

Plaatsingslijst

Archief

Archief Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock

Lijst gegenereerd op : 2021-11-10

Archiefnummer : 53

Archiefnaam : NSAD

Datering : (1896) 1949-2003

Beschrijving : Agenda's voor en verslagen van vergaderingen, correspondentie en jaarverslagen; statuten, stukken betreffende het secretariaat en financiële stukken; ledenlijsten en verenigingsbladen; stukken betreffende voorbereiding, regie en uitvoering van concerten en concertprogramma's; stukken betreffende het cultureel centrum De Lindenberg, de Stichting Het Nijmeegs Cantoraat, de Stichting Pan-Interacademiale Muziekdagen, de Federatie van Jongerenkoren en de Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen. Het archief kent nadere toegangen op namen van componisten, zie fiches en sleutelmap.

Catalogus : [Archief Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock](#)

Katholiek Documentatie Centrum

Laatste archief wijziging : 2021-11-09

Ten Geleide

Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock (1958-2003)

Het Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock is een gemengd koor van ongeveer honderd leden, waarvan er velen aan de Nijmeegse Katholieke Universiteit studeren. Het koor is in 1937 ontstaan uit een groep muzikliefhebbers. Aanvankelijk omvatte de vereniging zowel koor als orkest, maar na de oorlog is het koor zelfstandig onder de naam: "Alphons Diepenbrock" verder gegaan. [Zie ook het KDC-archief van het [Nijmeegs Studentenorkest Collegium Musicum Carolinum](#).]

In 1974 werd na ruim 20 jaar afscheid genomen van dr. B. Kahmann CmsR, als dirigent en werd zijn plaats ingenomen door Kees Stolwijk. In verschillende opzichten bracht dit een verandering met zich mee: de leden werden geconfronteerd met avant-garde werken, die nu geheel in het programma geïntegreerd zijn. Bovendien waagde het koor zich aan grotere stukken zoals de opera: 'Dido en Aeneas' van Henry Purcell in 1975 en het oratorium: 'Le Roi David' van Arthur Honegger in het voorjaar van 1977. Dat het koor op een hoog muzikaal niveau musiceerde bleek uit het behalen van drie eerste prijzen op de Pan-interuniversitaire muziekdagen, het winnen van de beker op het Avro-concours en de muzikale verzorging van de dienst rond de doop van prins Willem Alexander. Het koor had in de jaren '80 contacten met studenten koren uit Nancy en Dortmund.

De vereniging heeft sinds haar oprichting steeds actief bijgedragen aan het muzikale leven in en om Nijmegen. Regelmatig bleek ook de betrokkenheid bij de Nijmeegse Universiteit, zoals de opluistering van het 10de lustrum der Katholieke Universiteit en het 5de lustrum van de medische faculteit. Met diverse andere muziekgezelschappen is Alphons Diepenbrock verbonden in de Stichting Nijmeegs Cantoraat.

In 1989 heeft Ulrike Heider het dirigeerstokje overgenomen en vanaf 1996 was Pauli Yap dirigente van het koor. Van december 2001 tot en met oktober 2006 stond het koor onder leiding van Gijs Leenaars en van oktober 2006 tot en met juli 2007 was Patrick Pranger dirigent van het koor. Vanaf 2007 is Hans de Wilde dirigent van het Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock.

Het koor zong onder meer 'Carmina Burana' van Orff (1984), de 'Chichester Psalms' van Bernstein (1990), 'Messe Solennelle' van Rossini (1991), 'Alexander's Feast' van Händel (1993) en de 'Messa di Gloria' van Puccini (1996). Tegenwoordig met het Nijmeegs Studentenorkest CMC werden in 1995 het 'Te Deum' van Charpentier en 'Dona Nobis Pacem' van Vaughan Williams uitgevoerd en in 1997 het door de Nijmeegse componist Theo Hoek geschreven werk 'Denkend aan Holland'. In de jaren daarna zong het koor onder andere nogmaals 'Le Roi David' van Honegger, het 'Requiem' van Mozart, de 'Nicolas Cantate' van Benjamin Britten, 'Dona Nobis Pacem' van Vaughan Williams en het 'Requiem' van Fauré.

In het voorjaar van 2006 werd in Wenen samen met het Akademisches Symphonie Orchester Wien de 'Mis in As' van Schubert en het 'Kyrie' in D van Mozart ten gehore gebracht. Ook waren er uitvoeringen van 'Meeresstille und Glückliche Fahrt' van Beethoven en 'Naenie' van Brahms. In 2006 en 2007 werden het 'Requiem' van Fauré en de 'Mis in F-groot' van Bach, het 'Dettingen Te Deum' van Händel uitgevoerd en de 'Missa Solemnis' in E van Cherubini, een Nederlandse première. De laatste jaren zijn werken van Dvorak, Eben, Fauré, Poulenc, Stravinsky, Andriessen en Vaughan Williams gezongen. Bovendien Brahms' 'Ein Deutsches Requiem' (2010) en de 'Johannes Passion' van Bach (2011).
Website [Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock](#).

0. **Beeld en geluid.**
Bevat 16 stukken
- 1-9. **Stukken betreffende het secretariaat van het Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock.** 1958-1973, z.j.
Bevat 9 stukken
 1. **Eerste deel.** 1958-1973, z.j.
 2. **Tweede deel.** 1958-1973, z.j.
 3. **Derde deel.** 1958-1973, z.j.
 4. **Vierde deel.** 1958-1973, z.j.
 5. **Vijfde deel.** 1958-1973, z.j.
 6. **Zesde deel.** 1958-1973, z.j.
 7. **Zevende deel.** 1958-1973, z.j.
 8. **Achtste deel.** 1958-1973, z.j.
 9. **Negende deel.** 1958-1973, z.j.
10. **Fotoboek #EXFOTO# van de geschiedenis van de KUN, aangeboden aan het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** 1974
11. **Proefschrift van J.H.A. Vreeswijk "The role of NA-K activated at pase in transport and secretion in the mammary gland".** 1973
12. **Stukken betreffende het secretariaat van het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** 1974-1975
13. **Verslagen van koorvergaderingen.** 1974-1975
14. **Brochure over de geschiedenis van het Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock.** 1974
15. **Stukken betreffende het vergaren van materiaal voor de in nr. 14 genoemde brochure.** 1974
16. **Stukken betreffende het secretariaat van het N.S.K. Alphons Diepenbrock. Geordend op onderwerp.** 1976
17. **Stukken betreffende het secretariaat van het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** 1977
18. **Notulen van bestuursvergaderingen van het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** 1977-1978
- 19-22. **Stukken betreffende het secretariaat van het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** 1974-1976, 1978
Bevat 4 stukken
 19. **1978.** 1978
 20. **1974.** 1974
 21. **1975.** 1975
 22. **1976.** 1976
23. **Stukken betreffende een enquête onder de leden van het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** z.j.
24. **Stukken betreffende concerten en festivals.** 1978-1979
25. **Correspondentie van het secretariaat met diverse personen en instellingen. Met bijlagen.** 1978-1979
26. **Stukken betreffende kooraangelegenheden.** 1978-1979
27. **Stukken betreffende de Federatie van Jongerenkoren (FJK) en de Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen (FNZ).** 1978-1979
28. **Stukken betreffende de Stichting Nijmeegs Cantoraat.** 1978-1979
29. **Stukken betreffende het cultureel centrum De Lindenberg.** 1978-1979
30. **Notulen van het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** 1978-1979

31. **Lijsten van leden en van presentie van leden.** 1979-1980
32. **Stukken betreffende Federatie van Jongerenkoren en Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen.** 1979-1980
33. **Stukken betreffende concerten en festivals.** 1979-1980
34. **Stukken betreffende het cultureel centrum De Lindenberg.** 1979-1980
35. **Stukken betreffende de Stichting Nijmeegs Cantoraat.** 1979-1980
36. **Correspondentie van het secretariaat van het N.S.K. Alphons Diepenbrock.** 1979-1980
37. **Stukken betreffende koorangelegenheden.** 1979-1980
38. **Rapport van een enquête onder de Nijmeegse studenten aan het begin van het studiejaar 1979-1980.** 1979
39. **Statuten en huishoudelijk reglement van het Leids studentenkoor en -orkest Collegium Musicum.** 1977
40. **Stukken betreffende statuten en koninklijke goedkeuring ervan.** 1974
41. **Verkiezingsreglement.** 1972
42. **Acceptgirokaarten en giro-afschriften inzake contributiebetalingen.** 1972-1982
43. **Rekeningen en kwitanties.** 1974-1976
44. **Rekeningen en kwitanties.** 1965-1972
45. **Rekeningen en kwitanties.** 1972-1974
46. **Brief van de questrix aan de Maatschappij ter Bevordering der Toonkunst te Amsterdam betreffende een subsidie-aanvraag voor een koorweekend in het kader van stemvorming.** 1972
47. **Brief met bijlage van de Buma betreffende een andere opzet van de regeling van de Bumarechten voor amateurverenigingen van muzikale aard.** 1972
48. **Kwitanties van ingekomen gelden door contributies, subsidie, kaartverkoop, e.d. Geordend op nummer (1-100).** 1973-1974
49. **Rekeningen en declaraties. Geordend op nummer (1-120).** 1978-1979
50. **Kwitanties van contributiegelden. Geordend op nummer (1-26).** 1978-1979
51. **Correspondentie betreffende financiële aangelegenheden.** 1979-1980
52. **Correspondentie betreffende financiële aangelegenheden.** 1979-1980
53. **Contracten en begrotingen.** 1979-1980
54. **Declaraties. Geordend op nummer (1-144).** 1979-1980
55. **Stukken betreffende financiële aangelegenheden.** 1978-1980
56. **Begrotingen en eindafrekeningen.** 1976-1978
57. **Kasboek betreffende de uitvoering van Dido en Aeneas.** 1975
58. **Lijsten van en overeenkomsten met adverteerders m.b.t. de uitvoering van Le Roi David op 2 april.** 1977
59. **Rekeningen en subsidietoekenning.** 1973
60. **Brieven en verslagen van instanties die subsidie verlenen.** 1975-1979
61. **Brieven van Cor Havermans, penningmeester, betreffende financiële aangelegenheden.** 1976-1979
62. **Stukken betreffende de Stichting Nijmeegs Cantoraat.** 1976-1978
63. **Begrotingen.** 1975-1979
64. **Overeenkomsten betreffende het plaatsen van advertenties van Nijmeegse winkeliers in het programmaboekje van Alphons Diepenbrock.** 1979-1981
65. **Subsidienormen van het Anjerfonds Gelderland.** 1976
66. **Stukken betreffende verenigingsrecht.** 1976
67. **Nieuwsbrieven van de Nijmeegse Jeugdraad (NJR).** 1979-1980
68. **Declaraties van Gaudeamus.** z.j.

69. **Adressenlijsten van instanties, verenigingen, stichtingen, koren, ensembles en particulieren.** 1980-1981
70. **Stukken betreffende de stichting "Pan Interacademiale Muziekdagen".** 1973, 1975, 1977-1978, 1980-1981
71. **Concept-wijziging huishoudelijk reglement.** 1980
72. **Ontwerp-statuten voor de Stichting NSK Alphons Diepenbrock projecten.** 1980
73. **Brieven en verslagen van instanties die subsidie verlenen.** 1980-1981
74. **Brieven van Peter Vogels, penningmeester, betreffende financiële aangelegenheden.** 1980-1981
75. **Begrotingen en financiële verslagen.** 1979-1981
76. **Contracten.** 1980-1981
77. **NJR-informatieset betreffende vergunningen in Nijmegen.** 1981
78. **Stukken betreffende subsidieregeling van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst en de raad der gemeente Nijmegen.** 1975, 1980
79. **Financiële stukken. Geordend op nummer (1-159).** 1980-1981
80. **Verslag van de jaarvergadering van de Federatie van Jongerenkoren, gehouden te Utrecht op 15 december.** 1973
81. **Stukken betreffende subsidieregeling.** 1965-1973
82. **Ledenlijsten.** 1965, 1968-1969, 1977-1978
83. **Stukken betreffende de viering van het zevende lustrum in juni.** 1972
84. **Informatieboekje van het Cantoraat van de Rijksuniversiteit te Utrecht over het cursusjaar 1977-1978.** 1977
85. **Stukken betreffende de algemene jaarvergadering van 13 oktober.** 1964
86. **Jaarverslag over 1971-1972.** 1972
87. **Redevoering van J.H.A. Vreeswijk, scheidende praeses, gehouden op de vergadering van 10 oktober.** 1972
88. **Concept-statuten.** z.j.
89. **Vakantiekaarten.** 1975-1977
90. **Stukken betreffende Stichting ASKO, organisatie voor hedendaagse muziek te Amsterdam.** 1978
91. **Stukken betreffende het secretariaat.** 1977-1978
92. **Statuten.** z.j.
93. **Stukken betreffende de muziekkuitvoering bij gelegenheid van het 10e lustrum van de Katholieke Universiteit, gehouden in het cultureel centrum De Lindenberg te Nijmegen.** 1972-1973
94. **Programma van de 5e lustrumviering van de faculteit der geneeskunde en tandheelkunde, gehouden te Nijmegen van 25 oktober tot 6 november.** 1976
95. **Programmaboekjes van het concert in samenwerking met het Collegium Musicum Kleve onder leiding van Walter Gieseler, gehouden te Nijmegen in de St.-Stevenskerk op vrijdag 26 juni met op het programma werken van Bononcini, Charpentier en Mozart.** 1981
96. **Periodiek #Toonkunst-Nieuws#, mededelingen van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst, nrs. 75-76 en 79.** 1977, 1978-1979
97. **Kasboek.** 1961-1973
98. **Kasboek.** 1973-1980
99. **Presentielijsten van de leden bij repetities.** 1980-1981
100. **Verslagen van bestuursvergaderingen.** 1980-1981
101. **Stukken betreffende het secretariaat.** 1980-1981
102. **Correspondentie met de Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen.** 1980-1981
103. **Periodiek #Toonkunst-Nieuws#, mededelingen van de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst, nrs. 84-85.** 1980-1981

104. **Stukken betreffende de Federatie van Jongerenkoren te Utrecht.** 1980-1981
105. **Stukken betreffende het concert in de Stevenskerk t.g.v. het 6e lustrum van Alphons Diepenbrock in samenwerking met het Collegium Musicum Kleve op vrijdag 26 juni.** 1981
106. **Stukken betreffende deelname aan het koorfestival te Nancy.** 1981
107. **Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen.** 1980-1981
108. **Circulaires houdende aankondigingen van uitvoeringen en bestuurswisselingen van andere muziekgezelschappen en verenigingen.** 1980-1981
109. **Correspondentie met de leden.** 1980-1981
110. **Stukken betreffende de culturele uitwisseling met het Chor der Universität Dortmund, gehouden te Nijmegen op 6-7 februari.** 1981
111. **Stukken betreffende het gebruik van het cultureel centrum De Lindenberg te Nijmegen.** 1980-1981
112. **Programma van het afscheidconcert ter ere van dr. B. [Kahmann] op 22 juni in De Lindenberg te Nijmegen.** 1974
113. **Programma van het concert op 22 februari in de aula van De Lindenberg te Nijmegen.** 1972
114. **Programma van het adventsconcert in samenwerking met het Nijmeegs Blazersensemble en een blokfluitensemble, gehouden in De Lindenberg te Nijmegen op zaterdag 16 december.** 1972
115. **Programma van het zomerconcert in samenwerking met het Nijmeegs Studentenorkest onder leiding van C. Rotteveel in De Lindenberg te Nijmegen op 22 juni.** 1973
116. **Programma van het kerstconcert.** 1977
117. **Programma ter ere van het 8ste lustrum met de uitvoering van het oratorium Le Roi David van Arthur Honegger, gehouden in het concertgebouw De Vereniging te Nijmegen op 2 april.** 1977
118. **Programma van de uitvoering van de opera Dido en Aeneas van Henry Purcell in samenwerking met Collegium Musicum Carolinum en het Nijmeegs Vokaal Ensemble Audite Nova, gehouden in De Vereniging te Nijmegen op 1 november.** 1975
119. **Programma van het zomerconcert in samenwerking met Audite Nova, gehouden op 21 juni te Nijmegen.** 1975
120. **Programma van het kerstconcert in samenwerking met het Collegium Musicum Carolinum, gehouden te Nijmegen.** 1974
121. **Programma van het zomerconcert in samenwerking met Collegium Musicum Carolinum, gehouden te Nijmegen op 11 juni.** 1970
122. **Programma van het concert in samenwerking met het Katholiek Studentenkoor Balder op 19 mei.** 1978
123. **Programma van het romantisch concert "Alphons op de rand van de kitsch" m.m.v. Marijke Nieuwenweg, sopraan, Hans van de Toorn, piano, en Audite Nova, gehouden in de studentenkerk te Nijmegen op 19 juni.** 1976
124. **Programma van het theeconcert in de Stevenskerk te Nijmegen, m.m.v. de organist Paul Houdijk, gehouden op 21 maart.** 1976
125. **Programma van het adventsconcert in samenwerking met Collegium Musicum, gehouden te Nijmegen op 10 december.** 1970-1971
126. **Programma van het passieverhaal "A vision of calvary" van Harold Howell o.l.v. drie studenten van het Twentse Conservatorium te Enschede.** z.j.
127. **Programma van het zomerconcert met muziek uit de renaissance met medewerking van De Speellieden van Gelre, gehouden op 15 juni.** 1977
128. **Programma van het concert van 17 juni in de aula van De Lindenberg met medewerking van het Nijmeegs Strijkersensemble.** 1978
129. **Programma van het concert in samenwerking met het Katholiek Studentenkoor Balder, gehouden te Nijmegen op 10 december.** 1978
130. **Programma van het concert, gehouden te Nijmegen op 18 februari, met medewerking van Bernadette ter Heyne.** 1979

