans, "Ecce Sacerdos Magnus"** (reg.nr. 2080) 1946
2534. **Beoordeling van T. Jordans, "Missa in honorem Sancti Gertrudis"** (reg.nr. 2081) 1946
2535. **Beoordeling van P. van Hauwe, "Missa in honorem Christi Regis"** (reg.nr. 2082) 1946
2536. **Beoordeling van H. Bloem, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2083) 1946
2537. **Beoordeling van H. Bloem, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2084) 1946
2538. **Beoordeling van H. Bloem, "Et Incarnatus Est", "Jesu Dulcis", "Verbum** 1946
2539. **Beoordeling van H. Bloem, "Ecce Quomodo Moritur"** (reg.nr. 2086) 1946
2540. **Beoordeling van J. Jonckbloedt, lofgezangen** (reg.nr. 2087) 1946
2541. **Beoordeling van J. Jonckbloedt, "Domine, Salvam Fac"** (reg.nr. 2088) 1946
2542. **Beoordeling van J. Jonckbloedt, "Tu Es Petrus"** (reg.nr. 2089) 1946
2543. **Beoordeling van H. Strategier, "Dominica XXIII post Pentecostes"** (reg.nr. 2090) 1946
2544. **Beoordeling van J. Mul, "Corde et Animo", "Nigra Sum", "Oppressit Me Dolor" en "Schoon boven alle Schoone"** (reg.nr. 2091) 1946
2545. **Beoordeling van J. Mul, wisselende gezangen van de zondagen van Pasen tot Hemelvaart** (reg.nr. 2092) 1946
2546. **Beoordeling van J. Mul, "Missa Duc in Altum"** (reg.nr. 2093) 1946
2547. **Beoordeling van fr. E. Brunning, "Missa Alma Redemptoris"** (reg.nr. 2094) 1946
2548. **Beoordeling van fr. E. Brunning, "Missa Quam Pulchra Es"** (reg.nr. 2095) 1946

- 2549.**Beoordeling van fr. E. Brunning, "Missa Ave Maria" (reg.nr. 2096)** 1946  
2550.**Beoordeling van fr. E. Brunning, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 2097)** 1946  
2551.**Beoordeling van fr. E. Brunning, "Missa Festiva" (reg.nr. 2098)** 1946  
2552.**Beoordeling van fr. E. Brunning, "Missa in honorem BMV" (reg.nr. 2099)** 1946  
2553.**Beoordeling van H. Denissen, "Missa Salvator Mundi" (reg.nr. 2100)** 1946  
2554.**Beoordeling van H.C. Bruggeman, "Te, Sanctum Patrem Plechelmum" (reg.nr. 2101)**  
1946  
2555.**Beoordeling van br. Henricus, "Missa in honorem Sancti Amandi" (reg.nr. 2102)**  
1946  
2556.**Beoordeling van br. Henricus, "Jubilate Deo" (reg.nr. 2103)** 1946  
2557.**Beoordeling van br. Henricus, "Jubilate" (reg.nr. 2104)** 1946  
2558.**Beoordeling van T. v.d. Bijl, "Dominica XXIII post Pentecostes" (reg.nr. 2105)** 1946  
2559.**Beoordeling van E. Loos, "Missa in honorem BMV a Banneux" (reg.nr. 2106)** 1946  
2560.**Beoordeling van A. Vis, vier Marialieder (reg.nr. 2107)** 1946  
2561.**Beoordeling van H. Leerink, "Missa Brevis" (reg.nr. 2108)** 1946  
2562.**Beoordeling van J. Smit, "Jesu, Dulcis Memoria" (reg.nr. 2109)** 1946  
2563.**Beoordeling van J. Smit, "Magnificat" (reg.nr. 2110)** 1946  
2564.**Beoordeling van J. Smit, "Credo" (reg.nr. 2111)** 1946  
2565.**Beoordeling van W.M.A. Smits, 10 lofgezangen (reg.nr. 2112)** 1946  
2566.**Beoordeling van W.M.A. Smits, arrangement van "Panis Angelicus" van C. Franck (reg.nr. 2113)** 1946  
2567.**Beoordeling van W.M.A. Smits, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2114)** 1946  
2568.**Beoordeling van W.M.A. Smits, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2115)** 1946  
2569.**Beoordeling van P. Steevens, "Missa Da Pacem" (reg.nr. 2116)** 1946  
2570.**Beoordeling van H. Scheifes, quattuordecem varii cantus (reg.nr. 2117)** 1946  
2571.**Beoordeling van A.T. Vis, "Missa in honorem Sancti Willibrordi" (reg.nr. 2118)** 1946  
2572.**Beoordeling van fr. E. Huigens, "Missa Pro Pace" (reg.nr. 2119)** 1946  
2573.**Beoordeling van C. van Overbeek, "Assumpta Est Maria" (reg.nr. 2120)** 1946  
2574.**Beoordeling van M.J. Bakker, psalm 150 (reg. nr. 2121)** 1946  
2575.**Beoordeling van M.J. Bakker, drie geestelijke liederen (reg.nr. 2122)** 1946  
2576.**Beoordeling van M.J. Bakker, "Domine, Salvam Fac" (reg.nr. 2123)** 1946  
2577.**Beoordeling van A. Vording, vijf Oudnederlandse Marialieder (reg.nr. 2124)** 1946  
2578.**Beoordeling van A. Vording, "Sint Plechelmus Mis" (reg.nr. 2125)** 1946  
2579.**Beoordeling van L. Beerends, "Pater, Si Non" (reg.nr. 2126)** 1946  
2580.**Beoordeling van B. Jordans, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2127)** 1946  
2581.**Beoordeling van R. Jordans, "Adoro Te" (reg.nr. 2126)** 1946  
2582.**Beoordeling van R. Jordans, "Jubilate Deo" (reg.nr. 2129)** 1946  
2583.**Beoordeling van pater G.J. ter Veer CM, "Missa in honorem Sancti Dagoberti" (reg.nr. 2130)** 1946  
2584.**Beoordeling van P.A. de Man, "Missa in honorem Sanctae Catharinae" (reg.nr. 2131)**  
1946  
2585.**Beoordeling van P.A. de Man, "Missa in honorem Sancti Antonii Paduensis" (reg.nr. 2132)** 1946  
2586.**Beoordeling van L. Hovers, "O, Jesu Salvator" (reg.nr. 2133)** 1946  
2587.**Beoordeling van zr. Loyola, "Salve Regina" (reg.nr. 2134)** 1946  
2588.**Beoordeling van L. Beerends, "Haec Dies" (reg.nr. 2135)** 1946

- 2589.**Beoordeling van A.T. Stam, "Ave Maria" en een mis voor vier stemmen (reg.nr. 2136)** 1946
- 2590.**Beoordeling van E.A. Stam, "Magnificat" (reg.nr. 2137)** 1946
- 2591.**Beoordeling van A.T. Stam, "Missa Brevis Dominicalis" (reg.nr. 2138)** 1946
- 2592.**Beoordeling van A.T. Stam, "Christum Regem", "Alma Redemptoris Mater" en "Hodie Nobis" (reg.nr. 2139)** 1946
- 2593.**Beoordeling van J. Scholten, "Ave Maria" (reg.nr. 2140)** 1946
- 2594.**Beoordeling van J. Scholten, "In Te Speravi, Domine" (reg.nr. 2141)** 1946
- 2595.**Beoordeling van F. ter Horst, "Ave Maria" (reg.nr. 2142)** 1946
- 2596.**Beoordeling van "Oudnederlandse Kerkmuziek II" afkomstig van uitgeverij W. Bergmans te Tilburg (reg.nr. 2143)** 1946
- 2597.**Beoordeling van H. Schmeits, "Missa in honorem Sancti Corporis" (reg.nr. 2144)** 1947
- 2598.**Beoordeling van H. Schmeits, "Missa in honorem BMV Mediatricis" (reg.nr. 2145)** 1947
- 2599.**Beoordeling van H. Schmeits, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2146)** 1947
- 2600.**Beoordeling van H. Schmeits, "Hodie Christus Natus Est" (reg.nr. 2147)** 1947
- 2601.**Beoordeling van H. Schmeits, "Magnificat" (reg.nr. 2148)** 1947
- 2602.**Beoordeling van H. Strategier, vier Mariatijd-antifonen (reg.nr. 2149)** 1947
- 2603.**Beoordeling van H. Strategier, "Missa Sine Nomine" (reg.nr. 2150)** 1947
- 2604.**Beoordeling van H. Strategier, A. de Klerk en J. Mul, "Introitus in honorem BMV Omnia Gratiarum Mediatricis" (reg.nr. 2151)** 1947
- 2605.**Beoordeling van H. Strategier, A. de Klerk en J. Mul, drie motetten (reg.nr. 2152)** 1947
- 2606.**Beoordeling van J. Mul, "Credo" (reg.nr. 2153)** 1947
- 2607.**Beoordeling van J. Mul, "Introitus et Communio Dominica VII post Pentecostes" (reg.nr. 2154)** (1947)
- 2608.**Beoordeling van J. Mul, "Vidi Aquam" (reg.nr. 2155)** 1947
- 2609.**Beoordeling van J. Mul, "Domine, Salvam Fac" en "Sedebit Dominus" (reg.nr. 2156)** 1947
- 2610.**Beoordeling van J. Mul en H. Strategier, "Proprium Dominicarum II-VI post Epiphaniam et Dominicae Septuagesimae" (reg.nr. 2157)** 1947
- 2611.**Beoordeling van J. Mul, "Het Teeken des Vreden" (reg.nr. 2158)** 1947
- 2612.**Beoordeling van J. Mul, "Missa Pauperes Sion" (reg.nr. 2159)** 1947
- 2613.**Beoordeling van A. de Klerk, "Missa Hunc ad Regem Pastorum" (reg.nr. 2160)** 1947
- 2614.**Beoordeling van H. Strategier, "Missa Tibi Laus" (reg.nr. 2161)** 1947
- 2615.**Beoordeling van H. Strategier, "Sancta Maria" (reg.nr. 2162)** 1947
- 2616.**Beoordeling van A. de Klerk, drie lofstukken (reg.nr. 2163)** 1947
- 2617.**Beoordeling van J. Mul, "Te Deum" (reg.nr. 2164)** 1947
- 2618.**Beoordeling van P. van Hauwe, "Missa Festiva" (reg.nr. 2165)** 1947
- 2619.**Beoordeling van P. van Hauwe, "Missa Dominica Ultima post Pentecostes" (reg.nr. 2166)** 1947
- 2620.**Beoordeling van H. Berkers, vijf lofgezangen (reg.nr. 2167)** 1947
- 2621.**Beoordeling van L. Smeets, "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante" (reg.nr. 2168)** 1947
- 2622.**Beoordeling van E. Stam, "Salve Regina" (reg.nr. 2169)** 1947
- 2623.**Beoordeling van A.T. Stam, "Missa Sine Nomine" (reg.nr. 2169)** 1947
- 2624.**Beoordeling van M. Bakker, "Missa de Requiem" (reg.nr. 2170)** 1947
- 2625.**Beoordeling van zr. Joanna Cecilia, "Ave Maria" (reg.nr. 2171)** 1947

2626. **Beoordeling van br. Lubentius, "Ons Genaket die Avondstar"** (reg.nr. 2172) 1947  
2627. **Beoordeling van H. van Koert, "Missa in honorem Sanctae Theresiae"** (reg.nr. 2173) 1947  
2628. **Beoordeling van J. Frings, "Ave Maria"** (reg.nr. 2174) 1947  
2629. **Beoordeling van L. Marion, "Da Pacem"** (reg.nr. 2175) 1947  
2630. **Beoordeling van L. Marion, "Introïtus Requiem"** (reg.nr. 2176) 1947  
2631. **Beoordeling van L. Marion, "Missa Ad Maiorem Dei Gloriam"** (reg.nr. 2177) 1947  
2632. **Beoordeling van br. Castulus, "Missa In Tempore Paschali"** (reg.nr. 2178) 1947  
2633. **Beoordeling van E. Koning, "O, Sacrum", "Ave Maria" en "Ave Verum"** (reg.nr. 2179) 1947  
2634. **Beoordeling van pater A. Berge SJ, "Tantum Ergo III"** (reg.nr. 2180) 1947  
2635. **Beoordeling van P. ter Horst, "Ave Maria"** (reg.nr. 2181) 1947  
2636. **Beoordeling van L. Scholte, "Proprium Missae Suscitabo"** (reg.nr. 2182) 1947  
2637. **Beoordeling van W.A. Mozart, "Adoramus"** (reg.nr. 2183) 1947  
2638. **Beoordeling van M. Haydn, "Tenebrae"** (reg.nr. 2184) 1947  
2639. **Beoordeling van J. Brahms, "Adoramus"** (reg.nr. 2185) 1947  
2640. **Beoordeling van F. Liszt, "Ave Maria"** (reg.nr. 2186) 1947  
2641. **Beoordeling van J. Brahms, "O, Bone Jesu"** (reg.nr. 2187) 1947  
2642. **Beoordeling van H. Strategier, "Missa Custos Domini"** (reg.nr. 2188) 1947  
2643. **Beoordeling van K. Versteegh, "Veni Dilecta Mea"** (reg.nr. 2189) 1947  
2644. **Beoordeling van C. de Meulder, "Ave Maria"** (reg.nr. 2190) 1947  
2645. **Beoordeling van L. Refice, "Missa in honorem Sanctae Luciae Virginis et Martyris"** (reg.nr. 2193) 1946  
2646. **Beoordeling van L. de Vocht, lofzangen** (reg.nr. 2194) 1946  
2647. **Beoordeling van L. de Vocht, "Mis Christus Koning"** (reg.nr. 2195) 1946  
2648. **Beoordeling van L. de Vocht, "Mis Sint Petrus en Sint Paulus"** (reg.nr. 2196) 1946  
2649. **Beoordeling van L. Beerends, "Omnes Gentes"** (reg.nr. 2197) 1947  
2650. **Beoordeling van F. ter Horst, "Ave Verum"** (reg.nr. 2198) 1947  
2651. **Beoordeling van F. Peeters, "Missa in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 2199) 1947  
2652. **Beoordeling van A. Boone, "Veni Creator"** (reg.nr. 2200) 1947  
2653. **Beoordeling van W. Smits, "Ave Maria"** (reg.nr. 2201) 1947  
2654. **Beoordeling van W. Smits, "Panis Angelicus"** (reg.nr. 2202) 1947  
2655. **Beoordeling van W. Smits, "Surrexit Christus Hodie"** (reg.nr. 2203) 1947  
2656. **Beoordeling van W.M.A. Smits, "Missa in honorem Sanctae Gemmae Galganae"** (reg.nr. 2204) 1947  
2657. **Beoordeling van W.M.A. Smits, "Missa in honorem Sancti Joannis Eudes"** (reg.nr. 2205) 1947  
2658. **Beoordeling van C.P. Lapoutre, mis voor vierstemmig mannenkoor a capella** (reg.nr. 2206) 1947  
2659. **Beoordeling van C.P. Lapoutre, "Magnificat"** (reg.nr. 2207) 1947  
2660. **Beoordeling van pater C. v.d. Peet SCJ, "Missa Christus Rex"** (reg.nr. 2208) 1947  
2661. **Beoordeling van br. Ildefons, "Sint Ceciliamis"** (reg.nr. 2209) 1947  
2662. **Beoordeling van H. Antcliffe, "Salve Regina"** (reg.nr. 2210) 1947  
2663. **Beoordeling van H. Antcliffe, "Ave Maria"** (reg.nr. 2211) 1947  
2664. **Beoordeling van (onbekend), "Salve Mater Pia" en "Octroie Moi, Seigneur"** (reg.nr. 2212) 1947-1948  
2665. **Beoordeling van J. Kern, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2213) 1947-1948