131. **Programma van het concert in samenwerking met het Koninklijk Nijmeegs Mannenkoor en het Stedelijk Conservatorium en Dansacademie te Arnhem, gehouden te Nijmegen in de schouwburg op vrijdag 15 juni. 1979**
132. **Programma van het concert in samenwerking met het Collegium Musicum Radbodense (het Nijmeegs Barokensemble), gehouden in de aula van De Lindenberg te Nijmegen op 23 januari. 1981**
133. **Circulaire van het college van bestuur van de KU Nijmegen, afdeling Studentenzaken betreffende een rapport van de subcommissie Vrijtijdsvoorzieningen voor studenten van de commissie Studentenwelzijn. 1980**
- 134-138. **Periodiek #De Giller#. Geordend op jaargang. 1974-1978**
Bevat 5 stukken
 134. **Jrg. 1, nrs. 1-4. 1974**
 135. **Jrg. 2, nrs. 1-6. 1974-1975**
 136. **Jrg. 3, nrs. 1-8. 1975-1976**
 137. **Jrg. 4, nrs. 19-26. 1976-1977**
 138. **Jrg. 5, nrs. 27-34. 1977-1978**
- 139-142. **Periodiek #De Giller#. Geordend op jaargang. 1978-1982**
Bevat 4 stukken
 139. **Jrg. 6, nrs. 35-42. 1978-1979**
 140. **Jrg. 7, nrs. 43-44, 46-50. 1979-1980**
 141. **Jrg. 8, nrs. 51-56. 1980-1981**
 142. **Jrg. 9, nrs. 58-63. 1981-1982**
143. **Periodiek #De Giller#, extra editie, verkiezingsnummer, juni. 1974**
144. **Programma van het Paul van Ostaijen Project. z.j.**
145. **Stukken betreffende de weekendcommissie. 1976-1978**
146. **Adressenlijst van de Stichting PAN. 1980**
147. **Lijst van koren aangesloten bij de Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen. 1980**
148. **Adressenlijst van amateuristische verenigingen op het gebied van de kunstbeoefening in Nijmegen. 1982**
149. **Ledenlijst van de Federatie Amateur Symphonie- en Strijkorkesten. 1980**
150. **Ledenlijst. 1981**
- 151-152. **Brieven aan het secretariaat van het NSAD. 1981-1982**
Bevat 2 stukken
 151. **1981. 1981**
 152. **1982. 1982**
153. **Brieven van het secretariaat van het NSAD. 1981-1982**
154. **Presentielijsten. z.j.**
155. **Jaarverslag over 1981-1982. 1982**
156. **Stukken betreffende vergaderingen van de vaste gebruikers van het cultureel centrum De Lindenberg. 1981-1982**
157. **Agenda's voor en verslagen van de vergaderingen van het algemeen bestuur van de Stichting Nijmeegs Cantoraat. 1982**
158. **Verslagen van de weekends van de Stichting PAN. 1981**
159. **Agenda's voor en verslagen van de vergaderingen van de Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen. 1981-1982**
160. **Jaarverslag van de Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen over 1981. 1982**
161. **Verslagen van de algemene ledenvergaderingen van de Federatie van Jongerenkoren. 1981-1982**
162. **Jaarverslag van de Federatie van Jongerenkoren over 1981. 1982**
163. **Wachtlijst voor leden 1980-1981. 1980**

164. **Huishoudelijk reglement.** 1974
165. **Circulaires inzake bestuurswisselingen.** 1978, 1980-1982, 1984-1985
166. **Uitnodiging aan het KDC voor het bijwonen van het concert in de Stadsschouwburg te Nijmegen op 15 juni.** 1979
167. **Uitnodiging aan het KDC voor het bijwonen van de uitvoering van het oratorium Die Schöpfung van Joseph Haydn in de Stevenskerk te Nijmegen op 6 februari.** z.j.
168. **Brief aan het KDC over de uitvoeringen van het door Hans Glas gecomponeerde werk voor koor en orkest "Kortsluiting".** 1982
169. **Circulaire aan het Katholiek Documentatie Centrum te Nijmegen houdende de samenstelling van het bestuur voor het seizoen 1983-1984.** 1983
170. **Circulaire aan het KDC houdende een uitnodiging voor concerten op 2 en 10 februari.** 1985
171. **Circulaire houdende een uitnodiging voor de uitvoering van de Carmina Burana van Carl Orff.** 1984
172. **Kaarten houdende oud-ledenbestand. Alfabetisch geordend op naam.** 1950-1955, 1963-1986, z.j.
173. **Programmaboekje van Nijmeegs Studentenkor Alphon Diepenbrock en Nijmeegs Studentenkor Collegium Musicum Carolinum inzake het adventsconcert op 10 december.** 1971
174. **Brieven aan het bestuur.** 1981-1982
175. **Brieven van het bestuur.** 1981-1982
176. **Stukken betreffende de financiën.** 1982
177. **Akte van registratie van de Stichting Nijmeegs Studentenkor Alphon Diepenbrock en van de Stichting Muzikaal Belang NSK Alphon Diepenbrock bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Nijmegen.** 1981
178. **Akte van oprichting van de Stichting Muzikaal Belang.** 1981
179. **Huurovereenkomst betreffende ruimten onder het beheer van de Stichting Wijkcentra Nijmegen.** 1981
180. **Verhandeling "Het project, de tekst en zijn maker" over Leopold Andreas van Ostaijen.** z.j.
181. **Jaarplanning.** 1984
182. **Declaraties.** 1981-1982
183. **Contactblad #De Giller#, jrg. 9, nr. 68 en jrg. 10, nr. 70.** 1982-1983
184. **Correspondentie met prof. W. Asselbergs over een commissie van aanbeveling.** 1982
185. **Stukken betreffende het Nederlands Centrum voor Amateurtoneel (NCA).** 1983
186. **Aanvraaglijsten met adressen voor affiches, informatie, hand-outs, enz. Met aantekeningen.** 1981
187. **Lijsten met namen en adressen van leden van de Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouw-Directies (VSCD). Met kanttekeningen.** 1979, 1982-1983
188. **Advertentie in #KUNieuws# voor het werven van nieuwe leden. Met aantekening.** 1983
189. **Stukken betreffende de voorbereiding op de uitvoering van de Carmina Burana van Carl Orff.** 1983
190. **Enquêteformulieren. Met als bijlage een samenvatting van de antwoorden.** 1983
- 191-196. **Stukken betreffende de opvoering van de Carmina Burana. Geordend op onderwerp.** 1982-1984, z.j.
Bevat 6 stukken
 191. **Vergaderingen.** 1982-1983
 192. **Regie.** 1983
 193. **Orkest en solisten.** 1982-1983
 194. **Financiën.** 1982-1983

195. **Aankondigingen in kranten en tijdschriften.** 1984
196. **Organisatie.** z.j.
197. **Verslagen van vergaderingen.** 1983-1984
198. **Adressenlijst.** 1984
199. **Programma van de 170ste algemene vergadering op 10 en 11 mei te Gorinchem.** 1985
200. **Maandagenda's voor het cultureel centrum De Lindenberg.** 1984-1985
201. **Affiche voor een concert met moderne muziek met Maarten Tummers, gitaarsolist, o.a. op 31 mei.** 1985
202. **Overzicht van optredens van koren.** z.j.
203. **Mededelingenblad #Muziek en techniek#.** 1984
204. **Mededelingenbulletin van muziekgezelschap PAN.** 1984
205. **Mededelingenblad van het Utrechts Studenten Concert (USC).** z.j.
206. **Uitnodiging en programma voor het korenweekend op 13 en 14 oktober in de Hooge Hoenderberg.** z.j.
207. **Verhandeling "Katholieke Universiteit, meer dan een naam". Nota van het bestuur.** 1984
208. **Stukken betreffende de opvoering van de kooropera "Ein Mondscheinsonabend" van Bernard van Beurden.** 1985
209. **Brief van het RK kerkbestuur Sint Anthonius van Padua over de huur van de kerk voor een uitvoering.** 1984
210. **Circulaire van Theo (anoniem) namens het bestuur aan de leden, houdende mededelingen betreffende concerten en repetities.** 1985
211. **Informatiestencils "Noten op onze zang".** 1984
212. **Adressenlijst voor en van alle medewerkers aan de barokconcerten in februari.** 1985
213. **Kaart houdende adreswijziging van het Nijmeegs Kamerkoor.** 1983
214. **Lijst van leden van de CVVOV.** z.j.
215. **Ingekomen stukken.** 1984-1985
216. **Uitgegane brieven.** 1984-1985
217. **Programma van de korendagen van de Federatie van Nijmeegse Zangverenigingen.** 1985
218. **Programma voor (onbekend). Met bijlagen.** z.j.
219. **Informatiestencil over een reis naar Bristol.** 1984
220. **Brief van het bestuur aan verschillende commissies over data voor een feestavond.** 1984
221. **Notulen van de eerste vergaderingen van de voorbereidingscommissie voor het Bernard van Beurden project 1986-1987 (BBcie.).** 1984
222. **Notulen van de bestuursvergadering op 27 september.** 1984
223. **Verslag van de decor- en kledingcommissie.** 1984
224. **Uitnodiging voor en programma van het koorweekend op 13 en 14 oktober in de Hooge Hoenderbergh.** z.j.
225. **Uitnodiging en agenda voor de algemene ledenvergadering in De Foyer van De Lindenberg op 23 oktober.** 1984
226. **Uitnodiging en programma voor concerten te Nijmegen en Arnhem.** 1985
227. **Notulen van bestuursvergaderingen, algemene ledenvergaderingen (ALV) en commissievergaderingen. Met bijlagen en kanttekeningen.** 1984
228. **Stukken betreffende de begroting 1984-1985.** 1984
229. **Uitnodigingen.** 1984-1985
230. **Lijsten van leden en wachtlijsten. Met aantekeningen.** 1984

231. **Uitnodigingen en agenda's van algemene ledenvergaderingen. Met bijlagen.** 1984-1985
232. **Verslagen van de Muzikale Activiteitencommissie (MAC).** 1983-1984
233. **Verslag van de bespreking met leden van het Auslandamt van de Gesamthochschule te Paderborn op 2 april.** 1985
234. **Verslag van een gesprek met de Stichting Nijmeegse Universiteits Fonds (SNUF).** z.j.
235. **Verslag van de vaste-gebruikersvergadering van De Lindenberg op 24 april.** 1985
236. **Verslag van een gesprek met Bernard van Beurden e.a. over de Mondscheinsonate op 23 april.** 1985
237. **#Kraskna-Krant#, jrg. 11, nrs. (?), 7-12 en jrg. 12, nr. 5.** 1984-1985
238. **Bestandenlijst van het administratief archief van het koorjaar 1981-1982. Met toelichting.** 1981
239. **Stukken betreffende de archiefcommissie, inventaris en inventaris-koorpartituren.** 1988-2000
240. **Kopieën van foto's van een concert in mei.** 1949
241. **Stukken betreffende de reünie ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan.** 1997
242. **Jaarverslagen.** 1964-1974
243. **Notulen van algemene ledenvergaderingen.** 1965-1974
244. **Ledenlijsten.** 1970-1980
245. **Lied bij het afscheid van dirigent pater Kahmann.** 1974
246. **Bestuursinformatie.** 1974-1981
247. **Brief van A. van den Brandeler aan het bestuur over personeelszaken.** 1976
248. **Brief van German Greyghton aan Gerard (onbekend) over afwezigheid bij repetities.** 1980
249. **Brief van W. Louwerse van de Raiffeisen-Boerenleenbank over PAN-muziekdagen.** 1980
250. **Programmaboekje "Alphons op de Rand van de Kitsch" over een romantisch concert onder leiding van Kees Stolwijk.** 1976
251. **Stukken betreffende de voorbereiding op de concerten van juni.** 1978
252. **Programmaboekje voor het concert Catulli Carmina van Carl Orff te Nijmegen op 15 juni. Met bijlage.** 1979
253. **Stukken betreffende de weekend-commissie.** 1978-1986
254. **Rode agenda betreffende activiteiten over de periode 28 augustus 1979 t/m 5 januari 1982.** 1979-1982
255. **Notulen van vergaderingen van de Buitenland Commissie.** 1979-1980
256. **Discussiestuk voor een discussieavond over het vast repertoire op 12 maart.** 1980
257. **Verhandeling over "Die Schöpfung", oratorium van Joseph Haydn.** 1981
258. **Financiële stukken betreffende een bezoek van het universiteitskoor van Dortmund op 6 en 7 februari.** 1981
259. **Stukken betreffende de uitwisseling met het koor der universiteit van Dortmund in februari.** 1981
260. **Stukken betreffende het "2me Festival International de Chant Choral" te Nancy van 28 tot 31 mei.** 1981
261. **Financiële stukken betreffende het bezoek aan Nancy in de maand mei.** 1981
- 262-265. **Kasboeken.** 1980-1991, 1993-1995
Bevat 4 stukken
262. **1980, september - 1985, oktober.** 1980-1985
263. **1985- november - 1987, september.** 1985-1987
264. **1987, september - 1991, oktober.** 1987-1991
265. **1993, oktober - 1995, september.** 1993-1995

266. **Stukken betreffende de oprichting van de Stichting Muzikaal Belang NSAD op 29 oktober.** 1981
267. **Notulen van bestuursvergaderingen.** 1981-1982
268. **Notulen van algemene ledenvergaderingen.** 1981-1982
269. **Ledenlijst oktober.** 1981
270. **Notariële akte van inschrijving bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Nijmegen en omstreken.** 1973
271. **Akte van dirigentenovereenkomst.** 1981
272. **Stukken betreffende de repetitieruimte in de aula van het cultureel centrum De Lindenberg.** 1981
273. **Stukken betreffende het concert "Kortsluiting" van Hans Glas, speciaal gecomponeerd voor NSAD.** 1982
274. **Correspondentie met diverse personen en instellingen over subsidie voor lustrumactiviteiten 1982.** 1980-1981
275. **Eindafrekening betreffende het project "Kortsluiting".** 1982-1983
276. **Brief van het bestuur aan oud-leden, houdende uitnodiging voor de viering van het 45-jarig bestaan.** 1982
277. **Lustrumboekje 1937-1982.** 1982
278. **Stukken betreffende de begroting 1981-1982.** 1981
279. **Correspondentie met diverse personen en instellingen over subsidies en financiën. Met bijlagen.** 1981-1982
280. **Stukken betreffende financiën.** 1981-1982
281. **Declaraties over de periode juli 1981 tot september 1982. Geordend volgens oorspronkelijke nummering (1-79).** 1981-1982
282. **Stukken betreffende contacten met andere zangverenigingen.** 1981-1982
283. **Brief van de stichting Nijmeegs Cantoraat over de liquidatie van de stichting.** 1982
284. **Notulen van bestuursvergaderingen.** 1982-1983
285. **Stukken betreffende de algemene ledenvergaderingen.** 1982-1983
286. **Presentielijsten en correspondentie betreffende het lidmaatschap.** 1982-1983
287. **Correspondentie van het bestuur met koorleden.** 1982-1982
288. **Stukken betreffende de dirigentenovereenkomst en inschrijving bij de Kamer van Koophandel.** 1982-1983
289. **Stukken betreffende de repetitieruimte.** 1982-1983
290. **Stukken betreffende de huur van partituren voor het koorjaar 1982-1983.** 1982-1983
291. **Stukken betreffende de uitvoering van concerten.** 1982-1983
292. **Beleidsnota inzake de Musikale Activiteiten Commissie (MAC).** z.j.
293. **Stukken betreffende subsidies en contributie.** 1982-1983
294. **Stukken betreffende declaraties en andere financiële aangelegenheden. Geordend volgens oorspronkelijke nummering.** 1982-1983
295. **Correspondentie met andere zangverenigingen en koororganisaties. Met bijlagen.** 1982-1983
296. **Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen en een enquête onder de leden.** 1983-1984
297. **Ledenlijsten. Met bijlagen.** 1983-1984
298. **Correspondentie van het bestuur met de leden. Met bijlagen.** 1983-1984
299. **Correspondentie over de repetitieruimte.** 1983-1984
300. **Foto's van concerten "Carmina Burana" van Carl Orff.** 1983-1984
301. **Brief aan de gemeente Nijmegen, afdeling Culturele Zaken houdende uitnodiging voor een openbaar concert ter afsluiting van het koorjaar.** 1984

302. **Stukken betreffende de muzikale activiteiten commissie over open avonden in de zomer van 1984.** 1983-1984
303. **Stukken betreffende een koorweekend in De Hooghe Hoenderbergh te Groesbeek op 22 en 23 oktober.** 1983
304. **Taakomschrijving ter herziening van de organisatiestructuur van NSKAD.** 1983-1984
305. **Stukken betreffende subsidies.** 1983-1984
306. **Stukken betreffende de stichting PAN, de Federatie van Jongeren Koren (FJK), de Federatie Nijmeegse Zangverenigingen (FNZ) en de Maatschappij ter bevordering van de Toonkunst.** 1983-1984
307. **Correspondentie met andere (studenten)koren en (studenten)orkesten.** 1983-1984
308. **Stukken betreffende vijfde lustrum van de NV MENSEC.** 1984
309. **Notulen van de vergaderingen van de Nijmeegse Studenten Muziek Gezelschappen. Met bijlagen.** 1983-1984
310. **Lijst van uitgevoerde concertprogramma's in de koorjaren 1984-1985 t/m 1996-1997.** [1998]
311. **Posters betreffende concertprogramma's.** 1987-1999
- 312-313. **Stukken betreffende het bestuur. Geordend op onderwerp.** 1984-1985
Bevat 2 stukken
312. **Bestuurssamenstelling en bestuurswisselingen.** 1984-1985
313. **Vergaderingen.** 1984-1985
314. **Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen.** 1984-1985
315. **Stukken betreffende leden en lidmaatschap.** 1984-1985
316. **Correspondentie met koorleden.** 1984-1985
317. **Akte van overeenkomst tussen vereniging en dirigent Kees Stolwijk.** 1984
318. **Formulier houdende inschrijving bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Nijmegen en Omstreken voor het koorjaar 1984-1985. Met bijlagen.** 1984
319. **Stukken betreffende de repetitieruimte in het Cultureel Centrum De Lindenberg.** 1984-1985
320. **Stukken betreffende barokconcerten in februari 1985.** 1984-1985
321. **Stukken betreffende het concert "Ein Mondscheinsonnabend" van Bernard van Beurden op 25 juni en 3 oktober 1985.** 1984-1985
322. **"Rode kooragenda" van 27 september tot 15 december.** 1984
323. **Uitnodiging voor een koorweekend op 13 en 14 oktober. Met bijlage.** 1984
324. **Stukken betreffende de Buitenland Commissie.** 1984-1985
325. **Stukken betreffende een bezoek aan Bristol (Engeland) in januari 1985.** 1984-1985
326. **Artikelen voor #De Giller#.** 1984-1985
327. **Notitie opgesteld door de CVVOV gericht aan de leden en bestuursleden van het NSAD. Met bijlage.** 1985
328. **Nota van de Commissie Hervorming Statuten aan het bestuur van NSAD.** 1985
329. **Lijst van data voor feestelijke bijeenkomsten van diverse commissies.** 1984
330. **Stukken betreffende begrotingen en afrekeningen.** 1984-1985
331. **Stukken betreffende financiële aangelegenheden.** 1984-1985
332. **Correspondentie met verleners van subsidies. Met bijlagen.** 1984-1985
333. **Correspondentie met de KUN. Met bijlagen.** 1984-1985
334. **Stukken betreffende andere verenigingen op gebied van muziek.** 1984-1985
335. **Correspondentie met andere (studenten)muziekgezelschappen en andere muziekorganisaties.** 1984-1985
336. **Formulier voor de inschrijving bij de Kamer van Koophandel. Met bijlagen.** 1985
337. **Notulen van bestuursvergaderingen. Met bijlagen.** 1985-1986

338. **Agenda's voor en notulen van algemene ledenvergaderingen. Met bijlagen.** 1985-1986
339. **Correspondentie met leden. Met bijlagen.** 1985-1986
340. **Programma-opgaven van koren voor de BUMA.** 1986
341. **Agenda's voor en notulen van de gebruikersvergadering van Cultureel Centrum De Lindenberg. Met bijlagen.** 1985-1986
342. **Correspondentie met diverse personen en instellingen over huur van muziekinstallaties, instrumenten enz.** 1985-1986
343. **Correspondentie met diverse personen en instellingen over organisatie van concerten in 1986.** 1985-1986
344. **Notulen van vergaderingen van de publiciteitscommissie. Met bijlagen.** 1985-1986
345. **Correspondentie betreffende concerten. Met bijlagen.** 1985-1986
346. **Foto's van de kooropera "Ein Mondscheinsabend" van Bernard van Beurden in oktober.** 1985
347. **Artikelen in kranten en tijdschriften houdende recensies op concerten. Met bijlagen.** 1985-1986
348. **Programma's voor open dinsdagavonden.** 1986
349. **Verslagen van besprekingen van diverse commissies. Met bijlagen.** 1985-1986
350. **Stukken betreffende financiële aangelegenheden.** 1985-1986
351. **Correspondentie met diverse personen en instellingen over subsidies. Met bijlagen.** 1985-1986
352. **Correspondentie met subsidiënten van het koorweekend en het project voor moderne muziek.** 1985-1986
353. **Correspondentie met subsidiënten, adverteerders en sponsors in verband met concerten in juni 1986.** 1985-1986
354. **Correspondentie van het bestuur met PAN, de Gelderse Culturele Raad, FNZ, FJK en Toonkunst.** 1985-1986
355. **Correspondentie met andere (studenten)muziekgezelschappen. Met bijlagen.** 1985-1986
- 356-370. **Stukken betreffende het Bernard van Beurden-project 1986-1987. Geordend op onderwerp.** 1984-1987
Bevat 15 stukken
356. **Overzicht van de indeling van de stukken.** 1984-1987
357. **Notulen van vergaderingen.** 1984-1987
358. **Adressen.** 1984-1987
359. **Financiële stukken.** 1984-1987
360. **Correspondentie met subsidiënten.** 1984-1987
361. **Bijlagen bij de correspondentie.** 1984-1987
362. **Informatie over subsidiënten.** 1984-1987
363. **Informatie over sponsors.** 1984-1987
364. **Begrotingen en financiële overzichten van vroegere projecten.** 1984-1987
365. **Modellen voor contracten en richtlijnen.** 1984-1987
366. **Algemene financiële correspondentie.** 1984-1987
367. **Begroting Stichting Muzikaal Belang.** 1984-1987
368. **Declaraties.** 1984-1987
369. **Afwikkeling project "Carmina Burana".** 1984-1987
370. **Diverse stukken.** 1984-1987
371. **Stukken betreffende de samenstelling van het bestuur.** 1986-1987
372. **Notulen van bestuursvergaderingen. Met bijlagen.** 1986-1987

- 373. **Uitnodigingen voor en notulen van ledenvergaderingen.** 1986-1987
- 374. **Ledenlijsten. Met bijlagen.** 1986-1987
- 375. **Correspondentie met leden.** 1986-1987
- 376. **Correspondentie met Cultureel Centrum De Lindenberg over huur van de repetitieruimte. Met bijlagen.** 1986-1987
- 377. **Programma-opgave voor de BUMA.** 1986
- 378. **Stukken betreffende het samenwerkingsconcert met Collegium Musicum Carolinum (CMC).** 1986-1987
- 379-385. **Stukken betreffende jubileumconcerten bij het 50-jarig bestaan. Geordend op onderwerp.** 1986-1987
Bevat 7 stukken
 - 379. **Orkesten en solisten.** 1986-1987
 - 380. **Concertruimten.** 1986-1987
 - 381. **Financiën.** 1986-1987
 - 382. **Leden (absentie, e.d.).** 1986-1987
 - 383. **Uitnodigingen en reacties.** 1986-1987
 - 384. **Correspondentie met omroepen.** 1986-1987
 - 385. **Diverse stukken.** 1986-1987
- 386. **Afrekening van het Paasproject 1986-1987.** z.j.
- 387. **Stukken betreffende de publiciteitscommissie.** 1986-1987
- 388. **Programmaboekje van het jubileumconcert. Met bijlagen.** 1987
- 389. **Verslag van de lustrumcommissie 1986-1987. Met bijlagen.** 1986-1987
- 390. **Lustrumboekje 1987. Met bijlagen.** 1986-1987
- 391. **Stukken betreffende de reünie bij het 50-jarig bestaan.** 1986-1987
- 392. **Begroting voor het koorweekend op 1 en 2 november 1986. Met bijlagen.** 1986
- 393. **Notulen van vergaderingen van de Buitenland Commissie.** 1986-1987
- 394. **Begrotingen en afrekeningen over het koorjaar 1986-1987.** 1986-1987
- 395. **Correspondentie over contributie, donateurschap, weekendcommissie en financiën.** 1986-1987
- 396. **Correspondentie met de Stichting Nijmeegs Universiteits Fonds (SNUF).** 1986-1987
- 397. **Correspondentie met diverse instellingen over subsidies voor het voorjaar 1986-1987.** 1986-1987
- 398. **Declaraties. Geordend volgens oorspronkelijke nummering (O1-O9, O20-O22, O24-O145).** 1986-1987
- 399. **Adressenlijsten.** 1986-1987
- 400. **Correspondentie met andere muziekgezelschappen. Met bijlagen.** 1986-1987
- 401. **Correspondentie met de STEG over een "koorkamer".** 1986-1987
- 402. **Formulier voor de inschrijving bij de Kamer van Koophandel. Met bijlagen.** 1987-1988
- 403. **Notulen van bestuursvergaderingen.** 1987-1988
- 404. **Aantekeningen en persoonlijk archief van Annemarieke van der Woude, bestuurslid gedurende het koorjaar 1987-1988.** 1987-1988
- 405. **Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen.** 1987-1988
- 406. **Stukken betreffende een discussie met alle koorleden over opzet van repetities en uitvoeringen in het seizoen 1988-1989.** 1988
- 407. **Ledenlijsten. Met bijlagen.** 1987-1988
- 408. **Correspondentie over repetitieruimte. Met bijlagen.** 1987-1988
- 409-413. **Stukken betreffende barokconcerten. Geordend op onderwerp.** 1987-1988
Bevat 5 stukken

- 409. **Orkest en solisten.** 1987-1988
- 410. **Concertruimten.** 1987-1988
- 411. **Leden (absenties, e.d.).** 1987-1988
- 412. **Uitnodigingen en reacties.** 1987-1988
- 413. **Publiciteit.** 1987-1988
- 414-417. **Stukken betreffende het samenwerkingsconcert met CMC. Geordend op onderwerp.** 1987-1988
Bevat 4 stukken
- 414. **Orkest, huur.** 1987-1988
- 415. **Financiën.** 1987-1988
- 416. **Uitnodigingen en reacties.** 1987-1988
- 417. **Publiciteit.** 1987-1988
- 418. **Stukken betreffende de financiën van de publiciteitscommissie.** 1987-1988
- 419. **Stukken betreffende activiteiten.** 1987-1988
- 420. **Stukken betreffende het koorweekend in november 1987.** 1986-1987
- 421. **Begrotingen en afrekeningen van diverse commissies. Met bijlagen.** 1987-1988
- 422. **Stukken betreffende financiële aangelegenheden.** 1987-1988
- 423. **Correspondentie met SNUF over programma's.** 1987-1988
- 424. **Correspondentie met personen en instellingen over subsidies.** 1987-1988
- 425. **Correspondentie met particulieren over financiële bijdragen.** 1987-1988
- 426. **Correspondentie met muziekgezelschappen en koepelorganisaties. Met bijlagen.** 1987-1988
- 427. **Notulen van vergaderingen van de Voorlopige Commissie Nieuw Project (VCNP). Met bijlagen.** 1975-1987
- 428. **Artikelen voor "Het Smoelenboek". Met bijlagen.** 1988-1993
- 429. **Inschrijfformulier voor de Kamer van Koophandel.** 1988-1989
- 430. **Notulen van vergaderingen van het bestuur. Met bijlagen.** 1988-1989
- 431. **Verslagen van algemene ledenvergaderingen. Met bijlagen.** 1988-1989
- 432. **Stukken betreffende ledenwerving en "Smoelenboek".** 1988-1989
- 433. **Kaarten houdende goede wensen en felicitaties.** 1988-1989
- 434. **Correspondentie met de bestuurscommissie Wijkaccommodaties over huur van de repetitieruimte.** 1989
- 435. **Stukken betreffende de uitvoering van "A Child of Our Time" van Michael Trippet in de maand mei en/of juni 1989.** 1988
- 436. **Correspondentie met diverse instellingen over subsidie voor het project "Trippet". Met bijlagen.** 1988
- 437. **Stukken betreffende het ontslag en vertrek van dirigent Kees Stolwijk.** 1988-1989
- 438. **Notulen van vergaderingen van de dirigenten/sollicitatiecommissie. Met bijlagen.** 1988-1989
- 439. **Notulen van de vergadering van de Buitenlandcommissie op 24 november.** 1988
- 440. **Contract met regisseurs van de opera BvB [Bernard van Beurden]. Ontwerp. z.j.**
- 441. **Brief aan de stichting "De Refter"/Groepsverblijf "De Elegast" te Ubbergen over huur van een ruimte.** 1988
- 442. **Oproep aan de leden voor het leveren van kopij voor (onbekend).** 1989
- 443. **Stukken betreffende de financiën voor het koorweekend in november.** 1988
- 444. **Balans en Verlies- en Winstrekening. Met bijlagen.** 1988-1989
- 445. **Stukken betreffende financiële aangelegenheden.** 1988-1989
- 446. **Correspondentie met subsidiënten anders dan SNUF. Met bijlagen.** 1988-1989