- 2666.**Beoordeling van W. Montillet, "Missa Audi Filia"** (reg.nr. 2214) 1947  
2667.**Beoordeling van L. Beerends, "Ego Sum Pastor Bonus"** (reg.nr. 2215) 1948  
2668.**Beoordeling van F. Peeters, "Missa in honorem Sancti Josephi"** (reg.nr. 2216) 1947-1948  
2669.**Beoordeling van L. de Vocht, "Missa Brevis"** (reg.nr. 2217) 1947-1948  
2670.**Beoordeling van J. Vranken, "Tantum Ergo" en "Dominus Reparavit"** (reg.nr. 2218) 1947-1948  
2671.**Beoordeling van M. Prange, missa** (reg.nr. 2234) 1949  
2672.**Beoordeling van A. de Klerk, "Missa Causa Nostrae Laetitiae"** (reg.nr. 2235) 1949  
2673.**Beoordeling van G. van Hal, missa** (reg.nr. 2236) z.j  
2674.**Beoordeling van E.A.T. Stam, missa** (reg.nr. 2237) z.j  
2675.**Beoordeling van L. Scholte, "Missa Non Recuso Laborem"** (reg.nr. 2238) z.j  
2676.**Beoordeling van C.J.F.M. de Meulder, "Ave Maria"** (reg.nr. 2239) z.j  
2677.**Beoordeling van E. Brouwers, "Missa Laus Deo"** (reg.nr. 2240) 1949  
2678.**Beoordeling van E. Brouwers, "Domine, Salvam Fac"** (reg.nr. 2241) 1949  
2679.**Beoordeling van G.J. Dortu, "Missa Parce Nobis Domine"** (reg.nr. 2242) 1949  
2680.**Beoordeling van L. Smeets, "Missa Feriales"** (reg.nr. 2243) 1949  
2681.**Beoordeling van L. Smeets, "Jesu Dulcis"** (reg.nr. 2244) 1949  
2682.**Beoordeling van J. Vranken, "Missa Miserere Nostri Domine"** (reg.nr. 2245) 1949  
2683.**Beoordeling van T. Westen, "Missa in honorem Sancti Martini"** (reg.nr. 2246) 1949  
2684.**Beoordeling van J. Schrijvers, "Missa Jesu, Tibi Sit Gloria"** (reg.nr. 2247) 1949  
2685.**Beoordeling van zr. Cecilio, "Credo"** (reg.nr. 2248) 1949  
2686.**Beoordeling van H. Strategier, "Sacerdos et Pontifex", "Ecce Sacerdos Magnus" en "Exsultate Deo Adjutori Nostro"** (reg.nr. 2249) 1949  
2687.**Beoordeling van L. Smeets, "Mis ter ere van de H. Paschalis"** (reg.nr. 2250) z.j  
2688.**Beoordeling van br. Salesius, "Kerstnacht" en "O, Salutaris Hostia"** (reg.nr. 2251) z.j  
2689.**Beoordeling van M. Prange, "Missa Brevis"** (reg.nr. 2252) 1949  
2690.**Beoordeling van J. van Amelsfoort, "Cantus Vesperalis" en "O, Quam Amabilis"** (reg.nr. 2253) 1949  
2691.**Beoordeling van F. Lambret, "Magnificat", "Tantum Ergo", "Pascha Nostrum, in stile nuovo" en "Pascha Nostrum, in stile antiquo"** (reg.nr. 2254) 1949  
2692.**Beoordeling van J. Schrijvers, negen gezangen** (reg.nr. 2255) 1949  
2693.**Beoordeling van zr. Cecilio, "Veni Sponsa Christi" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2556) 1949  
2694.**Beoordeling van zr. Cecilio, "Veni Sponsa Christi"** (reg.nr. 2257) 1949  
2695.**Beoordeling van L. Smeets, "Gloria" en "Noël"** (reg.nr. 2258) 1949  
2696.**Beoordeling van fr. Eufrasius Huigens, zes gezangen** (reg.nr. 2259) 1949  
2697.**Beoordeling van pater Q. Smeele OFM, "Sanctissima" en "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2260) 1949  
2698.**Beoordeling van L. Sevens, "Gloria"** (reg.nr. 2261) 1949  
2699.**Beoordeling van J. Schrijvers, acht gezangen** (reg.nr. 2262) z.j  
2700.**Beoordeling van L. Smeets, "Gloria uit Missa Feriales"** (reg.nr. 2263) 1950  
2701.**Beoordeling van P. Pennartz, "Missa in honorem BMV"** (reg.nr. 2264) 1949  
2702.**Beoordeling van W. de Kort, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 2265) z.j  
2703.**Beoordeling van A. Franssen, "Missa Salve Regina"** (reg.nr. 2266) z.j  
2704.**Beoordeling van 17 composities afkomstig van uitgeverij Wed. J.R. van Rossum te Utrecht** (reg.nr. 2267) z.j

- 2705.**Beoordeling van J. Schrijvers, acht gezangen (reg.nr. 2268)** 1950  
2706.**Beoordeling van L. Smeets, "Tantum Ergo", "Cor Dulce" en "Ik Wil Mij Gaan Ver troosten" (reg.nr. 2269)** 1950  
2707.**Beoordeling van C. van Baest, "Jesu Dulcis" (reg.nr. 2270)** 1950  
2708.**Beoordeling van A. Hesseling, "Missa Brevis" (reg.nr. 2312)** 1955  
2709.**Beoordeling van L. Smeets, vier koorwerken (reg.nr. 2313)** 1955  
2710.**Beoordeling van J. Renland, missa a tre vois (reg.nr. 2314)** 1955  
2711.**Beoordeling van (J. Schoute), "Missa in honorem Purissimi Cordis BMV" (reg.nr. 2315)** 1955  
2712.**Beoordeling van J. ter Borg, "Missa Maria ad Fontes" (reg.nr. 2316)** 1955  
2713.**Beoordeling van J. ter Borg, vier Maria-antifonen (reg.nr. 2317)** 1955  
2714.**Beoordeling van P.J. Dortu, "Missa in honorem Sanctae Theresiae" (reg.nr. 2318)** 1955  
2715.**Beoordeling van T. Zardini, "Cantica Sacra" (reg.nr. 2319)** 1955  
2716.**Beoordeling van T. Zardini, "Messa Cum Floribus et Palmis" (reg.nr. 2321)** 1955  
2717.**Beoordeling van B. Huijbers, "Cantica Sacra" (reg.nr. 2320)** 1955  
2718.**Beoordeling van F. Peterson, "Missa Ad Maiorem Dei Gloriam" (reg.nr. 2322)** 1955  
2719.**Beoordeling van C. Steentjes, zes kerstliederen (reg.nr. 2323)** 1955  
2720.**Beoordeling van L. Rodriguez, "Missa Liturgica" (reg.nr. 2324)** 1955  
2721.**Beoordeling van J. Schrijvers, lofstukken (reg.nr. 2325)** 1955  
2722.**Beoordeling van J. Schrijvers, "O, Doctor" en "Da Pacem" (reg.nr. 2326)** 1955  
2723.**Beoordeling van J. Felix, "Missa Brevis" (reg.nr. 2327)** 1955  
2724.**Beoordeling van H. Broekman, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2328)** 1955  
2725.**Beoordeling van C. van Overbeek, "Missa Jesu Dulcis Memoria" (reg.nr. 2329)** 1955  
2726.**Beoordeling van Damen, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2330)** 1955  
2727.**Beoordeling van B. Huijbers, "Te Deum" (reg.nr. 2331)** 1955  
2728.**Beoordeling van M. Monnikendam, "Missa Festiva" (reg.nr. 2332)** 1955  
2729.**Beoordeling van Van Heukelom, "Missa Gaudete in Domino" (reg.nr. 2333)** 1955  
2730.**Beoordeling van H. Kox, "Missa in honorem Sancti Augustini" (reg.nr. 2334)** 1955-1956  
2731.**Beoordeling van pater Augustinus, "Petit Messe" en "Sint Godelieve-mis" (reg.nr. 2335)** 1955  
2732.**Beoordeling van L. Berends, "Sub Tuum Praesidium" (reg.nr. 2336)** z.j  
2733.**Beoordeling van abbé A. Priano, "Messe Notre Dame de la Paix" (reg.nr. 2337)** 1955  
2734.**Beoordeling van O. Deden, "Missa Cuncti (onleesbaar)" (reg.nr. 2338)** 1955  
2735.**Beoordeling van L. Toebosch, negen lofgezangen (reg.nr. 2339)** 1956  
2736.**Beoordeling van A.A. Mulders, "Missa Veni Sancte Spiritus" (reg.nr. 2340)** 1956  
2737.**Beoordeling van Keja, "Eia Dulcis Anima" (reg.nr. 2341)** 1956  
2738.**Beoordeling van L. Beerends, "Missa O, Salutaris" (reg.nr. 2342)** 1956  
2739.**Beoordeling van J. ter Borg, "Missa Secunda" (reg.nr. 2343)** 1956  
2740.**Beoordeling van V. Paqelli, "Kerstnacht" (reg.nr. 2344)** 1956  
2741.**Beoordeling van F. Zander, "Missa in honorem Sancti Antonii" (reg.nr. 2345)** 1956  
2742.**Beoordeling van P.J. Dortu, "Missa in honorem Sanctae Annae" (reg.nr. 2346)** 1946  
2743.**Beoordeling van zr. Cecilio, drie motetten voor drie gelijke stemmen (reg.nr. 2347)** 1956  
2744.**Beoordeling van F. Petersen, "Missa Gratia Agamus" (reg.nr. 2348)** 1956  
2745.**Beoordeling van F. Zander, "Missa Assumpta Est" (reg.nr. 2349)** 1956