447. **Correspondentie met koepelorganisaties en andere (studenten)muziekgezelschappen. Met bijlagen.** 1988-1989
448. **Correspondentie over de aanschaf van een piano.** 1988-1989
449. **Stukken betreffende de uitvoering van een kooropera van Bernard van Beurden (BvB-project).** 1988-1989
450. **Stukken betreffende de uitvoering van de kooropera "Solo-ketter".** 1989-1990
451. **Foto(negatieven) van repetities onder leiding van Ulrike Heider.** z.j.
452. **Overzicht van de samenstelling van het bestuur. Met bijlagen.** 1989-1990
453. **Notulen van vergaderingen van het bestuur. Met bijlagen.** 1989-1990
454. **Uitnodigingen voor en verslagen van algemene ledenvergaderingen. Met bijlagen.** 1989-1990
455. **Jaarverslag van de secretaris.** 1989-1990
456. **Stukken betreffende de materialencommissie.** 1989-1990
457. **Presentielijsten van repetities. Met bijlagen.** 1989-1990
458. **Acten van overeenkomst met dirigente Ulrike Wilhelmina Heider.** 1989-1990
459. **Jaarplanning en correspondentie betreffende de repetitieruimte.** 1989-1990
460. **Brieven van de vereniging BUMA over auteursrechten. Met bijlagen.** 1989-1990
461. **Programma voor het kerstconcert van het Nijmeegs Schützensemble onder leiding van Ulrike Heider.** 1989
462. **Stukken betreffende een radio-opname voor de KRO te Venlo op 13 januari 1990.** 1989-1990
463. **Stukken betreffende concerten in de maand juni 1990.** 1989-1990
464. **Stukken betreffende commissies en kooractiviteiten.** 1989
465. **Begroting en eindafrekening over het koorjaar 1989-1990. Met bijlagen.** 1989-1990
- 466-474. **Stukken betreffende de financiën (penningmeester). Geordend op onderwerp.** 1989-1990
Bevat 9 stukken
466. **Declaraties.** 1989-1990
467. **SNUF.** 1989-1990
468. **Kamer van Koophandel.** 1989-1990
469. **Bevoegdheid.** 1989-1990
470. **Balans en begroting.** 1989-1990
471. **Gemeente.** 1989-1990
472. **Weekend 1990.** 1989-1990
473. **Concert 1990.** 1989-1990
474. **Diverse stukken.** 1989-1990
475. **Correspondentie met subsidiënten buiten SNUF.** 1989-1990
476. **Verslagen van vergaderingen van het Overlegorgaan Culturele Studentenverenigingen (OC). Met bijlagen.** 1989-1990
477. **Correspondentie met studenten actiecomité's in verband met de wijziging van het studiefinancieringsstelsel. Met bijlagen.** 1989-1990
478. **Correspondentie met de afdeling studentenzaken van de KUN over activiteiten.** 1989-1990
479. **Correspondentie met overkoepelende muziekinstellingen (FNZ, Toonkunst, FJK). Met bijlagen.** 1989-1990
480. **Correspondentie met andere muziekgezelschappen. Met bijlagen.** 1989-1990
481. **Stukken betreffende bestuurssamenstelling en inschrijving bij de Kamer van Koophandel.** 1990-1991
482. **Notulen van vergaderingen van het bestuur en van de buitenlandcommissie.** 1990-1991

483. **Agenda's voor en notulen van algemene ledenvergaderingen. Met bijlagen.** 1990-1991
484. **Stukken betreffende ledenwerving, lidmaatschap, repetities en donateurschap.** 1990-1991
485. **Kaarten van leden houdende felicitaties, goede wensen en mededelingen.** 1990-1991
486. **Brief van de bestuurscommissie Wijkaccommodaties over de repetitieruimte. Met bijlage.** 1990-1991
487. **Stukken betreffende verzekeringen.** 1990-1991
488. **Stukken betreffende de organisatie van concerten.** 1990-1991
489. **Programma voor de uitvoering van de Messe Solennelle van G. Rossini. z.j.**
490. **Verslag van de reis naar Praag in juni.** 1991
491. **Kaartjes voor het concert "Miserere mei" van Allegri en "Querela pacis" van Badings in juni.** 1991
492. **Stukken betreffende de evaluatie en een enquête onder de koorleden.** 1991
493. **Stukken betreffende het koorweekend te Overasselt op 10 en 11 november 1991.** 1990-1991
494. **Stukken betreffende de begroting 1991 en de eindafrekening 1990.** 1990-1991
- 495-497. **Stukken betreffende de kascommissie. Geordend op onderwerp.** 1990-1992
Bevat 3 stukken
495. **Verslag 1990-1991.** 1990-1991
496. **Declaraties 1990-1991.** 1990-1991
497. **Declaraties 1991-1992.** 1991-1992
498. **Uitnodiging en programma voor een concert onder leiding van Ulrike Heider te Nijmegen op 8 februari.** 1992
499. **Correspondentie met SNUF.** 1990-1991
500. **Correspondentie met subsidiënten anders dan SNUF. Met bijlagen.** 1991-1992
501. **Correspondentie met het Overlegorgaan Culturele Studentenverenigingen (OC) over de culturele week. Met bijlagen.** 1990-1991
502. **Correspondentie met de KUN en STEG over activiteiten en huisvesting. Met bijlagen.** 1990-1991
- 503-507. **Correspondentie met andere muzikinstellingen. Met bijlagen. Geordend op onderwerp.** 1990-1991
Bevat 5 stukken
503. **FNZ.** 1990-1991
504. **FJK.** 1990-1991
505. **Eventuele samenwerking.** 1990-1991
506. **Andere studenten muziekgezelschappen.** 1990-1991
507. **Andere culturele organisaties.** 1990-1991
508. **Stukken betreffende bestuurssamenstelling en inschrijving bij de Kamer van Koophandel.** 1991-1992
509. **Notulen van bestuursvergaderingen. Met bijlagen.** 1991-1992
510. **Agenda's voor algemene ledenvergaderingen. Met bijlagen.** 1991-1992
511. **Ledenlijsten.** 1991-1992
512. **Brief van het bestuur aan de leden over repetitiebezoek.** 1992
513. **Correspondentie met de bestuurscommissie Wijkaccommodaties over huur van de repetitieruimte.** 1991-1992
- 514-518. **Stukken betreffende een uitwisseling met een koor uit Praag. Geordend op onderwerp.** 1991-1992
Bevat 5 stukken
514. **Bezoek oktober 1991.** 1991-1992

515. **Financiën.** 1991-1992
516. **Declaraties.** 1991-1992
517. **Concert "Company of Heaven".** 1991-1992
518. **Financiën "Company of Heaven".** 1991-1992
519. **Brief van Patrick Simons, bestuurslid van NSAD, aan Connie Verberne van de Dienst Educatie en Welzijn Nijmegen over uitreiking van een cultuurprijs.** 1992
520. **Stukken betreffende de publiciteit rondom concerten.** 1992
521. **Overzicht van de recettes van de kaartverkoop voor de concerten in juni/juli 1992.** 1992
522. **Stukken betreffende het koorweekeinde.** 1991
523. **Stukken betreffende de begroting 1992 en de eindafrekening 1991.** 1991-1992
- 524-527. **Correspondentie met andere instellingen. Geordend op onderwerp.** 1991-1992
Bevat 4 stukken
524. **SNUF.** 1991-1992
525. **Subsidiënten.** 1991-1992
526. **KUN.** 1991-1992
527. **FJK en PAN.** 1991-1992
528. **Stukken betreffende de Voorbereiding Kooropera en het project Commedia dell'Arte.** 1991-1993
529. **Stukken betreffende de culturele week van de KUN en de Stichting Ouverture.** 1991-1994
530. **Stukken betreffende de bestuurssamenstelling en de inschrijving bij de Kamer van Koophandel.** 1992-1993
531. **Notulen van vergaderingen van het bestuur. Met bijlagen.** 1992-1993
532. **Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen.** 1992-1993
533. **Ledenlijsten. Met aantekeningen.** 1992-1993
- 534-545. **Correspondentie met diverse instellingen. Geordend op onderwerp.** 1992-1993
Bevat 12 stukken
534. **(Oud)leden.** 1992-1993
535. **Repetitieruimte.** 1992-1993
536. **Nijmeegs Kamer Orkest.** 1992-1993
537. **SNUF.** 1992-1993
538. **Subsidiënten.** 1992-1993
539. **Uitgaande post.** 1992-1993
540. **Stichting Ouverture.** 1992-1993
541. **Culturele week.** 1992-1993
542. **KUN.** 1992-1993
543. **FNZ, Nijmeegs Muziek Festival.** 1992-1993
544. **Toonkunst en FJK.** 1992-1993
545. **Andere muziekgezelschappen.** 1992-1993
- 546-548. **Stukken betreffende de financiën. Geordend op onderwerp.** 1992-1993
Bevat 3 stukken
546. **Sponsors en adverteerders.** 1992-1993
547. **Kascontrole.** 1992-1993
548. **Bezoek aan Bath (Gr.-Br.).** 1992-1993
549. **Notulen van vergaderingen van de projectcommissie. Met bijlagen.** 1992-1993
550. **Stukken betreffende de bestuurssamenstelling en de inschrijving bij de Kamer van Koophandel.** 1993-1994

- 551.**Notulen van vergaderingen van het bestuur, onder andere met CMC en commissies.** 1993-1994
- 552.**Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen.** 1993-1994
- 553.**Stukken betreffende nieuwe leden, stemtestroosters e.d.** 1993-1994
- 554.**Ledenlijsten.** 1993-1994
- 555-568.**Correspondentie met diverse personen en instellingen. Geordend op onderwerp.** 1993-1994
Bevat 14 stukken
- 555.**Leden, enquête 1994.** 1993-1994
- 556.**Cursus "Spelen met muziek".** 1993-1994
- 557.**Repetitieruimte en organisatie van concerten.** 1993-1994
- 558.**Bezoek orkest Bath.** 1993-1994
- 559.**Nijmeegs Mannenkoor.** 1993-1994
- 560.**Samenwerking met CMC.** 1993-1994
- 561.**SNUF.** 1993-1994
- 562.**Subsidiënten.** 1993-1994
- 563.**Uitgaande post.** 1993-1994
- 564.**Stichting Ouverture en Werkgroep Culturele Week.** 1993-1994
- 565.**KUN.** 1993-1994
- 566.**Toonkunst en SNK.** 1993-1994
- 567.**Muzikale Activiteiten Commissie (MAC).** 1993-1994
- 568.**Andere muziekgezelschappen.** 1993-1994
- 569.**Verslag van de kascommissie.** 1993-1994
- 570.**Stukken betreffende "Smoelenboeken".** 1993-1994
- 571.**Stukken betreffende de Weekendcommissie.** 1993-1994
- 572.**Stukken betreffende de bestuursamenstelling en de inschrijving bij de Kamer van Koophandel.** 1994-1995
- 573.**Notulen van bestuursvergaderingen en overleg met commissies.** 1994-1995
- 574.**Stukken betreffende algemene bestuursvergaderingen.** 1994-1995
- 575-583.**Correspondentie. Met bijlagen. Geordend op onderwerp.** 1994-1995
Bevat 9 stukken
- 575.**Leden.** 1994-1995
- 576.**Reünistenvereniging.** 1994-1995
- 577.**Repetitieruimte.** 1994-1995
- 578.**Organisatie concerten.** 1994-1995
- 579.**Publiciteit concerten.** 1994-1995
- 580.**Herdenkingsconcert.** 1994-1995
- 581.**Samenwerking muziekgezelschappen.** 1994-1995
- 582.**SNUF.** 1994-1995
- 583.**Subsidiënten.** 1994-1995
- 584-587.**Stukken betreffende de financiën. Geordend op onderwerp.** 1994-1995
Bevat 4 stukken
- 584.**Verslag kascommissie.** 1994-1995
- 585.**Declaraties (per giro).** 1994-1995
- 586.**Declaraties (per kas).** 1994-1995
- 587.**Begroting en samenwerking met CMC.** 1994-1995

- 588.**Notulen van vergaderingen van het algemeen bestuur met het CMC over samenwerking.** 1994-1995
- 589-593.**Correspondentie met diverse personen en instellingen. Geordend op onderwerp.** 1994-1995
Bevat 5 stukken
- 589.**KUN.** 1994-1995
- 590.**FNZ en NMF.** 1994-1995
- 591.**SNK, Toonkunst en PAN.** 1994-1995
- 592.**Andere studenten muziekgezelschappen.** 1994-1995
- 593.**Informatie voor leden.** 1994-1995
- 594-595.**Stukken betreffende het bestuur. Geordend op onderwerp.** 1995-1996
Bevat 2 stukken
- 594.**Samenstelling.** 1995-1996
- 595.**Vergaderingen.** 1995-1996
- 596-597.**Stukken betreffende de leden. Geordend op onderwerp.** 1995-1996
Bevat 2 stukken
- 596.**Algemene ledenvergadering.** 1995-1996
- 597.**Ledenlijsten.** 1995-1996
- 598-602.**Correspondentie met diverse personen en instellingen. Geordend op onderwerp.** 1995-1996
Bevat 5 stukken
- 598.**Leden.** 1995-1996
- 599.**Repetitieruimte.** 1995-1996
- 600.**Verzekeringen.** 1995-1996
- 601.**Organisatie concerten.** 1995-1996
- 602.**Afscheid dirigente Ulrike Heider.** 1995-1996
- 603-607.**Stukken betreffende financiële aangelegenheden. Geordend op onderwerp.** 1995-1996
Bevat 5 stukken
- 603.**Diverse stukken.** 1995-1996
- 604.**Koorweekeinde.** 1995-1996
- 605.**Declaraties per giro.** 1995-1996
- 606.**Declaraties per kas.** 1995-1996
- 607.**Kasboek.** 1995-1996
- 608-615.**Correspondentie met diverse instellingen. Geordend op onderwerp.** 1995-1996
Bevat 8 stukken
- 608.**SNUF.** 1995-1996
- 609.**Subsidiënten.** 1995-1996
- 610.**Stichtingen Ouverture en Culturele Week 1995.** 1995-1996
- 611.**KUN.** 1995-1996
- 612.**FNZ en SNM.** 1995-1996
- 613.**Studentenmuziekgezelschappen.** 1995-1996
- 614.**Andere muziekgezelschappen.** 1995-1996
- 615.**Smoelenboeken.** 1995-1996
- 616-618.**Stukken betreffende het bestuur. Geordend op onderwerp.** 1995-1996
Bevat 3 stukken
- 616.**Notulen bestuursvergaderingen.** 1995-1996
- 617.**Notulen vergaderingen interim-bestuur.** 1995-1996
- 618.**Algemene ledenvergaderingen.** 1995-1996

619. **Stukken betreffende een enquête "hoorgevoel", afgenomen van (oud-)bestuursleden.** 1996-1997
620. **Stukken betreffende contact van bestuursleden met commissies en de redactie van de #Giller#.** 1996-1997
621. **Stukken betreffende de afwerking van de betaling van de compositieopdracht aan Theo Hoek.** 1996
622. **Contract van samenwerking tussen CMC en NSAD.** 1996
623. **Lustrumboek.** 1997
624. **Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen.** 1997-1998
- 625-628. **Programmaboekjes voor concerten.** 1996-1997
Bevat 4 stukken
625. **"Denkend aan Holland" van Theo Hoek.** 1996-1997
626. **"Le Roi David" van Arthur Honegger.** 1996-1997
627. **"Dido en Aeneas" van Henry Purcell.** 1996-1997
628. **"Petite Messe Solennelle" van Gioacchino Rossini.** 1996-1997
629. **Stukken betreffende algemene ledenvergaderingen.** 1998-1999
- 630-633. **Programmaboekjes voor concerten.** 1999
Bevat 4 stukken
630. **Concert in de Grote Kerk te Doesburg op 2 mei.** 1999
631. **"Requiem" van W.A. Mozart te Nijmegen op 29 mei.** 1999
632. **"Dona Nobis Pacem" van Vaughan Williams.** 1999
633. **"Seven Partsongs" van Benjamin Britten.** 1999
- 634-635. **Stukken betreffende de statuten. Geordend op onderwerp.** 1997-1999
Bevat 2 stukken
634. **Statuten.** 1997-1999
635. **Wijziging.** 1997-1999
- 636-644. **Stukken betreffende repetitieroosters, bestuursvergaderingen en ledenbestanden. Geordend volgens oorspronkelijke nummering. Overzichtslijsten bijgevoegd.** 1993-1995
Bevat 9 stukken
636. **930061I-93011I.** 1993-1995
637. **94001I-940144I.** 1993-1995
638. **950024I-950048I.** 1993-1995
639. **93005P-95001P (PAN).** 1993-1995
640. **93008F-95013F (FASO).** 1993-1995
641. **930014OU-95008OU (Ouverture).** 1993-1995
642. **94001AD-95005AD (Alphons Diepenbrock).** 1993-1995
643. **95007OP-95031OP.** 1993-1995
644. **940037A-950055A.** 1993-1995
- 645-654. **Stukken betreffende diverse instellingen. Geordend op onderwerp.** 1992-1993
Bevat 10 stukken
645. **Bestuurscommissie Wijkaccommodaties en Algemene Leden Vergadering.** 1992-1993
646. **Andere studentenkoren.** 1992-1993
647. **Commissie Andriessen.** 1992-1993
648. **Publiciteit.** 1992-1993
649. **De korenslag.** 1992-1993
650. **KUN.** 1992-1993
651. **Kamer van Koophandel en SNUF.** 1992-1993

652. **Nijmeegs Mannenkoor.** 1992-1993
653. **Stichting Nijmeegs Muziek Festival.** 1992-1993
654. **Toonkunst.** 1992-1993
- 655-657. **Notulen van bestuursvergaderingen en algemene ledenvergaderingen. Met bijlagen.** 1997-1999
Bevat 3 stukken
655. **1997.** 1997
656. **1998.** 1998
657. **1999.** 1999
- 658-671. **Stukken betreffende het bestuur. Geordend op onderwerp.** 1991-1992
Bevat 14 stukken
658. **Accommodatie, algemene ledenvergadering en adressen.** 1991-1992
659. **Bestuurswijzigingen.** 1991-1992
660. **Culturele week en concertaankondigingen.** 1991-1992
661. **Dirigent.** 1991-1992
662. **Andere muziekinstellingen.** 1991-1992
663. **Huur.** 1991-1992
664. **Introductie.** 1991-1992
665. **Correspondentie met leden.** 1991-1992
666. **Muziekfestival en muziekverenigingen.** 1991-1992
667. **Notulen van vergaderingen.** 1991-1992
668. **PAN-festival.** 1991-1992
669. **Repertoire.** 1991-1992
670. **Subsidies en sponsoring.** 1991-1992
671. **Toonkunst.** 1991-1992
- 672-674. **Ingekomen post.** 1999-2001
Bevat 3 stukken
672. **1999, september - 2000, augustus.** 1999-2000
673. **2000, september - 2001, maart.** 2000-2001
674. **2001, april - augustus.** 2001
675. **E-mails.** 2001
- 676-677. **Uitgaande post.** 1996-1997, 2000-2001
Bevat 2 stukken
676. **1996, december - 1997, september.** 1996-1997
677. **2000, oktober - 2001, mei.** 2000-2001
678. **Brief aan het Katholiek Documentatiecentrum over raadplegen van het archief.** 2001
679. **Brief aan Z.K.H. de Prins van Oranje over optreden bij zijn huwelijk.** 2001
680. **Stukken betreffende publiciteit.** 2000
681. **Samenspraak van Marijn en Piet bij gelegenheid van hun afscheid bij het NSAD. Met bijlagen.** 1999
- 682-683. **Enquêteformulieren. Geordend op onderwerp.** 1999-2000, z.j.
Bevat 2 stukken
682. **Het functioneren van het koor.** 1999-2000
683. **Koorgevoel.** z.j.
- 684-689. **Stukken betreffende het bestuur. Geordend op onderwerp.** 1993-1994
Bevat 6 stukken
684. **Identiteitsdiscussie.** 1993-1994

685. **Subsidieaanvragen en begroting.** 1993-1994
686. **Toonkunst.** 1993-1994
687. **Kaartjes voor concerten.** 1993-1994
688. **Verslagen van de kascommissie.** 1993-1994
689. **Diverse stukken.** 1993-1994
690. **Verhandeling over de samenwerking tussen NSAD en het Nijmeegs Studentenorkest Collegium Musicum Carolinum (CMC) in het kader van het 50-jarig bevrijdingsfeest.** 1995
691. **Verhandeling "De Penningmeester" van het Steunpunt Amateuristische Muziekbeoefening.** 1986
692. **Stukken betreffende de financiën ten behoeve van eindafrekeningen.** 1990-1995
693. **Aantekeningen betreffende de Postbank. Met bijlage.** 1993
694. **Macro-pasje van A. Diepenbrock. Met bijlage.** z.j.
695. **Cassettebandjes en videobanden.** z.j.
696. **Programmaboekje voor een concert te Oosterbeek op 24 juni en te Berg en Dal op 30 juni.** 2001
697. **Lijst van partituren in bezit van het NSAD. Met bijlagen.** 1986
698. **Receptieboek van het Vle lustrum van NSO en NSK.** [1967]
699. **Stukken betreffende de ontbinding van het Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock.** 2002
700. **Notitie "Wijzigingsvoorstel van de statuten vanaf het koorjaar 1981-1982 tot het koorjaar 1996-1997" van Ruud van den Berg.** 2001
701. **Brief van Patrick van Hoof, penningmeester, aan Pauli Yap over salaris.** 2002
702. **Brief van Marcel Nijman aan Jurgen (onbekend) over de algemene ledenvergadering. Met bijlagen.** 2002
703. **Correspondentie over uit te voeren stukken.** 2002
704. **Stukken betreffende sollicitaties en de sollicitatiecommissie.** 1995-1996
- 705-707. **Programmaboekjes bij verschillende gelegenheden.** 1990-1993, 1998-2003, z.j.
Bevat 3 stukken
705. **1990-1993.** 1990-1993
706. **1998-2003.** 1998-2003
707. **Z.j.** z.j.
- 708-716. **Stukken betreffende de financiën. Geordend op onderwerp.** 1996-1999
Bevat 9 stukken
708. **Algemeen.** 1997-1998
709. **Hoekzaken (compositie afhandeling).** 1996-1997
710. **Boekhoudingszaken en aangelegenheden.** 1997-1999
711. **Boekhouding en eindafrekening.** 1997-1998
712. **Sponsoring en subsidies.** 1997-1998
713. **Uitgegane post.** 1997-1998
714. **Ingekomen post.** 1997-1998
715. **Postbank.** 1998
716. **Rabobank.** 1998
- 717-721. **Stukken betreffende de boekhouding (penningmeester Eric Visser). Geordend op onderwerp.** 1996-1999
Bevat 5 stukken
717. **Begroting en balans.** 1996-1999
718. **Boeking gedurende het koorjaar.** 1996-1999
719. **Declaraties en contracten.** 1996-1999

720. **Weekendcommissie 1997-1998.** 1996-1999
721. **Boekhouding 1996-1997.** 1996-1999
- 722-731. **Stukken betreffende de financiën (penningmeester Marcel en Marc; onbekend). Geordend op onderwerp.** 1996-1997
Bevat 10 stukken
722. **Algemeen.** 1996-1997
723. **Subsidies.** 1996-1997
724. **Lustrum.** 1996-1997
725. **Kas-Bank-Giro.** 1996-1997
726. **Correcties ten behoeve van de afrekening.** 1996-1997
727. **Samenwerking met CMC.** 1996-1997
728. **Introductieweekend.** 1996-1997
729. **Eindafrekening.** 1996-1997
730. **Andere afrekeningen.** 1996-1997
731. **Diverse stukken.** 1996-1997
732. **Declaraties.** 1997
- A1. **Missa Diatonica - Andriessen, Hendrik. Compositiejaar 1935. Uitgever: van Rossum, Utrecht.** 1936
- A2. **Qui habitat (motet) - Andriessen, H.** 1932
- A3. **Cantate no. 34 (O ewiger Feuer) - Johann Sebastian Bach. Kopie.** z.j.
- A4. **Crucifixus - Johann Sebastian Bach. Kopie.** z.j.
- A5. **Et incarnatus est - Johann Sebastian Bach. Kopie.** z.j.
- A6. **Komm süsßer Tod - Johann Sebastian Bach. Kopie.** z.j.
- A7. **Lobt Gott, ihr Christen allzugleich - Herman, N. Compositiejaar 1554. Uitgever: Zeitschrift "Singende Kirche" Jrg. 19, Musikbeilage Heft 1.** z.j.
- A8. **Kerstliederen.** z.j.
- A9. **In Dulce Jubilo - Bank J.A.** 1950
- A10. **O Heiland, reisz die Himmel auf - Johannes Brahms.** z.j.
- A11. **Ach arme Welt du trügest mich - Brahms J. Kopie.** z.j.
- A12. **Virga Jesse - Bruckner, A. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam.** z.j.
- A13. **Benedictus - Bruckner. Compositiejaar 1844. Uitgeverij Harmonia, Hilversum no. 902.** z.j.
- A14. **Locus iste - Bruckner, Anton (1824-1896). Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam.** 1976
- A15. **In Dulce Jubilo - Buxtehude, Dietrich. Uitgeverij Harmonia, Hilversum.** 1957
- A16. **Noel - un enfant du ciel nous est né - Caurroy, Eustache du (16de eeuw). Uitgeverij Salabert, 22 rue Chauchat, Parijs.** z.j.
- A17. **Noel, - sors de ton lit paré - Caurroy, Eustache du (16de eeuw). Uitgeverij Editions Salabert, 22 rue Chauchat, Parijs.** z.j.
- A18. **Noel: sus, debout, gentils pasteurs - Costeley, Guillaume (16de eeuw). Uitgeverij Editions Salabert, 22 rue Chauchat, Parijs.** z.j.
- A19. **Vom Himmel hoch - Crüger, J. Kopie.** z.j.
- A20. **Nun komm der Heiden Heiland (nr. 1 uit "fünf Choral Kantaten für S.A.B.en positiv. - David, Joh. Nep. Compositiejaar 1965. Uitgeverij Breitkopf en Härtel, Wiesbaden.** 1966
- A21. **Quattor Antiphonae Finales - Deursen, Anton van. Uitgeverij Harmonia nr. Tr. K12. Kopie.** z.j.
- A22. **Missa Fons Bonitatis - Deden, Otto. Uitgeverij Wed. J.R. van Rossum, Utrecht.** 1959
- A23. **Christus is opgestanden - Diepenbrock, A. Uitgeverij G. Alsbach & Co. Amsterdam.** z.j.

- A24. Kerstleis - Dirriwachter, Wim. Uitgeverij Bergmans, Tilburg. 1965
- A25. Lobt Gott, ihr Christen - Distler, Hugo. z.j.
- A26. Mariadurch ein' Dornwald ging - Distler, Hugo. Kopie Musico, syst. Siestrop, Den Haag. z.j.
- A27. Christum, wir sollen loben schon - Distler, H. Uitgeverij Musico, syst. Siestrop, Den Haag. Kopie. z.j.
- A28. Nun komm der Heiden Heiland - Distler, Hugo. Kopie. z.j.
- A29. Ad te levavi - Dijker, Mathieu. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- A30. U kennen, uit en tot U leven - Dijker, Mathieu. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1968
- A31. Gij die verrezen zijt - Dijker, Mathieu. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1968
- A32. Psalm 6:1,4 - Estocart, Paschal de L'. z.j.
- A33. Tafellied: "De Segheninghe" uit: Geestelijke en profane liederen. Compositiejaar 1568. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1950
- A34. Sacerdos et Pontifex - Gabrieli, A. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- A35. Quem vidistis pastores? - Gabrieli, Andrea. Compositiejaar 1587. Uitgeverij Bärenreiter Verlag, Kassel. 1958
- A36. Kerstcantate: "Met desen nieuwen jare" - Geraedts, Henri. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- A37. Psalm 149, v. 2 : Het zal een hoge feestdag wezen - Goudimel, Claude. Kopie. z.j.
- A38. O sing unto the Lord a new song (psalm 96) - Händel, G. Fr. Compositiejaar 1718/1720. Uitgeverij Harmonia, Hilversum. 1960
- A39. Verbum caro factum est - Hassler, Hans Leo. Uitgeverij L. Schwann Verlag, Düsseldorf. z.j.
- A40. Angelus ad pastores ait - Hassler, H.L. Uitgeverij Bruno Grusnick. Kopie. z.j.
- A41. When Christ was born - Jacques, R. Kopie. 1961
- A42. Lofzang: Eert God die onze vader is - Kahmann, Ben. z.j.
- A43. Paus Johannes Mis - Klerk de, A. Compositiejaar 1965. Uitgever NV Gooi & Sticht. - Hilversum. 1966
- A44. O bloem van Jesse - de Klerk, A. Uitgever Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- A45. Toen Jezus naar zijn stede ging - de Klerk, A. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1969
- A46. Psalm 118, Laat ieders' Heren... - Kooij, M. Kopie. z.j.
- A47. Hodie Christus natus est - Marenzio, Lucco (1560-1599). Uitgeverij Annie Bank. z.j.
- A48. Verheug U, Gij dochter van Sion - Marez Oyens, G. de. Kopie. z.j.
- A49. Laat ons met herten reine - Messaus, Guillaume. Compositiejaar 1629. Uitgeverij Annie Bank. z.j.
- A50. O zalig heilig Bethlehem - Messaus. Compositiejaar 1629. Uitgeverij Annie Bank. z.j.
- A51. Met deze nieuwe jare - Messaus. Compositiejaar 1629. Uitgeverij Annie Bank. z.j.
- A52. Missa 4 vocum inaequalium - Cl. Monteverdi. Compositiejaar 1651. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam JM8. z.j.
- A53-A. Ave Verum Corpus - Mozart W.A. (1756-1971). Uitgeverij Karl Heinrich Mösseler Verlag, Wolfenbuttel. z.j.
- A53-B. Adoramus Te - Mozart, W.A. Uitgeverij A. Bank. 1950
- A54. Van de deemoed - B. Huybers. Kopie. z.j.
- A55. Missa ad fugam - Palestrina, G.P. da. Compositiejaar 1567. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam JP3. 1955
- A57. Alma Redemptoris-88 - Palestrina, G.P. da. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, serie G 88. z.j.
- A58. Exaudi Domine - Palestrina, da. Kopie? z.j.

- Amsterdam. z.j.
A59. **Dies Sanctificatus-15 - Palestrina, G. da. (1525-1594). Uitgeverij Annie Bank,**
A60. **O crux, ave, spes unica - Palestrina, J.P. Uitgeverij Oppenheimer, Hameln H.O. 1427.**
z.j.
- A61. **Missa commensalis - Pirenne, M. Uitgeverij Bergmans, Tilburg. 1964**
- A62. **O Magnum Mysterium - Poulenc, F. Compositiejaar 1952. Uitgeverij Ed. Salabert, 22 Rue Chauchat, Parijs, 9e. 1952**
- A63. **Quem vidistis pastores dicite - Poulenc, F. Compositiejaar 1951. Uitgeverij Ed. Salabert, 22 Rue Chauchat, Parijs, 9e. 1952**
- A64. **Videntes Stellam - Poulenc, F. Compositiejaar 1952. Uitgeverij Ed. Salabert, 22 Rue Chanchat, Parijs 9e. 1952**
- A65. **Hodie Christus natus est - Poulenc, F. Compositiejaar 1952. Uitgeverij Rouart Lerolle, Ed. Salabert, 22 Rue Chauchat, Paris 9e. 1952**
- A66. **Uit angst en nood stijgt mijn gebed - Praetorius, M. Compositiejaar 1609. Kopie. z.j.**
- A68. **Er is een roos ontsprongen - Praetorius, M. Compositiejaar 1609. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1950**
- A69. **Geboren ist uns Emanuel - Praetorius, M. (1571-1621). Compositiejaar 1609. Uitgeverij Mösel Verlag, Wolfenbüttel. z.j.**
- A70. **Cantate "Aus tiefer Noth schrei ich zu dir" - Mendelssohn Bartoldy, F. Uitgeverij Harmonia Hilversum, H.U. 1478. 1961**
- A71. **Domine non est exaltatum - Sayve, L. de. Kopie. z.j.**
- A72. **Hodie Christus Natus Est - Sayve, L. de. Kopie. z.j.**
- A73. **Von Himmel hoch da komm ich her - Schopp, Johann. Uitgeverij Harmonia-uitgave, Hilversum. 1959**
- A74. **In dulce jubilo, 3 kerstliederen* - Schrijvers, Jean. Uitgeverij Jean Schrijvers, Amsterdam. z.j.**
- A75-A. **Nun wil ich scheiden, Nacht und Tag - Schütz, Heinrich. Kopie. z.j.**
- A75-B. **Walts Gott, mein Werk ich Lasse - Schütz, Heinrich. Kopie. z.j.**
- A76. **Catica pro temore natali - Strategier, H. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1953**
- A78. **Alma Redemptoris Mater - Strategier, H. Uitgeverij Trium Puerorum. z.j.**
- A79. **Psalm 90: 1,8 - Sweelinck, J.P. Kopie. z.j.**
- A80. **Cantate Domino - Sweelinck, J.P. Compositiejaar 1610. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1951**
- A81. **Venite Exultemus - 38 - Sweelinck, J.P zn. (1562-1621). Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, serie V 38. z.j.**
- A82. **Ecce Virgo Concipiet - 23 - Sweelinck, J.P. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam (+copieën). z.j.**
- A86. **O Jesus Christus, zoon van God - Valkestijn, J. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, T133. 1968**
- A87. **The Boys' Carol: personent Hodie. z.j.**
- A88. **God rest you merry. z.j.**
- A89. **A virgin most pure - Wood Charles. z.j.**
- A90. **O groote Christus (Gezang L - Avondzang) - Wagenaar, Johanna. Kopie. z.j.**
- A91. **Gezang 83: Gij Christus zijt het hoofd. Kopie. z.j.**
- A92. **De ware kerk des Heren (gezang 112). Kopie. z.j.**
- A93. **Gezang 266: Niemand die ons helpen kan. Kopie. z.j.**
- A94. **Kyrie (Greg. III). Kopie. z.j.**
- A95. **Beurtzang I uit psalm 103. Uitgeverij Gooi & Sticht, Hilversum G85 00884. 1968**
- A96. **5 Nederlandse kerkliederen. z.j.**
- A97. **Delen uit avondmaaldienst. Kopie. z.j.**
- A99. **Entre le boeuf et l'ane gris - [B. Kahmann] (Arr.). z.j.**