- 2746.**Beoordeling van P.J. Dortu, "Tantum Ergo", "Ave Maria" en (onleesbaar) (reg.nr. 2350)** 1956
- 2747.**Beoordeling van L. Berends, "Ave Maria" (reg.nr. 2351)** 1956
- 2748.**Beoordeling van J. Renland, missa duplex vocibus (reg.nr. 2352)** 1956
- 2749.**Beoordeling van J. Schijven, kerstliederen (reg.nr. 2353)** 1956
- 2750.**Beoordeling van J. Vermulst, 10 lofzangen (reg.nr. 2354)** 1957
- 2751.**Beoordeling van E. Haak, lofzangen (reg.nr. 2355)** 1956
- 2752.**Beoordeling van zr. Cecilio, "Hodie Christus Natus Est" en "Salve Regina" (reg.nr. 2356)** 1957
- 2753.**Beoordeling van J. van Nuenen, "Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante" (reg.nr. 2357)** 1957
- 2754.**Beoordeling van M.J. Bakker, "Maagdenmis" (reg.nr. 2358)** 1956-1957
- 2755.**Beoordeling van M.J. Bakker, "Tantum Ergo" (reg.nr. 2359)** 1956-1957
- 2756.**Beoordeling van M.J. Bakker, priesterlied (reg.nr. 2360)** 1956-1957
- 2757.**Beoordeling van M.J. Bakker, "O, Quam Suavis" en "Sub Tuum Praesidium" (reg.nr. 2361)** 1956-1957
- 2758.**Beoordeling van M.J. Bakker, "Verrezen is de Herder Goed" (reg.nr. 2362)** 1956-1957
- 2759.**Beoordeling van L. Beerends, "Jesu Dulcis" (reg.nr. 2363)** 1957
- 2760.**Beoordeling van P.J. Dortu, "Pater Noster", "Ave Maria", "Lauda Sion" en "Benedictus" (reg.nr. 2365)** 1957
- 2761.**Beoordeling van zr. Cecilio, "Ave Regina", "Regina Caeli" en "Missa Dona Nobis Pacem" (reg.nr. 2364)** 1957
- 2762.**Beoordeling van J. Weegenhuize, "Missa in honorem Sancti Joannis Baptiste" (reg.nr. 2366)** 1957
- 2763.**Beoordeling van L. Berends, "Laudate Dominum" (reg.nr. 2367)** 1958
- 2764.**Beoordeling van J. van Nuenen, "Te Deum" (reg.nr. 2367)** 1957
- 2765.**Beoordeling van L. Berends, "Missa Benedicamus Domino" (reg.nr. 2368)** 1957
- 2766.**Beoordeling van J. Weegenhuize, "Missa Simplex" (reg.nr. 2369)** 1957
- 2767.**Beoordeling van J. Schoonen, "Missa in honorem Sancti Lignis Dordraci" (reg.nr. 2370)** 1957
- 2768.**Beoordeling van L. Arons, "Mis ter ere van de H. Maagd Maria" (reg.nr. 2371)** 1957
- 2769.**Beoordeling van J. Algra, "Missa Populi I" (reg.nr. 2372)** 1957-1958
- 2770.**Beoordeling van H. Voncken, "Herders, Hij is Geboren" (reg.nr. 2373)** 1957
- 2771.**Beoordeling van J. van Nuenen, missa tribus vocibus (reg.nr. 2373)** 1957-1958
- 2772.**Beoordeling van O. Deden, "Missa Victimae Paschali Laudes" (reg.nr. 2374)** 1958
- 2773.**Beoordeling van H. de Jong, "Missa in honorem Sanctae Cunerae" (reg.nr. 2375)** 1958
- 2774.**Beoordeling van L. Berends, "Laudate Dominum" (reg.nr. 2376)** 1958
- 2775.**Beoordeling van J. Vermulst, vier oude kerstliederen (reg.nr. 2377)** 1958
- 2776.**Beoordeling van J. Vermulst, drie oude paasliederen (reg.nr. 2378)** 1958
- 2777.**Beoordeling van J. Vermulst, "Missa in honorem Sancti Eligii" (reg.nr. 2379)** 1958
- 2778.**Beoordeling van zr. Cecilio, vier motetten (reg.nr. 2380)** 1958
- 2779.**Beoordeling van O. Deden, "Missa Rorate Caeli" (reg.nr. 2382)** 1958
- 2780.**Beoordeling van O. Deden, "Missa Attende Domine" (reg.nr. 2381)** 1958
- 2781.**Beoordeling van B. Bartelink, "Beati Mortui" (reg.nr. 3000)** 1958
- 2782.**Beoordeling van B. Huijbers, orgelsuite (reg.nr. 3001)** 1958
- 2783.**Beoordeling van L. Beerends, "Missa Ave Regina Caelorum" (reg.nr. 5802)** 1958

2784. **Beoordeling van B. Huibers, "Passie volgens Joannes"** (reg.nr. 5803) 1958  
2785. **Beoordeling van M. Jona, "Missa Spes Nostra"** (reg.nr. 5804) 1958  
2786. **Beoordeling van K. Bak, "Marialof"** (reg.nr. 5805) 1958  
2787. **Beoordeling van K. Bak, "Sacramentslief"** (reg.nr. 5806) 1959  
2788. **Beoordeling van K. Bak, Sacramentsmotetten en Mariamotetten** (reg.nr. 5807) 1959  
2789. **Beoordeling van L. Beerends, "O, Quam Suavis"** (reg.nr. 5808) 1959  
2790. **Beoordeling van J. v.d. Waart, "Missa in honorem Sancti Joannis"** (reg.nr. 5809)  
1959  
2791. **Beoordeling van J. Algra, "Missa Populi II"** (reg.nr. 5810) 1959  
2792. **Beoordeling van J. Algra, "Missa Populi I"** (reg.nr. 5811) 1959  
2793. **Beoordeling van J. Algra, "Te Joseph" en "Te (Lucis)"** (reg.nr. 5812) 1959  
2794. **Beoordeling van L. Rodriguez, "Missa Christus Manet"** (reg.nr. 5813) 1959  
2795. **Beoordeling van zr. Vincento, drie motetten** (reg.nr. 5815) 1959  
2796. **Beoordeling van O. Deden, "Missa Brevis"** (reg.nr. 5816) 1959  
2797. **Beoordeling van O. Deden, "Missa Rorate Caeli"** (reg.nr. 5817) 1959  
2798. **Beoordeling van O. Deden, "Introitus Deus Israel"** (reg.nr. 5818) 1959  
2799. **Beoordeling van O. Deden, "Missa Attende Domine"** (reg.nr. 5819) 1959  
2800. **Beoordeling van O. Deden, "Missa Lux Origo"** (reg.nr. 5820) 1959  
2801. **Beoordeling van L. van Oppen, driestemmige polyfone mis** (reg.nr. 5821) 1959  
2802. **Beoordeling van O. Deden, "Missa Fons Bonitatis"** (reg.nr. 5822) 1959  
2803. **Beoordeling van C. van Overbeek, "Missa in honorem Sancti Pauli"** (reg.nr. 5823)  
1959  
2804. **Beoordeling van J. Algra, "Missa Haec Dies"** (reg.nr. 5824) 1959  
2805. **Beoordeling van K. Bak, "Missa in honorem Sanctissimi Cordis"** (reg.nr. 5825) 1959  
2806. **Beoordeling van zr. Cecilio, "Tantum Ergo", "O, Sacrum" en "O, Jesu"** (reg.nr. 5827)  
1959  
2807. **Beoordeling van L. Beerends, "Pueri", "Ave Maria" en "Domine, Salvam Fac"**  
(reg.nr. 5828) 1959  
2808. **Beoordeling van J.L. Schouten, "Introitus Deus Israel"** (reg.nr. 5829) 1959  
2809. **Beoordeling van B. Bartelink, "Ubi Caritas"** (reg.nr. 5830) 1959  
2810. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Domine, Salvam Fac"** (reg.nr. 5831) 1959  
2811. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Missa in honorem Sanctae Immaculatae Cordis**  
**Mariae"** (reg.nr. 5832) 1959  
2812. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Missa In Falso Bordone"** (reg.nr. 5833) 1959  
2813. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Credo"** (reg.nr. 5834) 1959  
2814. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Tantum Ergo"** (reg.nr. 5835) 1959  
2815. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Sacerdos"** (reg.nr. 5836) 1959  
2816. **Beoordeling van H.G. Carlier, "Laudate Dominum"** (reg.nr. 5837) 1960  
2817. **Beoordeling van (onbekend), missa** (reg.nr. 5838) z.j.  
2818. **Beoordeling van J. Algra, "Deus Israel" en "Confirma"** (reg.nr. 5850) 1960  
2819. **Beoordeling van Niekerk, "Missa in honorem Sancti Dominici Savio"** (reg.nr. 5865)  
z.j.  
2820. **Beoordeling van C. van Geldorp, 12 psalmen en liederen** (reg.nr. 5856) 1960  
2821. **Beoordeling van P. Bovy, "Voor het Beeld van Jezus"** (reg.nr. 5866) 1960  
2822. **Beoordeling van W. Wakelkamp, twee passiemotetten** (reg.nr. 5867) 1960  
2823. **Beoordeling van W. Wakelkamp, paasmotet** (reg.nr. 5868) 1960  
2824. **Beoordeling van L. Beerends, "Missa Benedicamus Domino"** (reg.nr. 5875) 1960

2825. **Beoordeling van M. Monikkendam, "Missa Solemnis" (reg.nr. 5890)** 1960  
2826. **Beoordeling van A. Vörden, "Missa super Magnum Nomen Dei" (reg.nr. 5899)** 1960  
2827. **Beoordeling van pater P.L. Bossers OCD, "Sint Jozeflied" (reg.nr. 5927)** 1962  
2828. **Beoordeling van G. Quaedvlieg, "Ons is geboren een Kindekijn, zes oude kerstliederen" (reg.nr. 5973)** 1962  
2829. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Missa Populi" (reg.nr. 5979)** 1962  
2830. **Beoordeling van J. Vermulst, "Jesu Dulcis" (reg.nr. 5983)** 1962  
2831. **Beoordeling van J. Vermulst, "Ave Verum" (reg.nr. 5984)** 1962  
2832. **Beoordeling van E. van Niekerk, "Missa Victimae Paschali" (reg.nr. 5988)** 1962  
2833. **Beoordeling van P. Loose, "Missa Sanctus Michael" (reg.nr. 5989)** 1962  
2834. **Beoordeling van C. van Geldorp, "Tu Es Sacerdos" (reg.nr. 5997)** 1962  
2835. **Beoordeling van zr. Cecilio, "Missa Te Deum Laudamus" (reg.nr. 6018)** 1962  
2836. **Beoordeling van A. Broersen, "Homo Quidam" (reg.nr. 6019)** 1962  
2837. **Beoordeling van A. Broersen, "Jubilate Deo" (reg.nr. 6020)** 1962  
2838. **Beoordeling van F. van Tulder, "Laudate Dominum" (reg.nr. 6028)** 1962  
2839. **Beoordeling van J. Kiwels, "Missa Katanga" (reg.nr. 6034)** 1962  
2840. **Beoordeling van G. Coumans, "Missa in honorem Sancti Gerardi" (reg.nr. 6061)**  
1962  
2841. **Beoordeling van E. Haak, "Missa Volkszang" (reg.nr. 6065)** 1962  
2842. **Beoordeling van E. Haak, "Missa in Dominicis Adventus en Quadragesimae" (reg.nr. 6066)** 1962  
2843. **Beoordeling van G.J. Dortu, "Missa in honorem Sancti Remigii" (reg.nr. 6067)** 1962  
2844. **Beoordeling van J. Winnubst, vier kerstliederen (reg.nr. 6068)** 1962  
2845. **Beoordeling van F. Trimbach, vier Latijnse liederen (reg.nr. 6069)** 1962  
2846. **Beoordeling van pater Aegidius Circelli, "Missa in honorem Immaculatae Conceptionis BMV" (reg.nr. 6070)** 1962  
2847. **Beoordeling van L. Beerends, "Tota Pulchra Es, Maria" (reg.nr. 6071)** 1962  
2848. **Beoordeling van H.B. Bonarius, "Joseph, Vir Justus" (reg.nr. 6073)** 1962  
2849. **Beoordeling van H.B. Bonarius, "Sint Catharinalied" (reg.nr. 6074)** 1962  
2850. **Beoordeling van H.B. Bonarius, "Magnificat" (reg.nr. 6075)** 1962  
2851. **Beoordeling van H.B. Bonarius, "Sint Thomaslied" (reg.nr. 6076)** 1962  
2852. **Beoordeling van H.B. Bonarius, "Kerstmis III" (reg.nr. 6078)** 1962  
2853. **Beoordeling van F. Petersen, Iofzangen (reg.nr. 6082)** 1962  
2854. **Beoordeling van J.A. van Berkel, "Jerusalem" (reg.nr. 6083)** 1962  
2855. **Beoordeling van br. Salesius, "Er is een Lam dat bloedt" (reg.nr. 6084)** 1962  
2856. **Beoordeling van C. van Geldorp, "Looft God, Prijst Hem" (reg.nr. 6085)** 1962  
2857. **Beoordeling van F.B. van Raad, "Missa Orbis Factor" (reg.nr. 6086)** 1962  
2858. **Beoordeling van F.B. van Raad, "O, Salutaris Hostia" (reg.nr. 6087)** 1962  
2859. **Beoordeling van J. Weegenhuizen, "Missa Brevis" en "Credo" (reg.nr. 6088)** 1962  
2860. **Beoordeling van J. Weegenhuis, "Missa Passacaglia" (reg.nr. 6093)** 1962  
2861. **Beoordeling van F. van Tulder, "O, Salutaris Hostia" (reg.nr. 6094)** 1962  
2862. **Beoordeling van P. Dogge, "Gloria voor Pasen 1962" (reg.nr. 6096)** 1962  
2863. **Beoordeling van L. Beerends, "Tria Carmina" en "Jesu Dulcis Memoria" (reg.nr. 7000)**  
1962  
2864. **Beoordeling van J. Vermulst, vier oude kerstliederen (reg.nr. 7001)** 1962