- A100. **Adoration des Bergers** - [onbekend]. z.j.
- A101. **Halleluja, laat opgetogen**. z.j.
- A102. **Als wij dan eten. Kopie**. z.j.
- A103-A. **Zwingt die Saiten in Cythara** - Bach, J.S. Uitgeverij Loseblättern 23. z.j.
- A103-B. **Wer nur den lieben Gott lässt walten** - Bach, Johann Sebastian. Uitgeverij Loseblättern. z.j.
- A103-C. **O Ewigkeit, du Donnerwort** - Bach, J.S. Uitgeverij Loseblättern 23. z.j.
- A104. **Uns ist ein Kindlein heut geboren** - Bach, J. S. Kopie. Uitgeverij Loseblättern 57. z.j.
- A105-A. **Ehre nach Preis** - Bach, J.S. Kopie. z.j.
- A105-B. **Angelus ad pastores ait** - Monteverdi, A. (1567-1648). Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1950
- A106. **Cantique de Jean Racine** - Fauré, G. z.j.
- A107. **Es ist das Heil uns kommen her. Opus 29 no.1** - Brahms, J. Uitgeverij Harmonia. z.j.
- A108. **Psalmen 1, 24, 75, 90, 122, 138** - Sweelinck, J.P. Uitgeverij Bel Canto, Amsterdam. z.j.
- A109. **Ein Feste Burg is unser Gott (psalm 46)** - Kugelman (16e eeuw). Kopie. z.j.
- A110. **Adoramus te** - Monteverdi, Cl. Compositiejaar 1620. Kopie. z.j.
- A111. **Exaltabo te** - Casali. z.j.
- A112. **Ein Kindlein so Löblich** - Praetorius. Kopie. z.j.
- A113. **Missa "Ascendo ad Patrem"** - Palestrina - Bäuerle. Uitgeverij Breitkopf, Leipzig, P.B. 2029. 1907
- A114. **Hamburger Motettenbuch, band X** - Micheelsen, H.F. Uitgeverij Bärenreiter, Kassel, No. 3690. 1961
- A115-A. **Kantate 183: Machet die Tore weit** - Telemann, Georg Philipp (1681-1767). Uitgeverij Hänssler Verlag, Stuttgart-Hohenheim. z.j.
- A115-B. **Kleine Kantate von Wald und...** psalm 117 - Telemann, G.Ph. Compositiejaar 1758. 1936
- A116. **Motette III: Jesu, meine Freude** - Bach, J.S. Uitgeverij Peters. Kopieën. z.j.
- A117. **Tristis est anima mea** - Kuhnau, Johann (1660-1722). Uitgeverij Hänssler Verlag, Neuhausen-Stuttgart. 1973
- A118. **Non è tempo d'aspettare** - Marco Cara (Circa 1500). Kopie. z.j.
- A119. **Ovver de 'sensi è priva** - Palestrina, G.P. de. Kopie. z.j.
- A120. **This sweet and merry month** - [onbekend]. Kopie. z.j.
- A121. **April is in my Mistress' face** - Thomas Marley (1557-1603). Kopie. z.j.
- A122. **The Silver Swan** - Gibbons, Orlando (1583-1625). Kopie. z.j.
- A123. **Rejoice in the lamb** - Britten, Benjamin. Kopie. z.j.
- A124. **Saint Nicolas** - Britten, Benjamin. Kopie. z.j.
- A125. **Due Madrigali** - Andriessen, H. Compositiejaar 1940. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- A126. **Remember** - Andriessen. Uitgeverij Harmonica, Hilversum. z.j.
- A127. **The three fishers** - Andriessen, Jurriaan. Uitgeverij Harmonica, Hilversum. 1960
- A128. **Canamus, Amici Canamus** - Badings, Henk. Uitgeverij Harmonica, Hilversum. 1957
- A129. **Geestelijke en profane liederen: 9 : O amouereusich mondeken root.** - Belle, Jan. Compositiejaar 1572. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1950
- A130. **Weep, o mine eyes** - Bennett, J. Kopie. Compositiejaar [1600]. z.j.
- A131. **Liebeslieder Walzer, op. 52 nr. 1 t/m 18** - Brahms, Johannes. Uitgeverij Peters, Leipzig. z.j.
- A132-A. **Walzer op. 39** - Brahms, J. z.j.
- A132-B. **Zigeunerlieder (op. 103)** - Brahms. Kopie. z.j.

- A133. **Lift boy** - Britten, B. Uitgeverij Boosey & Co. 1934
- A134. **Old Abraham Brown** - Britten, B. Uitgeverij Boosey & Co, Ltd London. z.j.
- A135. **Languir me fais** - Certon, P. Kopie. Compositiejaar 1572. z.j.
- A136-A. **Fantasia (uit "London Street Cries")** - Gibbons, Orlando. z.j.
- A136-B. **Uit: Londener Strassenrufe: Kanon** - Colb. J. z.j.
- A137. **Mignonne, allons voir si la rose** - Costeley, G. Uitgeverij Salabert, Parijs. 1949
- A138. **Puis-que ce beau mois** - Costeley, G. Uitgeverij Rouart Lerolle, Parijs. 1949
- A139. **Iver, vous n'estes qu'un villain** - Debussy, Cl. Uitgeverij Harmonia, Amsterdam. 1968
- A140. **XVde eeuwsch bruijloftslid** - Diepenbrock, Alphons. Compositiejaar 1884, Kopie. z.j.
- A141. **Carmen Saeculare** - Diepenbrock, A. Compositiejaar 1901. Uitgeverij Drukkerij Senefelder. z.j.
- A142. **Den Uil (oud Vlaams volkslied)** - Diepenbrock, A. Compositiejaar 1903. Uitgeverij G. Alsbach & Co, Amsterdam. z.j.
- A143. **Eens meien morgens** - Dijker, M. Tekst: Brabant, J. van. Kopie. z.j.
- A144. **Godvruchtig Drinklied** - Dijker, M. Tekst: Duinkerken, A. van. Kopie. z.j.
- A145. **Vilanelle alla Napolitana** - Donati, B. Uitgeverij Bel Canto, Amsterdam. Kopie. Geschreven. z.j.
- A147. **Ick seg Adieu** - Episcopius, L. Compositiejaar 1572. Uitgeverij Annie Bank, ed. Amsterdam. 1950
- A148. **Gesellschaftslid** - Friederici, D. Kopie/geschreven. z.j.
- A149. **Amor im Nachen** - Gastoldi, G. Kopie/geschreven. Uitgeverij Erchen & Co., Wolfenbüttel. z.j.
- A150. **Kume, Kum Geselle min** - Halle, A. de la; zetting Kayser, L. Uitgeverij Musikhojskolens, Forlag. 1962
- A151-A. **Feinslieb du hast mich g'fangen** - Hasler, J.L. Kopie. z.j.
- A151-B. **Herzlieb, ich muss dich Lassen** - Isaak, H. Kopie. z.j.
- A152. **Janne moye** - Hellinck, Lupus. Compositiejaar 1551. 1950
- A153. **Ballade des Pendus** - Hemel, Oscar van. Compositiejaar 1950. Uitgeverij Donemus, Amsterdam. 1951
- A154. **Mahnung an die Jugend (kantate)** - Mindemith, P. Compositiejaar 1932. Uitgeverij Schott's Söhne, Mainz. 1933
- A155. **8 Kanons op. 45 nr. 2** - Hindemith, Compositiejaar 1928. P. Uitgeverij Schott's Söhne, Mainz. z.j.
- A156. **T' meisen was jock** - Isaak, H. Compositie eind 15de eeuw. Uitgeverij A. Bank. z.j.
- A157-A. **Petite nymphe folastre** - Jennequin, Clement. Compositiejaar 1552. Uitgeverij Breitkopf no. B 1655. z.j.
- A157-B. **O, occhi manza mia** - Jeune, Claude de. Compositiejaar 1686. Uitgeverij Breitkopf no. B. 1655. z.j.
- A158. **Fuyons tous** - Jeune, Claude le. Uitgeverij Annie Bank G.P.L 37. z.j.
- A159. **Afscheid** - Kahmann, B. Compositiejaar 1959. Kopie. 1959
- A160. **A se stesso** - Kahmann, B. Compositiejaar 1960. Kopie. z.j.
- A161. **Mihi est propositum** - Kahmann, B. Kopie. z.j.
- A162. **Super Omnia** - Klerk, Albert de. Uitgeverij Harmonia Hilversum, H.U. 1692 a. z.j.
- A163. **Egidius waer bestu bleven** - Landré, Giuillaume. Uitgeverij Donemus. 1951
- A164. **Quand mon mari** - Lasse, Orlando di. Compositiejaar 1564. Uitgeverij Annie Bank. 1950
- A165. **O occhi manza mia** - Lasso, Orlando di. Compositiejaar 1581. Kopieën en originelen. Uitgeverij Annie Bank. z.j.
- A166. **Wie wil horen een historie** - Maessen, Anton. Uitgeverij Harmonia H.U. 1998. z.j.

- A167.**De kinderkruistocht -Maessen, Anton. Compositiejaar 1958. Uitgeverij Donemus.**
1960
- A168.**It was a lover and his lass - Merley, Th. Kopie.** z.j.
- A170.**V'Amo di cuore - Mozart. Kopie.** z.j.
- A171.**Deuntien - Mulder, Ernest W. Uitgeverij Annie Bank.** z.j.
- A172.**'t Minnegoodje - Mulder, Ernest W. Uitgeverij Annie Bank.** z.j.
- A173.**Sang - Mulder, Ernest W. Uitgeverij Annie Bank.** z.j.
- A174.**Il est bel et bon - Passereau. Compositiejaar 16de eeuw. Uitgeverij Harmonia Hilversum H.U. 2053.** z.j.
- A175.**Van den Coninc van Castilien - Pijper, Willem. Compositiejaar 1936. Uitgeverij Donemus.** 1954
- A176.**Calme des nuits - Saint-Saëns, C. Kopie.** z.j.
- A177.**Les fleurs et les arbres - Saint-Saëns, C. Uitgeverij Durand, 4 Place de Madeleine, Parijs D & F 3101 (2).** z.j.
- A178.**Rundadinella - Shein, J.A. Compositiejaar [1600]. Uitgeverij Annie Bank.** z.j.
- A179.**Van troubadourslied tot Barok. Uitgeverij Harmonia Hilversum.** z.j.
- A180.**De Aap - Strategier, Herman. Compositiejaar 1966, Uitgeverij Harmonia, Hilversum, H.U. 1949.** 1966
- A181.**Trois chansons: 1. Les compagnons de la Marjolaine - Strategier, Herman. Compositiejaar 1965. Uitgeverij Harmonia, Hilversum H.U. 1934.** 1965
- A182.**Trois chansons: 2. Me promenant - Strategier, Herman. Compositiejaar 1965. Uitgeverij Harmonia Hilversum H.U. 1935.** 1965
- A183.**Trois chansons: 3. En revenant de Versailles - Strategier, Herman. Compositiejaar 1965. Uitgeverij Harmonia, Hilversum H.U. 1936.** 1965
- A184.**Etwas für alle - Strobl, Otto. Uitgeverij Doblinger Verlag München/Wenen D. 12549. Uitgiftejaar 1967.** 1967
- A185.**Tu as tout seul - Sweelinck, J. Pz. Uitgeverij Annie Bank.** z.j.
- A186.**Rozette - Sweelinck, J. Pz. Compositiejaar 1612. Uitgeverij Annie Bank.** z.j.
- A187.**Canons - Sweelinck, J.Pz. Kopie.** z.j.
- A189.**Quod libet (opus 38) - Toebosch, Louis. Compositiejaar 1951.** z.j.
- A190.**Geldeloos je doet me pijn - Voorn, Joop.** z.j.
- A191.**De blauwbilgorgel - Voorn, Joop.** z.j.
- A192.**Wohlauf, Ihr Gäste - E. Widmann.** z.j.
- A194.**Geestelijke en profane liederen no. 5 - Rue, P. de la.** z.j.
- A195.**Tanz mir nicht mit meiner jungfer Käthen... - Valentin Hausmann, S. Kopie.** z.j.
- A196.**Compt AI - Turnhout, G.** z.j.
- A197-A.**Courage de Fille - Ben Kahmann. Kopie.** z.j.
- A197-B.**Als men... - E. Pepping.** z.j.
- A198.**Visies op het huwelijk - Calabria, Corrado di. Compositiejaar 1974.** 1974
- A199.**Il principe (1974)- Andriessen, Louis.** z.j.
- A200.**Deux chansons - Langlais.** z.j.
- A201.**Vilanella alla Napolitana. - Donat, B. Uitgeverij Bel Canto, Amsterdam. Kopie/geschreven.** z.j.
- A202.**Madrigaal - Waelrant, H.** z.j.
- A205-A.**I thought that love had been a boy - Byrd, William. Compositiejaar 1589.** z.j.
- A205-B.**Say, love, if ever thou didst find (1603) - Dowland, John.** z.j.
- A206.**Acht vocalises (op. 64): hieruit de delen V Lamento en VI Leggiero - Frid, Géza.** z.j.
- A207-A.**Brahms. Kopie.** z.j.

- A207-B. **Der Wassermann; Wenn ich ein Vögler wär; Schön Rohtraut - Schumann, Robert.** z.j.
- A208. **Anthem: the king shall rejoice - Händel.** z.j.
- A209. **Three songs for the lady Pan (1974) - Voorn, Joop.** 1974
- A210. **Brahms. Kopie.** z.j.
- A211. **Europese madrigaten I.** z.j.
- A212. **Uns' ist ein Kind geboren - Zimmermann, H.W.** z.j.
- A213. **De gierigaard.** z.j.
- A214. **Canticum Simeonis - Berbe, H. Kopie. Compositiejaar 1958.** z.j.
- A215. **Sechs Lieder im Freien zu singen (opus 41) - Mendelssohn, F. Compositiejaar 1838. Uitgeverij Peters. Kopieën.** z.j.
- A216. **Anthem - Strawinsky, I. Compositiejaar 1962.** 1962
- A217. **I am Erica (2e versie) - Beurden, B. van.** z.j.
- A218. **A hymn to the virgin - Britten, Benjamin. Uitgeverij Boosey & Hawkes.** 1935
- A219. **Componist onbekend.** z.j.
- A220. **Omnis Amici Mei - Palestrina. Uitgeverij Musico.** z.j.
- A221. **Popule meus - Palestrina, G.P. da (1526-1594). Uitgeverij Musico.** 1961
- A222. **Credo - Zimmermann, H.W.** z.j.
- A223. **Missa "Quem dicunt homines" - Mouton, Jean [14..]-1522.** 1953
- A224. **Agnus Dei (uit Missa "Douce Mémoire") - Ronald de Lassus (1532-1594).** z.j.
- A225. **Benedictus Dominus (uit "Quinque Cantibus") - Florent-Schmitt.** z.j.
- A226. **Tu est Petrus - Clemens, Jacques (non papa) (1500-1558).** z.j.
- A227. **Tantum ergo - Bruckner, Anton (1824-1896). Compositiejaar 1845.** z.j.
- A228. **O Jesu Christe - Berchem, J. van (16de eeuw).** z.j.
- A229. **Jesu, Nimm dich deiner Glieder - Bach J.S.** z.j.
- A230. **Choral final de la Passion selon Saint Jean - Bach, J.S. (1685-1750).** z.j.
- A231. **Regina Caeli - Aichinger, Gregor (1564-1628).** z.j.
- A232. **Christus Vincit.** z.j.
- A233. **Siebenhundert Intellektuelle beten einen Öltank an - Orff, Carl. Fotocopie. Uitgeverij B. Schott's Söhne Verlag, Mainz.** z.j.
- A234. **Three Shakespeare songs - Vaughan Williams, R. (1951).** 1951
- A235. **Mailied - Hölty, H.A.** z.j.
- A236. **Anthem. - Strawinsky, I. Compositiejaar 1962.** 1962
- A237. **Passion nach dem Evangelisten Matthäus - Zimmermann, H.W.** z.j.
- A238. **Den Spiegel der Salicheit van elckerlijk studenten - B. Kahmann.** z.j.
- A239. **Christmas Carols - Zimmermann, H.W.** z.j.
- A240. **Hodie Christus natus est. - Sweelinck, J.P. Compositiejaar 1619. Kopie.** z.j.
- A241. **Een kint gheboren in Bethlehem (1967) - Dirriwachter W.** z.j.
- A242. **Soundpoem in Shikaratala. - Porcelijn, D. Compositiejaar 1973.** z.j.
- A243. **De profundis - Gluck, Chr. W. von (1714-1874).** z.j.
- A244. **Lamento Ariana - Monteverdi, Claudio. Compositiejaar 1610.** z.j.
- A245. **Motette III: Jesu, meine Freude. Uitgeverij Peters.** z.j.
- A246. **Chorliederbuch (aus opus 19) - Distler, Hugo. Uitgeverij Bärenreiter-Verlag, Kassel. Fotokopie.** z.j.
- A247. **Elias (op. 70) - Mendelssohn, F.** z.j.
- A248. **Carmen Carolinum - Ingen - Housz, C. Compositiejaar 1947.** z.j.