- 7002) 1962  
2865.**Beoordeling van G. Quaedvlieg**, "In Praesepio, vijf oude kerstliederen" (reg.nr. 7003) 1962  
2866.**Beoordeling van K. ten Hoope**, "Missa Pro Patria Nostra" en "Missa Brevis" (reg.nr. 7003) 1962  
2867.**Beoordeling van F.J. Heckman**, "Missa Maria durch ein Dornwald Ging" (reg.nr. 7004) 1962  
2868.**Beoordeling van L. Beerends**, "Laudate Dominum" (reg.nr. 7005) 1962  
2869.**Beoordeling van L. Beerends**, "Hymne Sint Franciscus" (reg.nr. 7006) 1962  
2870.**Beoordeling van L. Beerends**, "Sint Clara-antifoon" (reg.nr. 7007) 1962  
2871.**Beoordeling van L. Beerends**, "Salve Regina" (reg.nr. 7008) 1962  
2872.**Beoordeling van L. Beerends**, "Ecce Panis Angelorum" (reg.nr. 7009) 1962  
2873.**Beoordeling van A. Vranken**, "Jesu Dulcis" (reg.nr. 1271) 1922-1923  
2874.**Beoordeling van P. Griesbacher**, "Hymnus Pange Lingua" opus 43 (reg.nr. 348) z.j  
2875.**Beoordeling van Vranken**, "Tantum Ergo" (reg.nr. 1235) 1923  
2876.**Beoordeling van zr. Loyola**, "Regina Caeli" (reg.nr. 1236) 1923  
2877.**Beoordeling van T. Senecaute**, een bundeltje met Tantum Ergo's (reg.nr. 1237) 1923  
2878.**Beoordeling van J. Gruber**, "Te Deum" (reg.nr. 1238) 1923  
2879.**Beoordeling van Polleri**, preludio e fuga in Do (niet geregistreerd) 1907  
2880.**Beoordeling van J. Stevens**, "Ave Maria", "De Heer is Mijn Herder" en psalm 37 (niet geregistreerd) 1964  
2881.**Beoordeling van Beerends**, "Magnificat" (niet geregistreerd) z.j  
2882.**Beoordeling van Beerends**, "Jubilate Deo" (niet geregistreerd) z.j  
2883.**Beoordeling van Bornefeld**, "Hirtenlieder" (niet geregistreerd) z.j  
2884.**Beoordeling van Broersen**, "Deus Israel" (niet geregistreerd) z.j  
2885.**Beoordeling van Broersen**, "O, Salutaris Hostia" (niet geregistreerd) z.j  
2886.**Beoordeling van Broersen**, "Homo Quidam" (niet geregistreerd) z.j  
2887.**Beoordeling van Broersen**, "Jubilate Deo" (niet geregistreerd) z.j  
2888.**Beoordeling van zr. Cecilio**, "Missa Te Deum Laudamus" (niet geregistreerd) z.j  
2889.**Beoordeling van pater Aegidio Circelli**, "Missa Mater Gratiarum" (niet geregistreerd) z.j  
2890.**Beoordeling van pater A. Coan**, "Een Kind is Ons Geboren" en "Nu zijt Wellekome" (niet geregistreerd) z.j  
2891.**Beoordeling van Deden**, "Missa Pentatonica" (niet geregistreerd) z.j  
2892.**Beoordeling van Deden**, "Laudes Pentatonicae" (niet geregistreerd) z.j  
2893.**Beoordeling van Deden**, "Missa Mater Prudentiae" (niet geregistreerd) z.j  
2894.**Beoordeling van Deden**, "Viderunt Omnes" (niet geregistreerd) z.j  
2895.**Beoordeling van Deden**, "Salve Regina" (niet geregistreerd) z.j  
2896.**Beoordeling van Deden**, "Non Vos Relinquam" (niet geregistreerd) z.j  
2897.**Beoordeling van Deden**, "Memorare" (niet geregistreerd) z.j  
2898.**Beoordeling van Deden**, "Hodie Christus Natus Est" (niet geregistreerd) z.j  
2899.**Beoordeling van Deden**, "Deus Israel" (niet geregistreerd) z.j  
2900.**Beoordeling van Deden**, "Rex Pacificus" (niet geregistreerd) z.j  
2901.**Beoordeling van Deden**, "Kerstleis Het is Gebeurd" (niet geregistreerd) z.j  
2902.**Beoordeling van Deden**, "Laudate Dominum" (niet geregistreerd) z.j  
2903.**Beoordeling van Deden**, "Christum Regem" (niet geregistreerd) z.j  
2904.**Beoordeling van Deden**, "Missa Hexatonica" (niet geregistreerd) z.j  
2905.**Beoordeling van Deden**, "Missa Si Bavonis" (niet geregistreerd) z.j

- 2906.**Beoordeling van Geelen**, "Ik wil mij gaan vertroosten" (niet geregistreerd) z.j  
2907.**Beoordeling van Geelen**, "Missa Sine Nomine" (niet geregistreerd) z.j  
2908.**Beoordeling van Geldorp**, eenstemmige melodieën op Nederlandse teksten (niet geregistreerd) z.j  
2909.**Beoordeling van Geldorp**, "Laudate Dominum" (niet geregistreerd) z.j  
2910.**Beoordeling van Geldorp**, "Tu Es Sacerdos" (niet geregistreerd) z.j  
2911.**Beoordeling van Geldorp**, "Missa Secunda Simplex" (niet geregistreerd) z.j  
2912.**Beoordeling van Hermans**, "Crebbeliedt" (niet geregistreerd) z.j  
2913.**Beoordeling van Hermans**, "Immaculata" (niet geregistreerd) z.j  
2914.**Beoordeling van Hermans**, "Lourdes-lied" (niet geregistreerd) z.j  
2915.**Beoordeling van pater P.C. Huigens OFM**, "Missa in festo Sancti Josephi Opificis" (niet geregistreerd) z.j  
2916.**Beoordeling van pater P.C. Huigens OFM**, "Missa in festo Assumptionis BMV" (niet geregistreerd) z.j  
2917.**Beoordeling van Lauret**, "Missa Propitius Esto" (niet geregistreerd) z.j  
2918.**Beoordeling van Niekerk**, "Missa Victimae Paschali" (niet geregistreerd) z.j  
2919.**Beoordeling van Petersen**, "Missa Pro Pace" (niet geregistreerd) z.j  
2920.**Beoordeling van F. van der Putt**, "Psalm 87 Lied over Sion" (niet geregistreerd) z.j  
2921.**Beoordeling van Vermulst**, "Ave Verum" (niet geregistreerd) z.j  
2922.**Beoordeling van Vermulst**, "Jesu Dulcis" (niet geregistreerd) z.j  
2923.**Beoordeling van Vermulst**, drie Oudvlaamse kerstliederen (niet geregistreerd) z.j  
2924.**Beoordeling van Vermulst**, kloostercantate (niet geregistreerd) z.j  
2925.**Beoordeling van Vermulst**, twee Spaanse kerstliederen (niet geregistreerd) z.j  
2926.**Beoordeling van Vörding**, drie middeleeuwse kerstliederen (niet geregistreerd) z.j  
2927.**Beoordeling van Weegenhuize**, "Missa Populi" (niet geregistreerd) z.j  
2928.**Beoordeling van Loose**, "Missa Sanctus Michael" (niet geregistreerd) z.j  
  
2929-2930.**Registers houdende uitgebrachte adviezen en beslissingen op ter beoordeling ingekomen composities. Geordend op registratienummer 1905-1951**  
Bevat 2 stukken  
2929.**0001-1239. 1905-1923**, 2 juni  
2930.**1240-2333. 1923**, 30 juni - 1951  
  
2931-2935.**Registers houdende verslagen van de beoordelingen van ingezonden composities. Geordend op registratienummer 1905-1937**  
Bevat 5 stukken  
2931.**0001-0251. 1905-1907**, september  
2932.**0286-0581. 1907**, oktober - 1910, april  
2933.**0582-0991. 1910**, juni - 1914, augustus  
2934.**0992-1373. 1914**, juli - 1927, maart  
2935.**1374-1794. 1926**, november - 1937  
  
2936-2937.**Titelkaarten van composities met een Nihil Obstat. Alfabetisch op naam van de componist 1958-1964**, z.j  
Bevat 2 stukken  
2936.**A-M**  
2937.**N-Z**  
2938.**Staat houdende opgaves van beoordelingen van composities. Registratienummers 5826-7056** z.j  
2939.**Staat houdende opgaves van de bij de afdelingen ter beoordeling ingekomen composities** z.j

Bevat 20 stukken

2940-2959. **Partituren ingekomen ter beoordeling. Geordend op registratienummer 1905-1937**

2940.0030-0094. 1905-1906

2941.0101-0259. 1906-1907

2942.0260-0394. 1907-1908

2943.0402-0499. 1908-1909

2944.0500-0631. 1909-1911

2945.0640-0699. 1910-1911

2946.0713-0798. 1911-1912

2947.0807-1098. 1912-1917

2948.1100-1199. 1916-1921

2949.1201-1239. 1919-1923

2950.1241-1299. 1923-1925

2951.1301-1353. 1924-1926

2952.1354-1413. 1926-1927

2953.1414-1470. 1928-1929

2954.1471-1527. 1929-1930

2955.1531-1604. 1930-1932

2956.1605-1645. 1931-1933

2957.1646-1680. 1932-1934

2958.1681-1726. 1934-1935

2959.1727-1772. 1935-1937

2960-2972. **Partituren ingekomen ter beoordeling. Geordend op registratienummer 1936-1965**

Bevat 13 stukken

2960.1773-1819. 1936-1938

2961.1820-1870. 1938-1939

2962.1871-1920. 1939-1941

2963.1921-1990. 1941-1943

2964.1991-2049. 1943-1945

2965.2051-2143. 1944-1946

2966.2144-2242. 1947-1949

2967.2243-2272. 1949-1950

2968.2273-2316. 1950-1952

2969.2322-3020. 1955-1958

2970.5802-5950. 1959-1960

2971.5957-6050. 1960-1961

2972.6052-8050. 1961-1965

2973-3010. **Partituren** 1921-1922, 1955-1956, 1963-1964, 1966, z.j.

Bevat 38 stukken

2973. **Partituur van J.L.R. de Keijzer, "Buigen of Bersten" (niet geregistreerd). 1921-1922**

2974. **Partituur van J. ter Berg, missa secunda a duabis vocibus cum organo (niet geregistreerd). 1955-1956 (1 stuk)**

2975. **Partituur van L. Beerends, "Missa O, Salutaris" (niet geregistreerd). 1955 (1 stuk)**

2976. **Partituur van G.J. Dortu, "Missa in honorem Sanctae Annae" (niet geregistreerd). z.j. (1 stuk)**

2977. **Partituur van F. Zander, "Missa in honorem Sancti Antonii" (niet geregistreerd). 1956 (1 stuk)**

2978. Partituren van H. Bart, 10 gezangen (niet geregistreerd). z.j. (1 cahier)
2979. Partituur van (onbekend), "Duo Seraphim" (niet geregistreerd). z.j. (1 stuk)
2980. Partituur van (onbekend), "Tantum Ergo" (niet geregistreerd). z.j. (1 stuk)
2981. Partituren van J. Böhmer, negen liederen. Met begeleidende brief. 1964
2982. Partituren van F. Dusée, negen liederen. Met begeleidende brieven. 1964
2983. Partituur van P. Dogge, psalm 98. Met begeleidende brief. 1966
2984. Partituur van zr. Coleta SSpS, "Het Lied van de Goede Vrucht". Met begeleidende brief. 1964
2985. Partituren van J. Vermulst, "Liederter voor de Paaskring". z.j.
2986. Partituur van J. Schouten, "Rosa Mystica". z.j. (1 stuk)
2987. Partituur van J. Stam, "Missa Audi Filia". 1963
2988. Melodieën van liturgische gezangen uitgegeven door de Stichting Werkgroep voor Volkstaalliturgie. z.j.
2989. Partituur van E. Haak, "Nederlandse Mis Onze Vader". z.j.
2990. Melodieën van T. de Marez Oyens, "Nocturnen, de orde van de hoofddienst in de volkszang". z.j.
2991. Partituur van P. Hermans, "Deutsche Messe". z.j. (1 stuk)
2992. Partituur van G.F. Handel, "Hallelujah". z.j. (1 stuk)
2993. Partituren en teksten van J. Schouten, J. ter Borg en J. Mul, "Het Kerstmysterie". z.j.
2994. Partituur van (onbekend), tussenlang en offerandezang voor algemene zondagen en feestdagen. z.j. (1 stuk)
2995. Melodieën van F. Vennis, "Jezus is de Heer" en "De Bruiloft in Kana". Met begeleidende brief. 1964
2996. Melodieën van H. in 't Veld, "Het Lied van de Bruiloft in Kana", "Vriendelijk Licht" en "Onze Vader". Met begeleidende brief. 1964
2997. Melodieën van J. Böhmer, "Naam van Jezus" en "Er Staat Geschreven". z.j.
2998. Partituren van J. Blommaert, psalmen 46, 92 en 93. Met begeleidende brief. 1964
2999. Partituur van Woll, "Credo". 1966 (1 stuk)
3000. Melodieën van Dusée, 12 liederen. z.j. (1 cahier)
3001. Melodie van F. van der Putt, "Processielied van de Eerste Communicanten". z.j. (1 stuk)
3002. Melodieën van A. Vörding, acht gezangen. z.j.
3003. Melodie van W. Lange, "Koningin van den Vrede". z.j. (1 stuk)
3004. Melodieën van (onbekend), 45 liederen. z.j. (1 cahier)
3005. Melodieën van H.W. van Doornmalen, "Gezangen voor de Paastijd". z.j.
3006. Melodieën van H.W. van Doornmalen, "Gezangen voor de Tijd na Pinksteren". z.j.
3007. Melodieën van Huigens, acht liederen. z.j. (1 cahier)
3008. Partituur van J. Vermulst, "Kleine Kerstballade". 1963 (1 stuk)
3009. Partituur van P. Hermans, "Zonnekind". 1963 (1 stuk)
3010. Partituur van L. de Vocht, "Heer, U Loven Wij". 1963 (1 stuk)
- 3011-3036. Partituren 1963-1968, z.j.  
Bevat 26 stukken
3011. Partituur van P. Hermans, "Hemelzegen". 1963 (1 stuk)
3012. Partituur van H. Funnekotter, "Kerstleys". 1963 (1 stuk)
3013. Partituren van geestelijke liederen uitgegeven door Annie Bank te Amsterdam. 1964 (1 cahier)
3014. Partituur van M. Monnikendam, "Pinkstermis". z.j. (1 stuk)
3015. Partituur van F. van der Putt, "Servaasmis". 1965 1965

3016. **Partituren van K. Bornevasser, "Ordinarium" en "Credo". z.j.**
3017. **Partituren van R. Barten, "Ordinarium", "Credo", en wisselende gezangen voor de advent en de kersttijd. 1965, z.j.**
3018. **Partituren van (onbekend), "De Heer Regeert". z.j.**
3019. **Partituur van O. Deden, mis voor de vierde zondag van de advent. 1966 (1 stuk)**
3020. **Partituur van M. Kooy, "Pesach Cantata". 1968 (1 stuk)**
3021. **Partituren van W. Wakelkamp, "Paas-Commune". 1966**
3022. **Partituren van A. de Klerk, proprium voor de zondagen na Pinksteren. 1968**
3023. **Partituur van M. Pirenne, mis. 1965 (1 stuk)**
3024. **Partituur van M. Pirenne, "Nachtmis Kerstfeest". 1965 (1 stuk)**
3025. **Partituur van Dijker, mis voor de vierde zondag van de advent. 1965 (1 stuk)**
3026. **Partituren van H. Strategier, motetten voor de paastijd. 1967**
3027. **Partituren van E. Stam, drie orgelstukken in C-lydomixolydisch. Met aantekeningen. z.j.**
3028. **Partituur van W. Wakelkamp, dageraadsmis van Kerstmis. 1965 (1 stuk)**
3029. **Partituren van A. de Klerk, "Suite" en een variatie over de Noël "Dans un grange champêtre". Met aantekeningen. z.j.**
3030. **Partituur van H. Strategier, psalm 98 in de berijming van G. Smit. 1968 (1 stuk)**
3031. **Partituur van L. Toebosch, mis voor de derde zondag van de advent. 1965 (1 stuk)**
3032. **Partituur van E. Stam, "De Heer Is Mijn Beschermer, intredezang voor de zondagen na Pinksteren". 1966 (1 stuk)**
3033. **Partituur van J. Geraedts, "Hemelsche Vader". 1967 (1 stuk)**
3034. **Partituren van B. Bartelink, "Heer, Ontferm U over ons". z.j.**
3035. **Partituur van N. de Goede, misgezangen. z.j. (1 stuk)**
3036. **Partituur van A. Maessen, "Paasmis". 1967 (1 stuk)**
- 3037-3063. **Partituren 1959, [1963]-1966, z.j.**  
Bevat 27 stukken
3037. **Partituren van pater P.H. Servaes OFM, "20 Oudnederlandse Kerstliederen", eerste en tweede bundel. 1959**
3038. **Partituur van J. Schouten, "Proprium voor de Advent". 1966 (1 stuk)**
3039. **Partituur van F.A. Merthens, misgezangen. z.j. (1 stuk)**
3040. **Partituur van H. van Koert, mis. z.j. (1 stuk)**
3041. **Partituren van R. Barten, "Wisselende Gezangen voor de Adventstijd". 1966**
3042. **Partituur van M. Pirenne, "Communeproprium voor de zondagen na Pinksteren". 1966 (1 stuk)**
3043. **Partituur van A. de Klerk, "Missa Duo Seraphim". 1965 (1 stuk)**
3044. **Partituur van fr. J.T. Grégoire, "Ubi Caritas et Amor". Met commentaar. 1966**
3045. **Partituren van B. Huijbers, "Vastenliturgie II", van W. Reuten, "Credo" en van H. Strategier, gezangen. z.j. (1 cahier)**
3046. **Melodie van I. de Sutter, "Nederlands Ordinarium, ad modum gregorianum". z.j. (1 stuk)**
3047. **Melodie van pater C. van den Berg OP, "Nederlandse Volkszangmis". 1966 (1 stuk)**
3048. **Melodie van M. Dijker, "Reginaalmis". 1965 1965**
3049. **Melodie van F. van der Putt, prefatie en sanctus. z.j. (1 stuk)**
3050. **Melodie van M. Pirenne, wisselende gezangen voor de hoogmis. z.j. (1 stuk)**
3051. **Melodieën van Verbiest, drie liederen. z.j.**
3052. **Melodie van T. Naastepad, tussenzang. z.j. (1 stuk)**
3053. **Melodieën van M.T. Cockx, twee liederen. z.j.**

3054. **Melodieën van A. Bouchier, vijf liederen.** 1964
3055. **Melodieën van F.L. van der Putt, "Gezangen bij de Installatie van een Nieuwe Pastoor". Met begeleidende brief.** [1963]
3056. **Melodieën van pater Paulus Schmit OCarm, twee Nederlandse ordinaria en een Credo. Met begeleidende brief.** [1965]
3057. **Partituur van T. Hendrickx, "Sint Gertrudismis". z.j. (1 stuk)**
3058. **Partituur van T. Hendrickx, "Sint Josephmis". 1965 (1 stuk)**
3059. **Partituur van J.H. Hendrickx, "Mis Soli Deo Gloria". z.j. (1 stuk)**
3060. **Partituur van M. Pirenne, "Missa Plebi Dei". 1965 1965**
3061. **Partituur van J. Vermulst, "Joannes XXIII-mis". z.j. (1 stuk)**
3062. **Partituur van L. Hautus, mis voor koor, volkszang en orgel. z.j. (1 stuk)**
3063. **Melodie van H. Weber, volkszangmis. [1964] (1 stuk)**
- 3064-3095. **Partituren** 1950, 1962-1966, z.j.  
Bevat 32 stukken
3064. **Melodie van pater Florentius Hoogenboom OFM, "Het Lijden van Onze Heer Jesus Christus volgens Joannes". 1963 (1 stuk)**
3065. **Melodie van pater Florentius Hoogenboom OFM, "Het Lijden van Onze Heer Jesus Christus volgens Mattheus". 1963 (1 stuk)**
3066. **Melodie van pater Florentius Hoogenboom OFM, "Plechtige Aankondiging van Christus' Geboorte". 1962 (1 stuk)**
3067. **Partituur van fr. R.H. Veldhuis FC, "Servatiusmis". Met correspondentie.** 1966
3068. **Partituur van C. van Haperen, Nederlandse mis.** 1965 (1 stuk)
3069. **Partituren van M. Monnikendam, "Pinkstermissen". z.j. (1 cahier)**
3070. **Partituur van M. Geelen, "Gregoriusmis". 1966 (1 stuk)**
3071. **Partituur van J. Vermulst, wisselende gezangen voor de paastijd.** 1966 (1 stuk)
3072. **Partituur van O. Deden, wisselende gezangen van de vierde zondag van de advent.** 1966 (1 stuk)
3073. **Partituur van B. Huijbers, "Liturgie II voor de Tijd na Pinksteren". Met begeleidende brief.** 1966
3074. **Melodie van pater L. Koevoets, "Geloofsbelijdenis". Met begeleidende brief.** 1964
3075. **Partituur en partij van zr. Theresia OP, "Alle Mensen, Luistert". z.j.**
3076. **Partituur van P. Dogge, mis voor de paastijd. Met begeleidende brief.** 1966
3077. **Melodieën van I. de Sutter, vier liederen.** z.j.
3078. **Melodieën van R.J. Verdurmen, "Nederlands Kyriale" en vijf liederen. Met begeleidende brief.** 1950, 1962-1963, 1965
3079. **Melodieën van W. van Andoorn, vier liederen.** z.j.
3080. **Partituur van (onbekend), "Mis Waak en Bid". z.j. (1 stuk)**
3081. **Melodie van J. Pasveer, "Naam van Jezus". 1964 (1 stuk)**
3082. **Partituur van P. Dogge, evangeliezang.** z.j. (1 stuk)
3083. **Melodieën van T. Cockx, twee liederen.** z.j.
3084. **Melodie van M. Lange, "Het Dochertje van Jaïrus". 1964**
3085. **Partituur van (onbekend), Nederlandstalige mis.** z.j. (1 stuk)
3086. **Melodieën van C.K.M. Rogmans, twee liederen. Met begeleidende brief.** 1964, z.j
3087. **Melodie van (onleesbaar), "De Mens op Aarde". 1964 (1 stuk)**
3088. **Melodie van W. Kerssemaakers, "De Goede Vrucht". z.j. (1 stuk)**
3089. **Melodie van R. Veelenturf, "De Goede Vruchten". z.j. (1 stuk)**
3090. **Melodie van zr. Antonine Cornelissen, "De Mens op Aarde". z.j. (1 stuk)**
3091. **Melodieën van J.H.J. van Leeuwen, twee liederen.** z.j.

- 3092.**Melodieën van A. Bouchier, vijf liederen.** z.j.
- 3093.**Melodieën van (onbekend), "Mis Laat Ons Juichen".** z.j. (1 stuk)
- 3094.**Melodieën van pater L. Deiss, "Het Paasmaal des Heren".** z.j.
- 3095.**Melodieën van gezangen bij gelegenheid van de toediening van het H. Vormsel in de parochie van Sint Jan te 's-Hertogenbosch.** z.j. (1 cahier)
- 3096.**Verslagen van vergaderingen van de commissie** 1905-1937, 1939
- 3097.**Brieven en briefkaarten van diverse personen aan de commissie** 1891-1970
- 3098.**Brieven van leden van de Interdiocesane Censoren - Commissie aan het hoofdbestuur over wijziging van de keuringsmethode** 1941-1942
- 3099.**Aantekeningen van (onbekend) over ter beoordeling ingezonden composities over de periode 1905-1913 (reg.nrs. 3-796)** z.j.
- 3100.**Circulaire houdende richtlijnen inzake uitvoering van kerkmuziek** z.j.
- 3101.**Voorbeelden van transcriptie van het gregoriaans notenschrift in moderne muzieknotatie met bijbehorende begeleiding** z.j.
- 3102.**NIK: bibliotheek** 1986-1989
- 3103.**KRO: teksten voor het programma "De Zingende Kerk"** 1965-1966
- 3104.**RK Kerkmuziekschool Sint Caecilia: brieven van oud-leerlingen over het verschijnen van #Het Contact#** 1938
- 3105.**Commissie Gezangen voor Liturgie: aanbiedingsnota van eerste concept van gezangen. Met reacties** 1979
- 3106.**Stichting Gezangen voor Liturgie: verslagen van vergaderingen van de werkgroep** 1981-1982
- 3107.**Stichting Liedbundel** 1982-1983
- 3108-3118.**Bundel #Gezangen voor Liturgie#. Geordend op onderwerp** 1982-1984, z.j.  
Bevat 11 stukken
  - 3108.**Op te nemen psalmen en liederen.** 1 pak
  - 3109.**Eerste correcties.** 1 doos
  - 3110.**Eerste proefdruk.** Met correcties
  - 3111.**Tweede proefdruk.** Met correcties
  - 3112.**Derde proefdruk.** Met correcties
  - 3113.**[Vierde] proefdruk.** Met correcties
  - 3114.**Bronnenregister**
  - 3115.**Register op auteurs**
  - 3116.**Register van contrafacten**
  - 3117.**Krantenknipsels**
  - 3118.**Diversen**
- 3119.**HKU: Centrale Commissie Bibliotheken** 1987-1988
- 3120.**RK Zangkoor van de Sint Willibrorduskerk te Sappemeer: repertoirelijst** z.j.
- 3121.**Afschriften van composities uit de 16de - 17de eeuw** [1903]
- 3122.**Verhandeling over de kenmerken van motetten van C. Luython** z.j.
- 3123.**Muziektheorie en muziekgeschiedenis** 1905, 1915-1917
- 3125.**Correspondentie met diverse personen en instellingen** 1935, 1951
  - 3126.**Partituur van J. Winnubst, "Regina Coeli"** z.j.
- 3127.**Bewijs van aandeel van de Stichting Bussums St. Vituskoor in de restauratie van het orgel in de St. Vituskerk te Bussum** z.j.
- 3128.**"Nieuwe Algemeene Catalogus van Goedkoope Muziek" van A. Tierolff, Algemeene Muziekhandel, te Roosendaal (Noord-Brabant)** 1904
- 3129.**Zangersdiploma van J. Ras te Heino** 1930

- 3130.**Bewijs van lidmaatschap van H. Westermans van het grootseminarie te Haaren**  
1943
- 3131.**Het periodiek #Gregorius#, redactie: verslagen van vergaderingen** 1965-1966
- 3132.**Commissie Bevoegdheidsverklaringen: examens kerkmusicus III** 1988, 1990-1992
- 3133.**Werkgroep Nederlandstalige Kerkmuziek (WINEK)** 1976-1984
- 3134-3146.**Kopieën van stukken uitgegaan van het secretariaat. Geordend op stuknummer**  
1990-1996  
Bevat 13 stukken
- 3134.**90.001-90.279. 1990, januari - maart**
- 3135.**90.280-90.567. 1990, april - juli**
- 3136.**90.568-90.829. 1990, augustus -december**
- 3137.**90.828, 90.1057, 91.001-91.207. 1991, januari - maart**
- 3138.**91.208-91.343. 1991, april - mei**
- 3139.**91.344-91.530. 1991, juni - augustus**
- 3140.**91.531-91.758. 1991, september - december**
- 3141.**92.001-92.197. 1992, januari - maart**
- 3142.**92.198-92.492. 1992, april - december**
- 3143.**93.001-93.313. 1993**
- 3144.**94.001-94.320. 1994**
- 3145.**95.001-95.318. 1995**
- 3146.**96.001-96.314. 1996**
- 3147.**Stukken ingekomen bij en kopieën van stukken uitgegaan van het secretariaat**  
1984-1992
- 3148-3159.**Externe contacten. Geordend op onderwerp** 1987, 1992-1996  
Bevat 12 stukken
- 3148.**Stichting Amici Cantus Gregoriana. 1987, 1994**
- 3149.**Diverse instellingen wegens studie R. Bot. 1992-1994**
- 3150.**Consociatio Internationalis Musicae Sacrae (CIMS). 1995-1996**
- 3151.**DoNeK: detachering H. Smulders. 1993, 1995-1996**
- 3152.**Overlegplatform Gregoriaans. 1993-1994**
- 3153.**Stichting Kerkmuziek en Oecumene. 1993-1995**
- 3154.**Landelijk overleg kerkmuziek (LOK). 1993-1994**
- 3155.**Titus Brandsma Instituut. 1992**
- 3156.**Stichting Muziek en Liturgie. 1994**
- 3157.**KRO: adviescommissie Omroeppastoraat. 1994-1995**
- 3158.**KRO. 1994**
- 3159.**Gereformeerde Organistenvereniging: studiedag "Gemeentezangbegeleiding". 1995**
- 3160-3164.**#Gregoriusblad#: administratie. Geordend op onderwerp** 1989-1993  
Bevat 5 stukken
- 3160.**Begrotingen 1990-1992. 1990-1991**
- 3161.**Advertenties. 1989-1993**
- 3162.**Financiële aangelegenheden. 1990-1993**
- 3163.**Persberichten. 1989-1991**
- 3164.**Ingekomen en kopieën van uitgegane stukken. 1989-1993**
- 3165.**Europese Conferentie voor Kerkmuziekorganisaties (CEDAME): congres  
"Spiritualiteit van de kerkmuziek, de kerkmusicus en de kerkgemeenschap"**  
gehouden te Rolduc 1994