- A249. **Magnificat Anima mea Dominum.** z.j.
- A250-A. **Il primo libro de Madrigali - Monteverdi. Fotokopie. Uitgeverij Les editions Renaissantes 1972.** z.j.
- A250-B. **Madrigatenbundel.** z.j.
- A251. **Tafelgebed "Gij die weet" - Huijbers, B.** z.j.
- A252. **Een lied over deze plaats waar wij bijeen gekomen zijn - Huijbers, Bernard.** z.j.
- A253. **Ik zal mijn mond niet houden - Huijbers, B. 152** z.j.
- A254. **Stille Nacht, Heilige Nacht e.a.** z.j.
- A255. **Wij komen tezamen.** z.j.
- A256-A. **Zither Carol - Sargent, Malcolm.** z.j.
- A256-B. **God rest you merry, Gentlemen - Willocks, David.** z.j.
- A256-C. **Ding Dong! Merrily on High - Wood, Charles.** z.j.
- A257. **The Sheperd's Farewell - Berlioz, Hector.** z.j.
- A258. **Quem Pastores & Coventry Carol - Gauntlett, H.J.** z.j.
- A259. **La Vielle Hatte - Ma... (naam is op het stencil half weggevalen).** z.j.
- A260. **Infant Holy, Infant Lowly, The Infant King, On Christmas Night, The First Nowell, God rest you merry Gentlemen, Ding Dong! merrily on high, It's with gladness men of old, Away in a manger - (Vertaalster) Willcocks, D. (arr). Kopieën.** z.j.
- A261. **Samenzang met het Nijmeegs Studentenkoor Alphons Diepenbrock.** z.j.
- A262. **Trois chansons - Debussy, C.** z.j.
- A263. **I. Ubi Caritas; II. Tota pulchra es, III. Tu es Petrus, IV. Tantum ergo. Uitgeverij Durand (1960).** z.j.
- A264. **Lamento & Arianna - Monteverdi, Claudio. Compositiejaar 1610.** z.j.
- A265. **Rhapsody in Blue - Gershwin, George (1898-1937).** 1924
- A266-A. **Margot, Labourez les vignes - Arcadelt, Jacob [1514-1572].** z.j.
- A266-B. **Tourdien - Attaignant, Pierre (1530).** z.j.
- A266-C. **Je ne l'ose dire - Certon, Pierre (overleden 1572).** z.j.
- A266-D. **O bene mio - Willaert, Adrian (16de eeuw).** z.j.
- A268. **Herr Gott, nun sei gepreiset - Hassler, Hans Leo (1564-1612).** z.j.
- A269. **Halt was du hast - Telemann, G.Ph.** z.j.
- A270. **Six chansons: 1. La Biche, 2. Un cygne, 3. Puisque tout passe, 4. Printemps, 5. En Hiver, 6. Verger - Hindemith, P.** z.j.
- A271. **Muziek Theater II - Onbekend.** z.j.
- A272. **Psalm: Lob sei den Herrn e.a. - Onbekend.** z.j.
- A273. **Canons.** z.j.
- A274. **Deel 3 en 4 uit een werk waarvan de titel niet bekend is.** z.j.
- A275. **Stabat mater - Antonio Bononcini (1677-1726).** z.j.
- A276. **Kortsluiting (het origineel van de koorpartituren) - Glas, Hans.** z.j.
- A277. **Kortsluiting (voor orkest) - Glas, Hans.** z.j.
- A278. **Kortsluiting, kooropera - Glas, Hans.** z.j.
- A279. **Chorliederbuch (aus opus19) - Distler, Hugo. Uitgeverij Bärenreiter-Verlag, Kassel. Fotokopie.** z.j.
- A280. **Drinklied - Cox, A.** z.j.
- A282. **Bericht vom Fliegen (1931) - Report on Flying - Orff, Carl. Fotokopie. Uitgeverij B. Schott's Söhne Verlag, Mainz.** z.j.
- A283. **Siebenhundert Intellektuelle beten einen Öltank an - Orff, Carl. Fotokopie. Uitgeverij B. Schott's Söhne Verlag, Mainz.** z.j.

1975

- A284. **The birth of music (for choir) - Leeuw, Ton de. Uitgeverij Donemus Amsterdam.**
A285. **La vieille Hatte - Ma...(naam is op het stencil half weggevallen). z.j.**
- A286. **Il est bel et bon - Passereau. Compositie 16de eeuw. Uitgeverij Harmonia Hilversum H.U. 2053. z.j.**
- A287. **Sechs Lieder in Freien zu singen (opus 41) - Mendelssohn, F. Compositiejaar 1838. Uitgeverij Peters. z.j.**
- A288. **Christ, der du bist der helle Tag - Lechner L. (1553-1606). z.j.**
- A289. **Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ - Lübeck, Vincent (1654-1740). z.j.**
- A290. **Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ - Lübeck, Vincent. z.j.**
- A291. **Ouverture C - dur für Streichorchester - Kusser J.S. z.j.**
- A292. **Concerto I voor strijkorkest; Ouverture - Hellendaal, Pieter. z.j.**
- A293. **Drei biblische Szenen - Schütz, Heinrich. z.j.**
- A294. **Mondscheinsonabend - Beurden, B. van. z.j.**
- A295-A. **Hilf deinen Volk, Herr Jesu Christ - Lübeck. z.j.**
- A295-B. **Drei biblische Szenen - Schütz. Kopie. z.j.**
- A296. **Da Jacob vollendet hatte - Schein, J.H. Kopie. z.j.**
- A297. **Rappo Funkin'voices (1983) - Leeuwen, Pieter van. Kopieën. 1983**
- A298. **Rejoice in the Lord Alway - Purcell, Henry. Kopieën. z.j.**
- A299-A. **Ave verum Corpus - Mozart. Kopie. z.j.**
- A299-B. **Spruch - Schumann. Kopie. z.j.**
- A299-C. **Ich will den Herrn loben - Telemann. Kopie. z.j.**
- A300. **Funeral sentences - Purcell, Henry. Kopie. z.j.**
- A301. **Veni Creator Spiritus - Orff, Carl. Kopie. z.j.**
- A302. **Magic of music - Leeuw, Ton de. z.j.**
- A303. **Five English Folk Songs - Vaughan Williams, R. z.j.**
- A304. **God bless the master of this house (uit "Folksongs of the four seasons") - Vaughan Williams, R. z.j.**
- A305. **Cantate Domino - Pitoni, Giuseppe Ottavio (1657-1743). Kopie. z.j.**
- A306. **Personalia - Rautavaara, Einojuhani. Compositiejaar 1928. Kopie. z.j.**
- A307. **Quantitativa - Rautevaara, Einojuhani. Kopie. z.j.**
- A308. **Een aantal liedjes uit Ars Musica. Kopieën. z.j.**
- A309. **La danse des morts - Honegger, Arthur. Kopieën. z.j.**
- A310-A. **Carmina Burana - Orff, Carl. z.j.**
- A310-B. **Carmina Burana (uitreksel) - Orff, Carl. z.j.**
- A311-A. **Fa una canzone - Vecchi, Orazio (1559-1605). Kopieën. z.j.**
- A311-B. **Nun Laube, Kindlein, Laube - Praetorius, S.M. (1571-1621). Kopieën. z.j.**
- A311-C. **Gott, bhüte dich (1588)- Lechner, Leonhard (1553-1606). Kopieën. z.j.**
- A311-D. **Tourdion - Atteignant. Kopieën. z.j.**
- A312-A. **Past three a clock - Wood, Charles. Kopieën. z.j.**
- A312-B. **As with gladness men of old - Willocks, David. Kopieën. z.j.**
- A312-C. **Away in manger - Willocks, David. Kopieën. z.j.**
- A312-D. **Once again in Royal David's city - Gauntlett, H.J. Kopieën. z.j.**
- A313. **Carmina Kesiana. z.j.**
- A314. **Klaagzangen van Jeremias - Monnikendam, M. Compositiejaar 1956. Uitgeverij Van Teeseling, Nijmegen. z.j.**

1520. 1952
- N1. **Bilder aus der Mátra-Gegend - Kodály, Z.** Uitgeverij Universal Edition (London), U.E.
N2. **Geestelijke en profane liederen no. 9: O Amoureuusisch mondeken.** - Belle J.
Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. G.P.L. 9 z.j.
- N3. **L'Adieu des bergers - Berlioz, H.** Uitgeverij Edition Costallat, Parijs. 1928
- N4. **Magnificat - Andriessen, H.** Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- N5. **Das Neugebor'ne Kindelein - Buxtehude, D.** Uitgeverij Harmonia - uitgave,
Hilversum, H.U. 1334. 1958
- N6. **Wiegenlied - Mozart, W.A.** Uitgeverij G. Alsbach & Co., Amsterdam, G.A. & Co 4771
a. z.j.
- N7. **Virga Jesse - A. Bruckner.** Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum H.U. 981. z.j.
- N8. **Christ ist erstanden - Hassler, H.L.** Uitgeverij Ludwig Doblinger (Bernhard
Herzmansky) K.G. 1955
- N9. **Transeamus - Cuypers, H.** Uitgeverij Koorfonds Muzikale Bladen, Amsterdam. z.j.
- N10. **Vat jou goed en trek, Ferreira - onbekend.** Uitgeverij Harmonia, Hilversum H.U. 601.
z.j.
- N11. **Lerchengesang - Mendelssohn, F.** Compositiejaar 1938. Uitgeverij Harmonia -
Uitgave, Hilversum. z.j.
- N12. **He's got the whole world in his hands- onbekend.** Uitgeverij G. Schirman, inc. New
York 44935. 1961
- N13. **The battle of Jericho - onbekend.** Uitgeverij Edition, London 50710. z.j.
- N14. **Afscheid - Boedijn, G.H.** Uitgeverij G. Alsbach & Co., Amsterdam. z.j.
- N15. **Slavenkoor (Va pensiero sull'ali dorate) - Verdi G.** z.j.
- N16. **Vilja-lied - Léhar, F.** Uitgeverij Harmonia, Hilversum, H.U. 717. z.j.
- N17. **Limburg mijn heerlijk land - Notermans, M.** Uitgeverij Smeerts koor-uitgave, Den
Haag. z.j.
- N18. **Hollands vlag - Wierts, J.P.J.** Uitgeverij J.J. Lispet. Hilversum, G6810. z.j.
- N19. **Regina caeli - 100 - Aichinger, G.** Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, serie G. z.j.
- N20. **Regina Coeli - 35 - Lasso, O. di.** Uitgeverij Annie Bank, Serie P. z.j.
- N21. **Vlaamsche kermis - Wierts, J.P.J.** Uitgeverij J.J. Lispet, Hilversum, G61. z.j.
- N22. **Hoor, de muzikanten... - Stenz, H.** Uitgeverij Musica, Den Haag, G91. 1948
- N23. **Des winters als het regent - Vermulst, J.** Uitgeverij J.J. Lispet, Hilversum, G 871. z.j.
- N24. **De nacht - Schubert, Fr.** z.j.
- N25. **Waarvan gaan de boeren zo? - onbekend.** Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum,
H.U. 610. z.j.
- N26. **Ave Regina - Dufay, G.** Uitgeverij Harmonia, Hilversum, H.I. 563. z.j.
- N27. **Oud-Hollandse liederen.** z.j.
- N28. **Faust - Choeur des soldats - Gounod C.** z.j.
- N29. **Voor jou alleen (tu as tout seule) - Sweelink, J.P.** Uitgeverij Harmonia, Hilversum,
H.U. 587. z.j.
- N30. **Abendchor - Kreutzer, K.** Uitgeverij Fritz, Gevelsberg. Uitgeverij Fritz Spies,
Gevelsberg. z.j.
- N31. **Jubilate Deo - Lassus, O.** z.j.
- N32. **Adoramus - Perti, J.A.** Uitgeverij Harmonia - Uitgave, H.U. 590. z.j.
- N33. **Chianti-lied (Ja, ja, der Chianti wein) - Winkler, G.** Compositiejaar 1941. Uitgeverij
Basart N.V., Amsterdam, R.M.C.: 51. [1955]
- N34. **Audite Nova - Lasso, O. di.** Compositiejaar 1581. Uitgeverij Möselers Verlag
Wolfenbüttel. z.j.
- N35. **Oud-Hollandse liederen.** Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum. z.j.
- N36. **Schön die Abendglocken klangen - Kreutzer, K.** Uitgeverij Carl Haslinger quondam
Tobias, Wien, H. 270. z.j.

- N37. **Rozen in Tirol - Zeller C. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 593. z.j.**
- N38-A. **Es fiel ein Reif - Mendelssohn - Bartholdy F. Compositiejaar 1825. Uitgeverij Fritz Spies, Gevelsberg. z.j.**
- N38-B. **Auf ihrem Grab - Mendelssohn - Bartholdy, F. Compositiejaar 1829. Uitgeverij Fritz Spies, Gevelsberg. z.j.**
- N38-C. **Entflieh mit mir - Mendelssohn - Bartholdy, F. Compositiejaar 1836. Uitgeverij Fritz Spies, Gevelsberg. z.j.**
- N39-A. **Jong Hendrik - Wettig Weissenborn, E. Uitgeverij J.J. Lispet, Hilversum, G no. 9. z.j.**
- N39-B. **Margriet - Vlessing S. Uitgeverij Canto, Baarn. z.j.**
- N40. **Geestelijke en profane liederen no. 14/15 - Isaac, H. Compositiejaar 1539. Uitgeverij Forster. z.j.**
- N41. **An der schönen blauen Donau - Strauss J. Uitgeverij Cranz, Brussel. 1950**
- N42. **Chor der Studenten - Suppé, F. von. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum. z.j.**
- N43. **Zweeds Wandellied. Uitgeverij Harmonia, Hilversum, H.U. 1062. 1956**
- N44. **Cantate domina - 33 - Hassler, H. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, serie G. z.j.**
- N45. **Zonnelied (Mild erglüht die Maiensonne) - Rossini, G.A. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 656. z.j.**
- N46. **My old Kentucky home (het huisje aan de zee) - Foster S.C. Uitgeverij Radio Music Club, Harmonia - Uitgave, Hilversum. z.j.**
- N47. **Het mooie bloempje - Stalmeier, P. Uitgeverij A. Dreissen, Den Haag. z.j.**
- N48. **Geschichten an dem Wiener Wald - Strauss, J. Uitgeverij A. Cranz, Brussel, C 45532. 1950**
- N49. **Rondedans. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum H.U. 793. z.j.**
- N50. **Gloria - Altink, H. Uitgeverij J.J. Lispet, Hilversum, G 2053. z.j.**
- N51. **Home sweet home - Bishop, H.R. Uitgeverij Radio Music Club - Uitgave, Hilversum. z.j.**
- N52. **Frühlingsstimmen - Strauss, J. Uitgeverij Alwin Branz, Wenen. z.j.**
- N53. **Halleluja ("Messiah") - Händel, G.E. Uitgeverij Musico - Uitgave, Den Haag, G 428. 1954**
- N54. **De vastenavond die komt an - Klerk, A. de. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 681. z.j.**
- N55. **Der fluchtende Bischof - Mul, J. Uitgeverij Donemus, Amsterdam. 1953**
- N56. **Wiener Blut - Strauss, J. Uitgeverij A. Cranz, Brussel, A.C. 44943/48463. 1950**
- N57. **Jan de Mulder - Vermulst, J. Uitgeverij Harmonia - uitgave, Hilversum, H.U. 1469. 1961**
- N58. **Komm, holder Lenz - Haydn, J. Uitgeverij Ludwig Doblinger (Bernard Hermansky) KG. Wenen, Wiesbaden. 1956**
- N59. **Die Jahreszeiten - Haydn, J. Uitgeverij Fritz Spies, Gevelsberg. z.j.**
- N60. **Lentekoor - Haydn, J. z.j.**
- N61. **Serenade van een landsknecht - Lasso, O. Uitgeverij Harmonia -uitgave, Hilversum, nr. 24. z.j.**
- N62. **Einzugsmarsch - Strauss, J. Compositiejaar 1884. Uitgeverij Fritz Spies, Gevelsberg. z.j.**
- N63. **Zum Sanctus - Schubert, F. Compositiejaar 1827, Uitgeverij Gecombineerde Editie G.E. G. 191. z.j.**
- N64. **Faust - Choeur des soldats - Gounod, C. Uitgeverij Delanchy - Dupré, Asnières-Paris. z.j.**
- N65. **Der Lindenbaum - Schubert, F. Uitgeverij Fritz Spies, Gevelsberg. z.j.**
- N66. **Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Benedicten, Agnus Dei - Cuypers, H. Uitgeverij Missa Fa-Sol-La. z.j.**
- N67. **Missa "O quam gloriosum est regnum" - Vranken, P.J.J. Compositiejaar [1926]. Uitgeverij van Rossum, Utrecht 84a. z.j.**