- 3166.**CEDAME** 1989-1990
- 3167.**Internationale werkgroep Universa Laus: congres "The voice, the body and the written word" gehouden te Hoeven** 1993
- 3168.**Internationale contacten** 1988, 1990
- 3169.**CIMS: ethnomusicologisch congres gehouden te Rome (Italië)** 1988
- 3170-3171.**VNK en Stichting Samenwerkende Korenorganisaties (SAKO)** 1991-1995  
Bevat 2 stukken
- 3170.**1991-1992**
- 3171.**1993-1995**
- 3172.**Studiekring** 1994-1997
- 3173.**KDOV** 1980-1983, 1985-1988
- 3174-3176.**Project "Orgelrepertoire" in samenwerking met de stichting Landelijk Samenwerkingsverband Kerkmuziek (SLSK)** 1989-1993  
Bevat 3 stukken
- 3174.**1989-1990**
- 3175.**1991**
- 3176.**1992-1993, 1 pak**
- 3177.**Keuringen van radio-uitzendingen van gezongen hoogmissen. Met correspondentie**  
1961-1976
- 3178-3186.**SLSK. Geordend op onderwerp** 1993-1995, z.j  
Bevat 9 stukken
- 3178.**Kinderkoordirigenten. 1994-1995**
- 3179.**Cantoraat. 1994, z.j**
- 3180.**Organistencursus gehouden te Apeldoorn. 1993**
- 3181.**Organistencursus gehouden te Doesburg. 1993-1994**
- 3182.**Organistencursus gehouden te Haarlem. 1993**
- 3183.**Organistencursus gehouden te Middelburg. 1994, 1 stuk**
- 3184.**Cursus voor kerkmusici gehouden te Bussum. 1993, 1 stuk**
- 3185.**Organistencursus gehouden te Utrecht. 1993-1994**
- 3186.**Diversen. 1993-1994**
- 3187.**Kasboek** 1992-1995
- 3188.**Stukken ingekomen bij en kopieën van stukken uitgegaan van de penningmeester**  
1990-1994
- 3189.**Stukken betreffende begrotingen 1984-1995** 1984-1994
- 3190.**Stukken betreffende de bundel #Gezangen voor liturgie#** 1981-1984
- 3191-3194.**Stukken betreffende het periodiek #Gregoriusblad** 1989-1991  
Bevat 4 stukken
- 3191.**1989-1991**
- 3192.**1992-1994**
- 3193.**1995-1996**
- 3194.**1997-1998**
- 3195-3196.**Periodiek #Gregoriusblad#, redactie: convocaties en agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen** 1989-1998  
Bevat 2 stukken
- 3195.**1989-1992**
- 3196.**1993-1998**
- 3197.**NRL, commissie Bär: agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen.**  
Met correspondentie 1982-1991

Bevat 6 stukken  
3198-3203. **Studiedagen** 1987-1988, 1991-1994  
3198.1987

3199.1988

3200.1991

3201.1992

3202.1993

3203.1994

3204. **Samenwerking met SNK** 1989

3205-3217. **Convocaties en agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij jaarvergaderingen.**  
**Geordend op vergaderjaar** 1985-1997  
Bevat 13 stukken

3205.1985

3206.1986

3207.1987

3208.1988

3209.1989

3210.1990

3211.1991

3212.1992

3213.1993

3214.1994

3215.1995

3216.1996 (ontbreekt)

3217.1997

3218-3219. **Vereniging Buma: steekproef RK Kerkmuziek** 1972, 1974-1975, 1977-1978,  
1980-1995  
Bevat 2 stukken

3218.1972, 1974-1975, 1977-1978, 1980-1992, 1 pak

3219.1993-1995

3220-3227. **Redactie van het periodiek #Continuo#. Met retro acta** 1982-1998  
Bevat 8 stukken

3220.1982-1985

3221.1986-1987

3222.1988-1989

3223.1990, januari - maart

3224.1990, april - 1991

3225.1992-1993

3226.1994-1995

3227.1996-1998

3228. **Studiecommissie Gregoriaans** 1988-1993

3229. **Stichting Reprorecht** 1988-1998

3230. **Archivalia H. Valk, stichting Liedbundel: bundel #Gezangen voor Liturgie#**  
1981-1982

3231. **Stichting Liedbundel: bundel #Gezangen voor Liturgie#** 1978-1985

3232. **Vertaling van A. Turco, #Il canto gregoriano#** 1990-1996

3233. **Readers #Gregoriaans#** 1991

3234. **Provinciale opleidingen** 1990-1992, z.j

- 3235.**Stichting Kerkmuziek en Oecumene** 1992
- 3236.**Vierde internationaal congres "Maestri di Capelli"** gehouden te Rome (Italië) 1991
- 3237.**Centrum voor Informatie en Repertoire op het gebied van Kerkmuziek en Liturgie (CIRKEL)** 1991-1993
- 3238.**Internationaal Koor Festival: congres "Alternatimpraktijk"** gehouden te Arnhem in 1995 1994-1995
- 3239-3244.**Diverse projecten. Geordend op onderwerp** 1984-1988, 1991-1992, 1997-1999  
Bevat 6 stukken
- 3239.**Musicassette "Zingen is Liturgie". 1984-1985**
  - 3240.**"Zing, adem, zing". 1998-1999**
  - 3241.**"Handreiking gemeenschappelijke melodieën". 1986, 1991-1992**
  - 3242.**"Evangeliecantilaties". 1997-1999**
  - 3243.**Mechanische muziek in een crematorium. 1987, 1991**
  - 3244.**"Orgelbegeleiding". 1987-1988**
- 3245.**Bijeenkomst van liturgisten rond "Schepping en liturgie". 1991-1992**
- 3246.**Stichting Liedbundel: nieuwe bundel #Gezangen voor liturgie#. Met stukken betreffende de Samenstellingscommissie** 1992-1996
- 3247-3249.**BCLMK** 1995-1999  
Bevat 3 stukken
- 3247.**1995**
  - 3248.**1996-1997**
  - 3249.**1998-1999**
- 3250-3252.**Stichting Liedbundel** 1980, 1982-1998  
Bevat 3 stukken
- 3250.**1980, 1982-1984**
  - 3251.**1985-1994**
  - 3252.**1995-1998**
- 3253-3257.**Ingekomen en kopieën van uitgegane stukken** 1988-1998  
Bevat 5 stukken
- 3253.**1988-1990**
  - 3254.**1991**
  - 3255.**1992-1994**
  - 3256.**1995-1997**
  - 3257.**1998**
- 3258.**Jaarrekening 1992** 1993
- 3259.**BCLMK** 1992-1993
- 3260-3262.**Archivalia van de algemeen voorzitter** 1968, 1978-1979, 1981-1982, 1990-1995, z.j.  
Bevat 3 stukken
- 3260.**1968, 1978-1979, 1981-1982**
  - 3261.**1990-1993**
  - 3262.**1994-1995, z.j**
- 3263.**Dekenale staffunctionaris kerkmuziek** 1989-1990
- 3264.**Jaarrekening 1994** 1995
- 3265.**NIK** 1993-1995
- 3266.**Eretekenen** 1994
- 3267.**Kinderkoren** 1985-1986, 1992, z.j
- 3268.**Opleiding tot kerkmusicus** 1993, z.j

3269. Tractaat "Geschiedenis van de gregoriaanse zang", door Jan Valkestijn 1991
3270. BCLMK 1999-2000
3271. Ingekomen en kopieën van uitgegane stukken 1993-1994
3272. Agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen van het voorzittersoverleg 1991-1994
3273. Stichting Reprorecht 1988, 1992
3274. Congres "Kerkmuziek 1985", gehouden te Maastricht 1985
3275. "Liedboekdag" 1985
- 3276-3277. Kas-, giro, bankboeken. Met correspondentie 1959-1965  
Bevat 2 stukken
- 3276.1959-1962, november
- 3277.1962, december - 1965
3278. Postboek 1984-1989
3279. Partituur van Jean Schrijvers, opus 31, "Christus vincit" (reg.nr. 7038) 1964
- 3280-3283. Partituren van Leo Beerends. Geordend op titel z.j  
Bevat 4 stukken
3280. "Viderunt", "Dies sanctificatus" en "Tui sunt coeli". 1 omslag
3281. "Haec dies"
3282. "Missa Sanctus Christoforus"
3283. "Missa Septima"
3284. Partituren van A.J.M. Martens "Missa brevis" 1963
3285. Partituur van E. van Niekerk, "Onze Vader" 1964
3286. Partituren van H.B. Bonarius, "Onze Vader". Met begeleidende brieven 1964-1965
3287. Fotokopieën van partijen van M.J. Bakker voor "Nederlands Ordinarium". Met beoordeling z.j
3288. Partituur van Piet Loose van mis voor volkszang met begeleiding naar ideeën van Coos van Overbeek z.j
3289. Partituur van Frank Petersen van "Missa Gaudete" z.j
3290. Partituur van Herman Funnekotter van "Gezangen ter ere van het Allerheiligst Sacrament" 1962
3291. Partituur van Herman Funnekotter "Missa Parvulorum" 1962
3292. Partituur van A. Duijvestijn van mis voor volkszang met koor 1964
3293. Partituur van Maurice Pirenne van een mis z.j
3294. Partituur van Herman Strategier van "Missa Simplex II" z.j
3295. Partituur van Albert de Klerk van een mis z.j
3296. Partituur van Marius Monnikendam "Missa Antiphonalis" 1938
3297. Partituur van Herman Strategier "Goede Herdermis" z.j
3298. L. Brinkhoff, "Enige Nederlandse Ordinariumgezangen". Met beoordeling z.j
3299. Ontwerp voor een gezang van H. Stoop SMM z.j
3300. Archivalia van Chris Fictoor, algemeen voorzitter 1996-2000
- 3301-3305. Agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen van het dagelijks bestuur 1990-1994  
Bevat 5 stukken
- 3301.1990
- 3302.1991, 1 pak
- 3303.1992, 1 pak
- 3304.1993
- 3305.1994

**3306-3311. Agenda's voor, verslagen van en bijlagen bij vergaderingen van het hoofdbestuur**

1990-1995

Bevat 6 stukken

**3306.1990**

**3307.1991**

**3308.1992**

**3309.1993**

**3310.1994**

**3311.1995 (onvolledig)**

**3312. Structuurcommissie** 1993-1995

**3313. Studiedag hoofdbestuur** 1991

**3314. Voorzittersoverleg** 1990

**3315. Jaarrekeningen 1983-1986, 1989-1991, 1993** 1984-1987, 1990-1992, 1994

**3316. Correspondentie met de redactie van #Nieuwsbrief# van [de diocesane Gregoriusvereniging Utrecht] van Harry Valk, secretaris en penningmeester van de landelijke Gregoriusvereniging** 1998-2000

**3317. Stukken betreffende overleg met het Landelijk Ondersteuningsinstituut voor de Koorzang van SNK en UNISONO van Harry Valk** 1988-1990, 1992-2002, 2004, z.j.

**3318. Vergaderstukken van het Hoofdbestuur van Harry Valk** 1992, 1994-2006, z.j.

**3319. Stukken van jaarvergaderingen en het Voorzittersoverleg van Harry Valk** 1991-2004, z.j.

**3320-3321. Vergaderstukken van het Dagelijks Bestuur van Harry Valk** 1992, 1995-2008, z.j.

Bevat 2 stukken

**3320. Eerste deel (1992-2001). 1992, 1995-2002**

**3321. Tweede deel (2002-2008). 2002-2008, z.j.**

**3322-3323. Uitgaande stukken van Harry Valk. Met bijlagen** 2000-2006, z.j.

Bevat 2 stukken

**3322. Eerste deel (2001-2003). 2000-2003, z.j.**

**3323. Tweede deel (2004-2006). 2003-2006, z.j.**

**3324. Stukken betreffende diverse projecten** 1995-2006, z.j.

**3325. Stukken betreffende het project "Da Capo"** 2004-2008, z.j.

**3326. Stukken betreffende materialen docentenhandleiding van het project "Cantor". Met bijlagen** 1999, 2002, 2004, z.j.

**3327-3328. Stukken betreffende diverse projecten** 2005-2010, z.j.

Bevat 2 stukken

**3327. 2007. 2006-2009, z.j.**

**3328. 2006. 2005-2010, z.j.**

**3329. Vergaderstukken van het Hoofdbestuur** 2001-2006, z.j.

**3330-3332. Vergaderstukken van het Dagelijks Bestuur** 1988-1989, 2003-2009, z.j.

Bevat 3 stukken

**3330. 2004, structuur. 1988-1989, 2003-2005, z.j.**

**3331. 2005-2006. 2004-2007, z.j.**

**3332. 2007-2008. 2005-2009, z.j.**

**3333. Stukken betreffende jaarvergaderingen** 2003-2005, z.j.

**3334-3335. Stukken van de Commissie Bevoegdheidsverklaringen** 1952, 1960, 1964-1965, 1970-1973, 1977, 1979-1980, 1983-1987, 1989-1990, 1992-2008, z.j.

Bevat 2 stukken

**3334. Correspondentie 2003-2008, kerkelijk gecomiteerde**n 2000-2001. 1952, 1965, 1970, 1977, 1979-1980, 1985-1987, 1989-1990, 1994-1995, 1997-2008, z.j.

**3335. Aanvragen 1998-2005. 1960, 1964, 1970-1973, 1980, 1983-1984, 1986, 1992-2008, z.j.**

- 3336.**Stukken van de Commissie Kerkmusicus** 1999-2003, 2005, 2008, z.j.
- 3337-3338.**Stukken betreffende externe contacten** 1979-1981, 1987-2006, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3337.**FST 1991-1994, muzikaal adviseurs 1990. 1979-1981, 1987-1994**, z.j.
- 3338.**Diversen 1995-2005 (inclusief FST 1995-2002). 1995-2006**, z.j.
- 3339.**Stukken betreffende het periodiek #Gregoriusblad#** 2003-2007, z.j.
- 3340-3341.**Vergaderstukken van het Interdiocesaan Overleg Liturgische Muziek (IOLM)**  
2003-2009, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3340.**2004-2006. 2003-2006**, z.j.
- 3341.**2007-2009. 2006-2009**, z.j.
- 3342-3343.**Vergaderstukken van WLM** 1997, 1999, 2001-2008, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3342.**2004-2006. 1997, 1999, 2001, 2004-2006**, z.j.
- 3343.**2006-2008. 2001-2008**, z.j.
- 3344-3345.**Stukken van FLG** 1986, 1988-1989, 1992-1999, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3344.**1993-1996. 1986, 1989, 1992-1995**, z.j.
- 3345.**1996-1998. 1988, 1995-1999**, z.j.
- 3346.**Stukken van BCLMK** 1995, 1998-2005, z.j.
- 3347.**Stukken van het Economencollege van de R.K. Kerkprovincie** 1978-1979,  
1982-1995, 1997-2000, 2002-2006, 2009, z.j.
- 3348.**Stukken van KDOV en Katholiek Sociaal-Kerkelijk Instituut (KASKI)** 1979,  
1999-2002, 2004-2007, z.j.
- 3349-3350.**Stukken betreffende Bijzonder Hoogleraar Liturgische Muziek en het Liturgisch  
Instituut** 1996-1997, 2003-2012, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3349.**2003-2005. 1996-1997, 2003-2006**, z.j.
- 3350.**2006-2007. 2005-2012**, z.j.
- 3351.**Stukken van UNISONO** 2002-2007, z.j.
- 3352.**Stukken van Kunstfactor (KF)** 2008-2011, z.j.
- 3353.**Stukken van SLSK** 1988-1989, 2003-2008, z.j.
- 3354.**Stukken betreffende contracten met uitgevers** 1969-2001, z.j.
- 3355.**Stukken van Pueri Cantores** 1984-1985, 1987-1997, 2000-2001, 2008-2009, z.j.
- 3356.**Stukken betreffende het periodiek #Continuo#** 1986, 1988-1990, 1993, 1999,  
2001-2009, z.j.
- 3357.**Stukken betreffende de werkplannen voor 2005-2006** 2004-2006, 2008, z.j.
- 3358.**Stukken betreffende Steunfunctie NSGV-SNK** 1999-2008, z.j.
- 3359.**Stukken van Universa Laus** 2007-2009, z.j.
- 3360-3367.**Stukken van de Commissie Bevoegdheidsverklaringen, verzameld door Leo Spoor,  
secretaris** 1920, 1954, 1960, 1963-2001, z.j.  
Bevat 8 stukken
- 3360.**Eerste deel (diversen). 1920, 1963-1964, 1966-1967, 1992**, z.j.
- 3361.**Tweede deel (diversen). 1964, 1970-1974, 1976, 1978, 1980, 1983-1984, 1986-1987,  
1989-2001**, z.j.
- 3362.**Derde deel (vergaderstukken, met inhoudsopgave gehele verzameling)**. 1988-1996,  
1998, z.j.
- 3363.**Vierde deel (diversen, met inhoudsopgave)**. 1984, 1989-1990, 1994-1995, z.j.
- 3364.**Vijfde deel (toelatings- en exameneisen, met inhoudsopgave)**. 1987-1988, z.j.
- 3365.**Zesde deel (aanvragen)**. 1960, 1963-1975, 1977-1992, 1994-1996, z.j.

- 3366.**Zevende deel (aanvragen).** 1954, 1965, 1969, 1971, 1974, 1976-1996, z.j.
- 3367.**Achtste deel.** 1954, 1965, 1969, 1971, 1974, 1976-1997, z.j.
- 3368-3381.**Fotoarchief** 1972-1973, 1981-1982, 1984-1985, 1987-1992, 1999-2001, 2004, z.j.  
Bevat 14 stukken
- 3368.**Los aangetroffen foto's. 1985, 1987,** z.j.
- 3369.**Foto's. Met CD-ROM en bijlagen. 1990, 1999-2001, 2004,** z.j.
- 3370.**Foto's. Met bijlagen (eerste deel). 1972-1973, 1981-1982, 1984, 1987-1991,** z.j.
- 3371.**Foto's geordend zonder beschrijving.** z.j.
- 3372.**Foto's lintje Harry Valk. Met bijlage.** 1991-1992, z.j.
- 3373.**Foto's. Met bijlagen (tweede deel).** 1999, z.j.
- 3374.**Negatieven foto's afscheid Jos Vranken, algemeen voorzitter, 29-10-1995.** z.j.
- 3375.**Negatieven foto's 22-11-2003.** z.j.
- 3376.**Foto's presentatie "Gezangen voor Liturgie" 2[7]-04-84.** 1984, z.j.
- 3377.**Foto's 17 mei 2003.** z.j.
- 3378.**Foto's [afscheid Ben Kahmann als hoofdredacteur van het periodiek #Gregoriusblad#, Utrecht, 28-12-1988].** z.j.
- 3379.**Foto's Studiecommissie Liturgische muziek juli 1987.** 1988
- 3380.**"Foto's Guido".** z.j.
- 3381.**"Foto's (genummerd) behorend bij artikel Maria van Daalen restauratie, #Gregoriusblad#, 1985)".** z.j.
- 3382-3389.**CD's met uitzendingen van KRO-RKK ter gelegenheid van het 125-jarig bestaan van de NGSV. Met aanbiedingskaartjes** 2003, z.j.  
Bevat 8 stukken
- 3382.**"Achter de dag, deel 1", 7 mei 2003 (twee exemplaren).** 2003
- 3383.**"Achter de dag, deel 2", 14 mei 2003.** 2003
- 3384.**"Achter de dag, deel 3", 21 mei 2003.** 2003
- 3385.**"Achter de dag, deel 4", 28 mei 2003.** 2003
- 3386.**Eucharistieviering 17 mei 2003, St. Jan Den Bosch.** 2003
- 3387.**Eucharistieviering 18 mei 2003, kerk van de H. Johannes de Doper Nieuwstadt (L) (twee exemplaren).** 2003
- 3388.**Eucharistieviering 9 november 2003, Benedictus en Bernadettekerk Rijswijk (twee delen).** 2003
- 3389.**Aanbiedingskaartjes die bij de CD's zaten.** z.j.
- 3390-3399.**CD's, gebruikt voor onder andere het periodiek #Gregoriusblad#** 2002-2004, z.j.  
Bevat 10 stukken
- 3390.**"Advertentie Koninklijke Begeer".** 2002
- 3391.**"Inspiratie".** z.j.
- 3392.**"Bliksemzwart.nl".** z.j.
- 3393.**"KNC's - Hertogenbosch".** 2003
- 3394.**"Ad. Huub Oosterhuis IOV Mirasound".** z.j.
- 3395.**"MCT kooradvertentie".** z.j.
- 3396.**"Adv. [Vieven]".** z.j.
- 3397.**"Vereniging voor Latijnse Liturgie advertentie 01/2003".** 2003
- 3398.**"Gregoriusblad 403, oktober/november 2003, bestandsmap foto's Huijbers".** 2003
- 3399.**"Gregoriusblad 104 afbeeldingen maart 2004".** 2004
- 3400.**Overige stukken uit het fotoarchief. Met bijlagen** 1937, 1987, 2002-2003, 2005, z.j.
- 3401.**Stukken betreffende het 125-jarig bestaan. Met bijlagen** 2003-2004, z.j.

- 3402-3410.**Boeken over de geschiedenis van liturgie en kerkmuziek, Gregoriaans en dergelijke.**  
**Met bijlagen** 1905, 1908, 1924, 1928, 1936, 1938, 1957, 1964, 1978  
Bevat 9 stukken
- 3402.**#Congresboek bij de viering van het eeuwfeest van NGSV, 22 t/m 24 september 1978#.** 1978
- 3403."Open brief III aan de medewerkers op muzikaal-liturgisch gebied" door J. Smits van Waesberghe. 1964
- 3404."**Le Nombre Musical Grégorien ou Rythmique Grégorienne: Théorie et pratique: Tome I#** door André Mocquereau. 1908
- 3405."**Die Religiöse Musik#** door Alfred Colling. 1957
- 3406."**Proefnummer: Muziekgeschiedenis der middeleeuwen#** door Jos. Smits van Waesberghe. 1936
- 3407."**Van Ockeghem tot Sweelinck**" door A. Smeijers, overdruk uit **#Algemeene Muziekgeschiedenis#.** 1938
- 3408."**Monographies Grégoriennes: IV La tradition rythmique dans les manuscrits#** door André Mocquereau en Joseph Gajard. 1924
- 3409."**Het vraagstuk van den Gregoriaanschen zang in 1905**" door C.P. van Erven Dorens. 1905
- 3410."**Cours élémentaire & pratique de plain-chant Grégorien#** door Balduinus van Poppel. 1928
- 3411-3412.**Fotoboeken. Met bijlagen** 1995-1996, 2003  
Bevat 2 stukken
- 3411.**Afscheid Jos Vranken 29-10-1995 (voor de negatieven zie 3374).** 1995
- 3412.**125-jarig bestaan.** 2003
- 3413.**Bordje met tekst "U zoekt mijn hart 2"** 1993
- 3414-3418.**Stukken betreffende de jaarvergaderingen van de ARA en studiedagen** 1989-1991, 1994-2002, z.j.  
Bevat 5 stukken
- 3414.**1995. 1994-1995, z.j.**
- 3415.**1996. 1989-1991, 1995-1996, z.j.**
- 3416.**1997-1998. 1996-1999, z.j.**
- 3417.**1999-2000. 1998-2000, z.j.**
- 3418.**2001-2002. 2000-2002, z.j.**
- 3419-3420.**Stukken van het Hoofdbestuur betreffende studiedagen over het beleid** 1977, 1990-2001, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3419.**1990-1997. 1977, 1990-1997, z.j.**
- 3420.**1998-2001. 1997-2001, z.j.**
- 3421-3424.**Vergaderstukken van het Hoofdbestuur** 1994-2003, z.j.  
Bevat 4 stukken
- 3421.**1995-1997. 1994-1997, z.j.**
- 3422.**1998-1999. 1997-1999, z.j.**
- 3423.**2000-2001. 1998-2001, z.j.**
- 3424.**2002-2003. 2001-2003, z.j.**
- 3425.**Stukken betreffende projectgroepen (portefeuilles) van het Hoofdbestuur** 1994, 2000-2004, z.j.
- 3426.**Stukken betreffende beleid structuur en samenstelling van het Hoofdbestuur** 1986-1988, 1994-1996, 1998-2002, z.j.
- 3427-3430.**Stukken betreffende beleidsnota's van het Hoofdbestuur** 1992-1993, 1995-2000, z.j.  
Bevat 4 stukken
- 3427.**Beleidsnota's diocesane afdelingen. 1992-1993, 1995-1997**
- 3428.**Beleidsnota's landelijk. 1995-1997, z.j.**

- 3429.**Beleidsnota's Gregoriaans/cantor/muziek in liturgie en catechese.** 1993, 1995-2000, z.j.
- 3430.**Beleidsnota's 1997-2000 en 2001-2004 (inclusief financiering).** 1997-2000, z.j.
- 3431-3432.**Jaarrekeningen 1974-2001** 1976-2002, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3431.**1974-1993. 1976-1994**
- 3432.**1974-2000. Met concept 1995. 1976-1977, 1979-1980, 1984-1985, 1987-1988, 1991-2002**
- 3433-3436.**Vergaderstukken van het Dagelijks Bestuur** 1991, 1993-2003, z.j.  
Bevat 4 stukken
- 3433.**1995-1996. 1991, 1993-1996, z.j.**
- 3434.**1997-1998. 1996-1998, z.j.**
- 3435.**1999-2000. 1998-2000, z.j.**
- 3436.**2001-2003. 2000-2003, z.j.**
- 3437.**Jaarrekeningen 1994-2002, 2003 (twee exemplaren). Met bijlage bij 1995** 1995-2004
- 3438.**Financiële stukken** 1994-2001, z.j.
- 3439-3442.**Stukken betreffende Gregoriaans** 1980-1983, 1986, 1989-2005, z.j.  
Bevat 4 stukken
- 3439.**Dossier "Lagal" 1981-1997. 1980-1983, 1986, 1990-1997, z.j.**
- 3440.**Platform Gregoriaans 1992-1999. 1991-1999**
- 3441.**Platform Gregoriaans 1994-2006 en studiecommissie tot 1998. 1989-1998, z.j.**
- 3442.**Platform Gregoriaans 1994-2005. 1995-2005, z.j.**
- 3443-3448.**Stukken van de Commissie Bevoegdheidsverklaringen** 1954, 1960, 1963-2002, z.j.  
Bevat 6 stukken
- 3443.**Vergaderstukken 1989-1991. 1963-1969, 1971-1983, 1985-1991, z.j.**
- 3444.**Correspondentie en vergaderstukken 1990-1997. 1954, 1974, 1976, 1978-1980, 1984, 1986-1997, z.j.**
- 3445.**Vergaderstukken 1992-1994. 1960, 1965, 1969-1974, 1976-1977, 1980-1985, 1987-1994, z.j.**
- 3446.**Afgesloten dossiers 1992-1993. 1960, 1965, 1968-1970, 1972-1985, 1987-1989, 1991-1993, z.j.**
- 3447.**Aanvragen 1992-1997. 1954, 1965, 1969, 1971, 1974, 1976-1997, z.j.**
- 3448.**1998-2002. 1964, 1970-1974, 1980, 1984, 1987, 1991-2002, z.j.**
- 3449.**Stukken betreffende interne zaken** 1980, 1984, 1987-1998, z.j.
- 3450-3451.**Stukken van de Commissie Bär en diens opvolger Commissie Kerkmusicus** 1987, 1991, 1993-2001, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3450.**1994-1996. 1991, 1993-1996, z.j.**
- 3451.**1996-2000. 1987, 1997-2001, z.j.**
- 3452-3453.**Algemene correspondentie. Met bijlagen** 1996, 1998-2004, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3452.**1999-2001. 1996, 1998-2001, z.j.**
- 3453.**2002-2004. 2002-2004, z.j.**
- 3454.**Overzichten van ingekomen post van de jaren 1990-1992, 1994-1996, 1998** z.j.
- 3455-3456.**Uitgaande post. Geordend op nummer. Met bijlagen** 1997-1998, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3455.**1997**
- 3456.**1998**
- 3457.**Stukken betreffende interne zaken** 1986, 1994-2002, z.j.
- 3458.**Stukken betreffende personeelszaken** 1984, 1987, 1989-2004, z.j.