- N68. **Mailed - Mendelssohn, F. Compositiejaar 1834. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1331. z.j.**
- N69. **Oud-Hollands Kerstlied - onbekend. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, nr. 846. z.j.**
- N70. **Schön Anna (Molnár Anna) - Kodály Z. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1359. z.j.**
- N71. **Mijn siele is diep bewoghen - Halsema, P. Compositiejaar [1960]. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 627. 1960**
- N72. **O wonderschone morgenster (Voici l'étoile du matin) - Pasveer, J. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1177. 1957**
- N73. **Weihnachtschoräle - Bach, J.S. Uitgeverij Friedrich Hänssler, Stuttgart-Plieningen, F 2670 H. z.j.**
- N74. **In Bethlehem stal (Away in a manger) - onbekend. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1430 1960**
- N75-A. **Lomond meer (Loch Lomond) - onbekend. Uitgeverij Harmonia, Hilversum, H.U. 606. z.j.**
- N75-B. **Charlie is m'n jongen (Charly is my darling). Uitgeverij Harmonia - Uitgaven, Hilversum, H.U. 606. z.j.**
- N75-C. **Als toen, als toen in mei (auld lang syne). Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum H.I. 606. z.j.**
- N76. **Székler klage (Székely keserves) - Kodály Z. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1360. z.j.**
- N77. **La Torturella (de tortel) - Obrecht, J. Compositiejaar 1503. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 594. z.j.**
- N78. **Tanz, Mädchen, Tanz! z.j.**
- N79. **O Salutaris - Rue, P. de la. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, serie A. 1950**
- N80. **Gloria in excelsis Deo (Le message des anges). Uitgeverij Harmonia - uitgave, Hilversum, H.U. 763. z.j.**
- N81. **Mei - Keja, J.F. Compositiejaar [1923]. Uitgeverij N.V. "Ontwikkeling", Amsterdam. z.j.**
- N82. **Twee middeleeuwse minneliederen. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 919. z.j.**
- N83. **Wein, weib und gesang - Strauss, J. Uitgeverij A. Cranz, Brussel, A.C. 40674a/48462. 1950**
- N84. **Als de ziele luistert - Keja J.F. Uitgeverij G. Alsbach & Co., Amsterdam, G.A. & Co. 3584. z.j.**
- N85. **Tenuisti - Andriessen, H. Compositiejaar [1923]. Uitgeverij Dirk Kalis "Muziekgravure", s-Gravenhage. [1923]**
- N86. **Gloria in ecxelsis Deo (Opus 17) - Kiel, P. Compositiejaar [1959]. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1383. 1959**
- N87. **Psalm 150 - Franck, C. Compositiejaar [1933]. Uitgeverij Durand & Cie, Paris D. & F. 12.333. [1933]**
- N88. **Psalm 150 - Franck, C. Compositiejaar [1933]. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, H.U. 1341. 1958**
- N89. **Missa Brevis in C. (K.V. 220) - Mozart W.A. Uitgeverij Styria Sterische Verlaganstalt, Graz-Wien. 1951**
- N90. **Ave Maria - Palestrina, G. da. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, serie A. z.j.**
- N91. **Sub tuum praesidium - Rore, C. de. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie A. z.j.**
- N92. **O sacrum convivium - Viadana, T.L. da. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie A. z.j.**
- N93. **Ave verum - Viadana, T.L. da. Compositiejaar 1602. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie A. 1950**
- N94. **Convertere - Lassus, O. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie A. 1950**
- N95. **Vere languores - Lotti A. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie B. z.j.**

- N96. Ave Maria - Vittoria, T.L. da. Uitgeverij Annie Bank, Serie A. z.j.
- N97. In monte Olivetti - Martini, G.B. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie B. z.j.
- N98. Tristis est - Martini, G.B. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie B. z.j.
- N99. Adoremus te - Martini G.B. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie B. 1950
- N100. Ick seg adieu - Clemens "non papa", J. Compositiejaar 1936. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Serie G.P.L. z.j.
- N101. Het was een clerxken -116 - Clemens "non papa", J. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, G.P.L. z.j.
- N102. Ave nex noster - 81 - Asola, G.M. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. 1950
- N103. O vos omnes - 82 - Asola G.M. Uitgeverij Annie Bank. 1950
- N104. Ave Maria - Gombert, N. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum. z.j.
- N105. Heil sei euch Geweihten! - Mozart W.A. Uitgeverij Ludwig Doblinger (Bernard Hermansky) K.G. Wenen. 1955
- N106. Guten abend, gut' Nacht (Wiegelied) - Brahms, J. Uitgeverij van Domburg, Amsterdam. z.j.
- N107. Gute Nacht (op. 59 nr. 4) - Schumann, R. Uitgeverij Zingende Stemmen, Amsterdam. z.j.
- N108. Een vrolijk wezen. Compositiejaar 15de eeuw. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum H.U, 1091. 1956
- N109. Schön Ellen (Fair Ellen - Belle Ellen) (Op. 24). - Bruch M. Uitgeverij Siegel's Minikalienhandlung (R. Linneman). z.j.
- N110. Psalm 37 - Mul, J. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- N111. Rozette - Sweelinck J.P. Compositiejaar 1612. Uitgeverij [Annie Bank, Amsterdam] G.P.L. z.j.
- N112. Wilt heden nu treden. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum. z.j.
- N113-A. In stillen Nacht - Brahms, J. Uitgeverij Harmonia, Hilversum, nr. 2736. z.j.
- N113-B. Vaarwel - Brahms, J. Uitgeverij Harmonia - Uitgave Hilversum, Nr. 273d. z.j.
- N114. Nun fanget an - Hassler, H.L. Uitgeverij Bärenreiter - Verlag Kassel, Nr. 12. 1947
- N115. Sonnet - Bartelink, B. (op. 8b). Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam, Bar. 5. z.j.
- N116. De schereslied. Uitgeverij [Bond voor Arbeiders-Zangverenigingen in Nederland]. z.j.
- N117. Zondagmorgen - Zagwijn, H. Compositiejaar [1949]. Uitgeverij Basart N.V., Amsterdam L.E.I.B. c.s. 1949
- N118. Daer staet een linde in ghenen dal. Compositiejaar [1540]. Uitgeverij N.V. Dogilbert, Brussel 7455. z.j.
- N119. Twee contrasten, 1. De mens, 2. De tijd. - Hemel O. van. Compositiejaar [1959]. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1396. 1959
- N120. Rosenchor - Mozart W.A. Uitgeverij Ludwig Doblinger (Bernard Hermansky) K.G. Wenen. 1955
- N121. Gloria tibi - Palestrina, G.P. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, nr. 302a. z.j.
- N122. Kerstlicht (Gdy ciet Christus rodzrit). Uitgeverij Harmonia -Uitgave, Hilversum, nr. 941. z.j.
- N123-A. De nederige geboorte. z.j.
- N123-B. Nu zijt wellekome. z.j.
- N123-C. Kerstlied. z.j.
- N123-D. De herdertjes. z.j.
- N124. Psalmus 90 - Sweelinck J.P. Uitgeverij Musico, Den Haag, G61. 1952
- N125. Maria Mater - Stam, E. Uitgeverij [Harmonia - Uitgave, Hilversum] H.U. 654. z.j.
- N126. Rondeel - Kockelmans, G. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1487 1961

- Breitkopf & Härtel, Wiesbaden, WB 342. 1959
- N127. Über ein kleiner, so werdet ihr (Evangelien - Motette) - Rohwer, J. Uitgeverij
N128. Kerstdrieluik: I. De engelen; II. De herders; III. De koningen - Stam, E. Uitgeverij
Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 527. z.j.
- N129-A. Jesu dulcis memoria - Kothe, B. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, nr. 59.
z.j.
- N129-B. Ave Maria - Arcadelt, J. Uitgeverij [Harmonia - Uitgave, Hilversum] Nr. 59. z.j.
- N130-A. Gebed - Bortnianski, D. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, nr. 248 b. z.j.
- N130-B. Het Russische Vesperkoor - Bortnianski, D. Uitgeverij Harmonia - Uitgave,
Hilversum, nr. 248 a. z.j.
- N131-A. Koraal Nr. 3: O liefste Jezus, wat hebt gij misdreven? - Bach, J.S. Uitgeverij
Harmonia - Uitgave, Hilversum, nr. 370 z.j.
- N131-B. Koraal nr. 63: O Hoofd vol bloed en wonden - Bach J.S. Uitgeverij Harmonia -
Uitgave, Hilversum, Nr. 370 z.j.
- N131-C. Koraal Nr. 49: Juich mijn harte, o wees blijde - Bach, J.S. Uitgeverij Harmonia -
Uitgave, Hilversum, nr. 370. z.j.
- N132. Auf der Heide blüh'n die letzten Rosen (Zie voor het raam de laatste rozen bloeien) -
Stolz, R. Uitgeverij J. Poeltuyn, Amsterdam, J.P. 267. z.j.
- N133. Nachtgesang im Walde (op. 139b) - Schubert F. Compositiejaar 1827. Uitgeverij
Breitkopf & Härtel F.S. 195. z.j.
- N134. Muzikale omlijsting bij "Advent en Kerstmis" door Rien Nout en Cees Griffioen -
Andriessen J. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- N135. Alleluia - Laudate pueri. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- N136. Caro mea vere est cibus - Gascogne M. Compositiejaar 1ste helft 16de eeuw.
Uitgeverij J.R. van Rossum, Utrecht. 1949
- N137. Wees onze kracht - Strategier, H. z.j.
- N138. Maria Moeder sta ons bij - Koert, H. van. z.j.
- N139-A. Laat ons met verheugen springen. Compositiejaar 1689. 1954
- N139-B. Laat nu alle droefheid vluchten. Compositiejaar [1750]. 1954
- N139-C. Een spruitjen heeft de heer geplant - Paap W. 1954
- N140-A. In 't steedetje van Nazareth. 1949
- N140-B. In het stalleke van Bethlehem. 1949
- N140-C. Herders, hij is geboren. 1949
- N140-D. Die soete Jesus - Monnikendam, M. 1949
- N141. Tenebrae factae sunt - Palestrina, G.P. Uitgeverij Musico, Den Haag, M148. z.j.
- N142. Madrigaal - Waelrant, H. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 639. z.j.
- N143. Laudate Domini - Pitani A.O. Uitgeverij G. en P. 29. z.j.
- N144. Daar was laatst een meisje loos. Uitgeverij [Harmonia - Uitgave, Hilversum] H.U.
950. z.j.
- N145. Hart Christi uit Hymnen aan de kerk - Fort, G. von le. Uitgeverij Ons Lekenspel,
Bussum. z.j.
- N146. Aan U o Koning der Eeuwen - Verhulst J.J.H. Uitgeverij G.H. van Eck en Zoon, 's-
Gravenhage G.H. van E. 604 a. z.j.
- N147. Gloria all' Egitta - Verdi, G. Uitgeverij [Harmonia - Uitgave, Hilversum], H.U. 887. z.j.
- N148. Die Himmel erzählen die Ehre Gottes - Haydn, J. Kopie. z.j.
- N149. Je ne fus jamais si aise - Certon, P. Kopie. z.j.
- N150. Strijdlid van de K.A.B. - Smit, T. A. z.j.
- N151. Menuet - Offenbach, J. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 947. z.j.
- N152. Missa - Diepenbrock, A.J.M. Compositiejaar 1895. Uitgeverij Alsbach, Amsterdam.
1896
- N153. Polni Mse - Martini, B. Uitgeverij Melantrich. 1947

- N154. **Hodie Christus (natus est)** - Marenzio, L. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- N155. **Toast: "Hij leve lang"** - Paesscher, P.J. van. [Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum], H.U. 699. z.j.
- N156. **Gildebroeders maakt plezieren** - Strategier, H. Uitgeverij Annie Bank, Amsterdam. z.j.
- N157-A. **De nachtegaal** - Mendelssohn [F.]. Uitgeverij Annie Bank, Hilversum, No. 30. z.j.
- N157-B. **Afscheid van 't woud** - Mendelssohn [F.]. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, No. 30. z.j.
- N157-C. **Scheiden** - Mendelssohn [F.]. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, No. 30. z.j.
- N158. **Gebet** - Weber, C.M. von. Kopie van ms. z.j.
- N159. **Beati mortui** - Mendelssohn, F. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, Nr. 157. z.j.
- N160-A. **Credo**. Uitgeverij van Rossum, Utrecht. z.j.
- N160-B. **Sanctus**. Uitgeverij van Rossum, Utrecht. z.j.
- N161. **Abendchor** - Kreutzer [K.]. Kopie van ms. z.j.
- N162. **Drang naar schoonheid** - Klerk, J. de. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1342. 1958
- N163. **Alle meiklokjes luiden!** - Kalliwoda J.W. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, nr. 68. z.j.
- N164. **Ich sag Ade**. Kopie van ms. z.j.
- N165. **Feinslieb, hast mich gefangen** - Hasler, H.L. von. Uitgeverij Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 1673. z.j.
- N166. **Nederland en Oranje (Land of hope and glory)** - Elgar, E. Uitgeverij Handelmy. Joh. de Heer & Zn. N.V. Rotterdam. z.j.
- N167. **Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren!** - Distler, H. Uitgeverij Bärenreiter - Verlages, Kassel, nr. 589. z.j.
- N168-A. **Ave verum corpus** - Mozart, W.A. Uitgeverij [Harmonia - Uitgave, Hilversum] H.U. 73. z.j.
- N168-B. **Du Hirte Israels, Gij herder Israels** - Bortnianski, D. Uitgeverij [Harmonia - Uitgave, Hilversum, H.U. 73. z.j.
- N169-A. **Et incarnatus est** - Hasler H.L. Uitgeverij Molenaar's Muziekhandel, Wormerveer. z.j.
- N169-B. **Die Ehre Gottes** - Beethoven, L. van. Uitgeverij Molenaar's Muziekhandel, Wormerveer. z.j.
- N170. **Was mein Gott will** - Bach J.S. Compositiejaar 1530. Uitgeverij [Harmonia - Uitgave, Hilversum], H.U. 552. z.j.
- N171. **Bundel: Album für gemischten Chor. 159 der beliebten gemischten Chöre** - diverse componisten. Uitgeverij P.J. Tonger, Keulen. z.j.
- N172. **Wilhelmus van Nassauwe**. Kopie. z.j.
- rubriek_1. **Archief**.
Bevat 526 stukken
- rubriek_2. **Partituren**.
Bevat 523 stukken