- 3459.**Stukken betreffende de nieuwe huisstijl 1993** 1991, 1993-1997, z.j.
- 3460.**Stukken van de redactie van het periodiek #Nieuwsbrief#** 1993-2003, z.j.
- 3461-3465.**Uitgaande post. Geordend op nummer. Met bijlagen** 1999-2003, z.j.  
Bevat 5 stukken
- 3461.**1999**
- 3462.**2000**
- 3463.**2001**
- 3464.**2002**
- 3465.**2003**
- 3466.**Stukken betreffende kinderkoren** 1986, 1988-1990, 1996-2000, z.j.
- 3467-3468.**Stukken van WLM** 1985, 1990-2002, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3467.**1990-2002. 1985, 1990-2002, z.j.**
- 3468.**1998-2000. 1998-2000, z.j.**
- 3469-3472.**Stukken betreffende kinder- en jongerenkoren** 1991-2004, z.j.  
Bevat 4 stukken
- 3469.**Lesmateriaal docentschap kinderkoren-directie tot 1999. 1993-1994, z.j.**
- 3470.**Kinderkoren en Jongerenkoren 1991-1995. 1991-1996, z.j.**
- 3471.**Kinderkoren 2000-2003. 1997-2002, z.j.**
- 3472.**Jongerenkoren t/m 2000. 1994-2004, z.j.**
- 3473-3474.**Stukken van WLM** 1991-1992, 1994-2004, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3473.**2000-2001. 1998, 2000-2001, z.j.**
- 3474.**2002-2003. 1991-1992, 1994-2004, z.j.**
- 3475-3476.**Stukken van de redactie van het periodiek #Gregoriusblad#** 1991, 1996, 1998-2003,  
z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3475.**1999-2000. 1991, 1996, 1998-2001, z.j.**
- 3476.**2001-2002. 2000-2003, z.j.**
- 3477-3479.**Stukken van de redactie van het periodiek #Continuo#** 1988, 1991-2005, z.j.  
Bevat 3 stukken
- 3477.**Correspondentie redactie/auteurs t/m 1998. 1991-1998, z.j.**
- 3478.**Correspondentie 1999-2005. 1998-2005, z.j.**
- 3479.**Redactie 1995-2004. 1988, 1994-2004, z.j.**
- 3480-3481.**Stukken van de redactie van het periodiek #Gregoriusblad#** 2001-2004, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3480.**2002-2003. 2001-2004, z.j.**
- 3481.**2004. 2002-2004, z.j.**
- 3482-3483.**Stukken betreffende de opleidingen Kerkmusicus I, II en III** 1987-1999, z.j.  
Bevat 2 stukken
- 3482.**Examens Kerkmusicus I, II en III 1997 (Maastricht) en 1998 (Heerenveen). 1997-1998, z.j.**
- 3483.**Kerkelijk gecomiteerde Kerkmusicus I en II 1987-1999. 1987-1999, z.j.**
- 3484.**Stukken betreffende Bisschoppelijk Inspecteur Kerkmuziek (BIK)** 1987-1989,  
1991-2001, z.j.
- 3485.**Stukken betreffende HBO Vakopleiding Kerkmusicus** 1987, 1989-1994, z.j.
- 3486.**Recensies van het boek #De lof Gods geef ik een stem#. Met bijlagen** 1993-1994, z.j.
- 3487-3488.**Stukken van het HBO-platform vakopleiding Kerkmusicus** 1991-2003, z.j.  
Bevat 2 stukken

- 3487.1992-1998. 1991-1998, z.j.
- 3488.1999-2002. 1998-2003, z.j.
3489. **Stukken betreffende de opleiding van amateurs** 1988, 1991-1996, 1998, z.j.
3490. **Stukken betreffende de opleiding van toekomstige ambtsdragers en amateurs** 1982, 1989-1996, 1998-2001, z.j.
3491. **Stukken betreffende cantoraat** 1997-1998, 2000-2004, z.j.
- 3492-3495. **Stukken betreffende het 125-jarig bestaan** 2000-2004, z.j.  
Bevat 4 stukken
3492. **Deel 1**
3493. **Deel 2**
3494. **Deel 3**
3495. **Deel 4**
3496. **Boekjes betreffende het 100-jarig bestaan en het Congres Kerkmuziek Maastricht 1985. Met bijlagen** 1966, 1978, 1985, z.j.
3497. **Stukken betreffende het afscheid van Jos Vranken, gehouden op 29 oktober 1995** 1993-1996, z.j.
- 3498-3503. **Stukken betreffende het 125-jarig bestaan** 1999-2005, z.j.  
Bevat 6 stukken
3498. **Deel 5 (krant)**
3499. **Deel 6 (diocesen)**
3500. **Subsidieaanvragen**
3501. **Jubileumkrant, We zijn op weg gegaan, PR en logo**
3502. **Jubileumcommissie: diocesane activiteiten, vergaderstukken, correspondentie, enzovoorts**
3503. **Activiteiten 17 mei en 22 november, KRO, jubileumliederen**
3504. **Stukken betreffende de actie Werving Kerkmusici** 1995-1997, z.j.
- 3505-3506. **Stukken betreffende projecten** 1986-1999, 2002, z.j.  
Bevat 2 stukken
3505. **1992-1998. 1986-1999, 2002, z.j.**
3506. **1995-1997. 1993-1997, z.j.**
3507. **Stukken betreffende composities** 1983-1987, 1990-1992, 1995, 1998, z.j.
3508. **Stukken betreffende het project "Getuigen van Licht" voor jongerenkoren** 1992-1996, z.j.
3509. **Stukken betreffende PR** 1995-2004, z.j.
3510. **Stukken betreffende handboek orgel** 1998-1999, 2002, z.j.
3511. **Stukken betreffende "BUMA programmagaring"** 1991, 1996-1998, z.j.
3512. **Stukken betreffende BCLMK** 1988-1997, z.j.
- 3513-3515. **Stukken betreffende psalmenproject "U zoekt mijn hart"** 1986-1998, z.j.  
Bevat 3 stukken
3513. **Deel 1 (1992). 1986-1991, z.j.**
3514. **Deel 2 (1995). 1990-1993, z.j.**
3515. **Deel 3 (1998). 1987-1988, 1990, 1993-1998, z.j.**
3516. **Stukken betreffende Bijzonder Hoogleraar Liturgische Muziek en Liturgisch Instituut** 1993-1998, z.j.
3517. **Stukken betreffende KDOV en KASKI** 1985, 1988-1999, z.j.
3518. **Stukken betreffende KKOR ( Katholieke Klokken en Orgelraad )** 1985, 1988-2000, z.j.
3519. **Stukken betreffende ILB** 1990-2000, z.j.
3520. **Stukken betreffende Genootschap voor Liturgiestudie** 1989-2000, z.j.
3521. **Stukken betreffende IOLM** 1992-1993, 1997, 2000-2003, z.j.

3522.**Stukken betreffende Bijzonder Hoogleraar Liturgische Muziek en Liturgisch Instituut** 1995, 1998-2003, z.j.

3523-3524.**Stukken betreffende het Liturgisch Instituut** 1992-2001, z.j.  
Bevat 2 stukken

3523.1992-1995. 1992-1995, z.j.

3524.**Theologische Faculteit 1994-2000. 1994-2001, z.j.**

3525-3527.**Stukken betreffende NIK/NIKK** 1978, 1984-1986, 1988-2001, z.j.  
Bevat 3 stukken

3525.**Bestuurscommissie NIK archief Jos Vranken 1995-1999. 1978, 1984, 1986, 1988-1991, 1994-2001, z.j.**

3526.**NIK 1992-1997 inclusief voorbereiding Interkerkelijke Stichting Opleiding Kerkmuziek (ISOK). 1992-1997, z.j.**

3527.**NIKK 1989-1998. 1984-1986, 1988-1998, z.j.**

3528.**Stukken betreffende Steunfunctie NSGV-SNK** 1987-1991, 1993-1998, z.j.

3529.**Stukken betreffende NIK en ISOK** 1991, 1997-2001, z.j.

3530.**Stukken betreffende NRL directorium** 1987-1989, 1991-1994, 1996-2004, z.j.

3531-3533.**Stukken betreffende SLSK** 1965, 1967-1968, 1973, 1982, 1985, 1987, 1993-2002, z.j.  
Bevat 3 stukken

3531.1998-2002. 1995, 1998-2002, z.j.

3532.**Tot 1998. 1965, 1967-1968, 1973, 1982, 1985, 1987, 1993-1998, z.j.**

3533.1995-1998. 1995-1999, z.j.

3534.**Stukken van de Stichting Vrienden van Gregorius** 1999-2004, z.j.

3535.**Stukken betreffende Stichting Porticus** 1998-2002, z.j.

3536.**Stukken betreffende de Stichting Liedbundel** 1996-1997, 1999-2003, z.j.

3537.**Stukken betreffende Steunfunctie NSGV-SNK** 1988-1991, 1993-2003, z.j.

3538-3539.**Stukken betreffende VNK en SAKO** 1982, 1994-2002, z.j.  
Bevat 2 stukken

3538.1996-1998. 1994-1997, z.j.

3539.1998-2002. 1982, 1997-2002, z.j.

3540-3543.**Stukken betreffende IOLM** 1974, 1989, 1992-1995, 1997-2004, z.j.  
Bevat 4 stukken

3540.1997. 1997-2000, z.j.

3541.2000. 1989, 1997, 1999-2001, z.j.

3542.2001. 1974, 1992-1995, 1999-2004, z.j.

3543.2004. 1997-2008, z.j.

3544.**Periodiek #Nieuwsbrief#, nummers 1-25** 1995-2003

**rubriek\_1.Bestuursvormen.**  
Bevat 14 stukken

**rubriek\_2.Series correspondentie (hier ook de stukken ingekomen bij en uitgegaan van de voorzitters) en de daarop betrekking hebbende registers.**  
Bevat 29 stukken

**rubriek\_3.Interdiocesane Censoren - Commissie.**  
Bevat 8 stukken

**rubriek\_3.1.Verslagen van vergaderingen.**  
Bevat 1 stukken

**rubriek\_3.2.Correspondentie.**  
Bevat 1 stukken

**rubriek\_3.3.Beoordelingen van de composities.**  
Bevat 27 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "A".**  
1.Bevat 121 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "B".**  
2.Bevat 263 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "C".**  
3.Bevat 90 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "D".**  
4.Bevat 129 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "E".**  
5.Bevat 30 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "F".**  
6.Bevat 63 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "G".**  
7.Bevat 124 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "H".**  
8.Bevat 145 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "I".**  
9.Bevat 1 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "J".**  
10.Bevat 30 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "K".**  
11.Bevat 117 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "L".**  
12.Bevat 70 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "M".**  
13.Bevat 151 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "N".**  
14.Bevat 63 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "O".**  
15.Bevat 20 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "P".**  
16.Bevat 87 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "Q".**  
17.Bevat 4 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "R".**  
18.Bevat 67 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "S".**  
19.Bevat 295 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "T".**  
20.Bevat 62 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "U".**  
21.Bevat 1 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "V".**  
22.Bevat 145 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "W".**  
23.Bevat 112 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "X".**  
24.

**rubriek\_3.3.Componisten met een "Y".**  
25.Bevat 5 stukken

**rubriek\_3.3.Componisten met een "Z".**  
26.Bevat 11 stukken

**rubriek\_3.3.Meerdere componisten.**  
27.Bevat 55 stukken

**rubriek\_3.4.Registers van de beoordelingen.**  
Bevat 6 stukken

**rubriek\_3.5.Beoordeelde composities, geregistreerd en niet-geregistreerd.**  
Bevat 3 stukken

**rubriek\_3.6.Composities, niet geregistreerd en niet beoordeeld.**

Bevat 19 stukken

**rubriek\_3.7.Overige aangelegenheden.**

Bevat 2 stukken

**rubriek\_4.Overige basisdocumenten.**

Bevat 20 stukken

**rubriek\_5.Gedeponeerde archivalia A. Smijers, musicoloog.**

Bevat 4 stukken

**rubriek\_10.Niet-basisdocumenten.**

Bevat 372 stukken

**rubriek\_100.Beeld en geluid.**

Bevat 15 stukken